

ЖШС « Ару-Ана » б\б



2022г.

« Ару-Ана » б\б менгерушісі

Байганырова М. А

**Ерте жас «Ромашка» тобына арналған
2022-2023 ж музыка пәні бойынша
перспективалық жоспары**

Дайындаған: МусабековаС.

:

Музыка жетекшісінің 2022 - 2023 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы ЖСШ «Ару Ана» б\б

Топ: кіші жас «Ромашка» топ

Балалардың жасы: 2-жас.

Жоспардың құрылу кезеңі: қыргүйек айы, 2022-2023 оқу жылы.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Қыргүйек	Музыка	1. Тақырып: «Қуыршак Әйгерімнің барабаны» 2. Тақырып: «Асыл әжем» 3. Тақырып: «Әжемнің әні» 4. Тақырып: «Сылдырмақтар, сылдырлап» 5. Тақырып: «Айгөлектей дөнгелеп» 6. Тақырып: «Әніуранды жаттайық» Музыка тыңдау: 1) музыка тыңдауға қызығушылықты және түрлі жанрлы музыкалық шығармаларды: ән, полька, марш, вальс, баяу және көңілді әндер тыңдау ережесін сақтауды қалыптастыру; Ән айту: 1) ән айтуға қызығушылықты, тәрбиешінің дауыс ырғағына еліктеу, әннің сөздері мен жеке буындарды айту, созылықты дыбысталуға еліктей отырып ересекпен қосылып ән айту, аспаптардың шығаратын және ересектің ән айтуына келтіріп, әнді күш түсірмей, табиғи дауыспен, дауысты жылдамдатпай, жеке сөздерді айқайламай айтуды

		қалыптастыру. Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар. Келесі дағдыларды қалыптастыру: 1) музыканың ашық берілген сипатына сай қимылдар жасау; 2) пьесаның екі бөлімді формасының қимылдарын ауыстыру, басталуы мен аяқталуындағы дыбысталу күшін өзгерту (қатты-баяу);
--	--	---

Музыка жетекшісінің 2022 - 2023 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы ЖСШ «Ару Ана» б\б

Топ: кіші жас «Ромашка» тобы

Балалардың жасы: 2 жастан.

Жоспардың құрылу кезеңі: қазан айы, 2022-2023 оқу жылы.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Қазан	Музыка	1. Тақырып: «Ару күз» 2. Тақырып: « Күз сыйлаған топ, топ» 3. Тақырып: « Тұлпарым» 4. Тақырым «Көңілді тоқаштар» 5. Тақырып; «Торғайсын, тыңбайсын» Музыка тыңдау: 2) әннің мағынасын түсіну, қоңыраулардың жоғары және төмен дыбысталуын, фортепианоның дыбысталуын, түрлі ырғақты, түрлі музыкалық аспаптарда орындалған таныс әуендерді тыңдау, бұл әуендерді тани білу дағдыларын қалыптастыру; Ән айту: 2) әнді жеке және топпен айту, әуеннің жеке екпінін

және ырғақты дұрыс жеткізу дағдыларын қалыптастыру.

Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар.

Келесі дағдыларды қалыптастыру:

3) музыканың сүйемелдеуімен жүру және жүгіру, қол ұстасып, жұптасып, шеңбермен жүру;

4) қарапайым би қимылдары: шапалақтау және бір уақытта аяқпен тарсылдату, жартылай отыру, аяқтан аяққа тербелу;

Музыка жетекшісінің 2022 - 2023 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы ЖСШ «Ару Ана» б\б

Топ: кіші жас «Ромашка» тобы

Балалардың жасы: 2 жастан.

Жоспардың құрылу кезеңі: қараша айы, 2022-2023 оқу жылы.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Қараша	Музыка	-1. Тақырып. «Жайсан күз» 2. Тақырып: «Пойыз» 3. Тақырып; «Кірпі» 4 Тақырып: «Ормандағы бауырсақ» 5. Тақырып: « Аппақ қар» 1 музыкаға, ән айтуға, қарапайым аспаптарда ойнауға шығармашылық қызығушылықты қалыптастыру; - балаларды музыкалық шығармашылыққа, әсемдікті сезінуге тәрбиелеу; - көркемдік қабылдауды дамыту, балаларды бейнелеу өнерінің шығармаларын түсінуге, музыка мен әнді қабылдауға баулу; Музыкаға деген қызығушылықты ояту, музыка тыңдауға, ән айтуға, қарапайым би қимылдарын орындауға баулу.

		Музыка тыңдау. Музыканы тыңдауға қызығушылықты қалыптастыру, музыканы эмоционалды көңіл-күймен қабылдау, оны тыңдау, дыбысталу ерекшеліктерін ажырата білу. Ән айту. Ән айтуға деген қызығушылықтарын ояту, жекелеген сөздер мен буындарды айту, педагогтің дауыс ырғағына, сөздердің созылыңқы дыбысталуына еліктей отырып, ересекпен қосылып ән айту. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. Музыканың сүйемелдеуімен топпен және шеңбер бойынша қол ұстасып жүру және жүгіру дағдыларын қалыптастыру.
--	--	--

Музыка жетекшісінің 2022 - 2023 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы ЖСШ «Ару Ана» б\б

Топ: кіші жас «Ромашка» тобы

Балалардың жасы: 2 жастан.

Жоспардың құрылу кезеңі: желтоқсан айы, 2022-2023 оқу жылы.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Желтоқсан	Музыка	1. Тақырып: «Елімнің Елтаңбасы» 2. Тақырып: «Әсем шырша» 3. Тақырып: «Аяз Ата сыйлығы» 4. Тақырып: «Ғажайып сыйлықтар» 5. Тақырып: «Көңілді қыс» - музыкаға, ән айтуға, қарапайым аспаптарда ойнауға шығармашылық қызығушылықты қалыптастыру; - балаларды музыкалық шығармашылыққа, әсемдікті сезінуге тәрбиелеу; - көркемдік қабылдауды дамыту, балаларды бейнелеу өнерінің шығармаларын түсінуге, музыка мен әнді қабылдауға баулу. Музыкаға деген қызығушылықты ояту, музыка тыңдауға, ән айтуға, қарапайым би қимылдарын орындауға баулу. Музыка тыңдау. Әннің мағынасын түсіну, қоңыраулардың жоғары және

		төмен дыбысталуын тани білу. Ән айту. Әнді жеке және топпен айту, әуенді интонациямен және ырғақты дұрыс жеткізу. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. Қарапайым би қимылдарын орындау: шапалақтау және аяқты тарсылдату.
--	--	--

Музыка жетекшісінің 2022 - 2023 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы ЖСШ «Ару Ана» б\б

Топ: кіші жас «Ромашка» тобы

Балалардың жасы: 2 жастан.

Жоспардың құрылу кезеңі: қаңтар айы, 2022-2023 оқу жылы.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Қаңтар	Музыка	1. Тақырып: «Ақшақар» 2. Тақырып: «Ақшақармен би билейік» 3. Тақырып: «Сұр көжек» 4. Тақырып: «Суық торғай» 5. Тақырып: «Жем берейік» - музыкаға, ән айтуға, қарапайым аспаптарда ойнауға шығармашылық қызығушылықты қалыптастыру; - балаларды музыкалық шығармашылыққа, әсемдікті сезінуге тәрбиелеу; - көркемдік қабылдауды дамыту, балаларды бейнелеу өнерінің шығармаларын түсінуге, музыка мен әнді қабылдауға баулу. Музыкаға деген қызығушылықты ояту, музыка тыңдауға, ән айтуға, қарапайым би қимылдарын орындауға баулу. Музыка тыңдау. Фортепианоның дыбысталуын ажырата білу, әртүрлі музыкалық

		аспаптарда орындалған таныс әуендерді тыңдау, бұл әуендерді тани білу. Ән айту. Әнді жеке және топпен айту, әуенді интонациямен және ырғақты дұрыс жеткізу. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. Қарапайым би қимылдарын орындау: шапалақтау және аяқты тарсылдату.
--	--	--

Музыка жетекшісінің 2022 - 2023 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы ЖСШ «Ару Ана» б\б

Топ: кіші жас «Ромашка» тобы

Балалардың жасы: 2 жастан.

Жоспардың құрылу кезеңі: ақпан айы, 2022-2023 оқу жылы.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Ақпан	Музыка	-1. Тақырып: «Қошақан» 2. Тақырып: «Ұшқыш» 3. Тақырып: «Электроника әлемі» 4. Тақырып: «Домалайды доп» 5. Тақырып, «көңілді торғай» музыкаға, ән айтуға, қарапайым аспаптарда ойнауға шығармашылық қызығушылықты қалыптастыру; - балаларды музыкалық шығармашылыққа, әсемдікті сезінуге тәрбиелеу; - көркемдік қабылдауды дамыту, балаларды бейнелеу өнерінің шығармаларын түсінуге, музыка мен әнді қабылдауға баулу. Музыкаға деген қызығушылықты ояту, музыка тыңдауға, ән айтуға, қарапайым би қимылдарын орындауға баулу. Музыка тыңдау. Музыканы тыңдауға қызығушылықты қалыптастыру, музыканы эмоционалды көңіл-күймен қабылдау, оны тыңдау, дыбысталу

		ерекшеліктерін ажырата білу. Ән айту. Ән айтуға деген қызығушылықтарын ояту, жекелеген сөздер мен буындарды айту. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. Қарапайым би қимылдарын орындау: денені оңға, солға бұру, басты оңға, солға ию, қолдарды сермеу.
--	--	--

Музыка жетекшісінің 2022 - 2023 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы ЖСШ «Ару Ана»б\б

Топ: кіші жас «Ромашка» тобы

Балалардың жасы: 2 жастан.

Жоспардың құрылу кезеңі: наурыз айы, 2022-2023 оқу жылы.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Наурыз	Музыка	1. Тақырып: «Таза бұлақ» 2. Тақырып: «наурыз –жыл басы» 3. Тақырып: «Нағыз қазақ –домбыра» - музыкаға, ән айтуға, қарапайым аспаптарда ойнауға шығармашылық қызығушылықты қалыптастыру; - балаларды музыкалық шығармашылыққа, әсемдікті сезінуге тәрбиелеу; - көркемдік қабылдауды дамыту, балаларды бейнелеу өнерінің шығармаларын түсінуге, музыка мен әнді қабылдауға баулу. Музыкаға деген қызығушылықты ояту, музыка тыңдауға, ән айтуға, қарапайым би қимылдарын орындауға баулу. Музыка тыңдау. Музыкалық иллюстрациямен сүйемелденетін әңгімелерге қызықтыру. Кейіпкерді иллюстрациялар, әңгімелер бойынша тану және музыканы есте сақтау.

		Ән айту. Әуенді интонациямен және ырғақты дұрыс жеткізу. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. Өртүрлі кейіпкерлердің қимылдарын ойындарда көрсету (қанатын жайып ұшқан құстар), ойындар мен әндерді сахналау.
--	--	---

Музыка жетекшісінің 2022 - 2023 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы ЖСШ «Ару Ана» б\б

Топ: кіші жас «Ромашка»тобы

Балалардың жасы: 2 жастан.

Жоспардың құрылу кезеңі: сәуір айы, 2022-2023 оқу жылы.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Сәуір	Музыка	1. Тақырыа: «Ғарыштағы ғажайып» 2. Тақырып: «Жер ана-кең дала» 3. Тақырып: «Жасыл желек» 4. Тақырып: «әлди ,әлди бөпешім» - музыкаға, ән айтуға, қарапайым аспаптарда ойнауға шығармашылық қызығушылықты қалыптастыру; - балаларды музыкалық шығармашылыққа, әсемдікті сезінуге тәрбиелеу; - көркемдік қабылдауды дамыту, балаларды бейнелеу өнерінің шығармаларын түсінуге, музыка мен әнді қабылдауға баулу. Музыкаға деген қызығушылықты ояту, музыка тыңдауға, ән айтуға, қарапайым би қимылдарын орындауға баулу. Музыка тыңдау. Балаларды кейбір музыкалық аспаптардың (барабан, бубен, сылдырмақ) таныстыру. Ән айту.

		Ересектің дауыс интонациясы мен аспапқа бейімделе отырып, әннің қайталанатын сөздерін, музыкалық сөз тіркестерінің соңын бірге айтуға ынталандыру. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. Қимылдарды музыкалық аспаптармен (бубенмен, сылдырмақпен, маракаспен) орындау дағдысын дамыту.
--	--	--

Музыка жетекшісінің 2022 - 2023 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы ЖСШ «Ару Ана» б\б

Топ: кіші жас «Ромашка» тобы

Балалардың жасы: 2 жастан.

Жоспардың құрылу кезеңі: мамыр айы, 2022-2023 оқу жылы.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері
Мамыр	Музыка	1. Тақырып: «От шашулар» 2. Тақырып: «Нәзік гүлдер» 3. Тақырып: «Еңбек түбі зейнет» 4. Тақырып: «Жаз кереметтері» - музыкаға, ән айтуға, қарапайым аспаптарда ойнауға шығармашылық қызығушылықты қалыптастыру; - балаларды музыкалық шығармашылыққа, әсемдікті сезінуге тәрбиелеу; - көркемдік қабылдауды дамыту, балаларды бейнелеу өнерінің шығармаларын түсінуге, музыка мен әнді қабылдауға баулу. Музыкаға деген қызығушылықты ояту, музыка тыңдауға, ән айтуға, қарапайым би қимылдарын орындауға баулу. Музыка тыңдау. Қазақ халқының ұлттық аспаптарының (асатаяк, сырнай) дыбыстарымен таныстыру. Ән айту.

		Ересектің дауыс интонациясы мен аспапқа бейімделе отырып, әннің қайталанатын сөздерін, музыкалық сөз тіркестерінің соңын бірге айтуға ынталандыру. Музыкалық-ырғақтық қимылдар. Сюжетті музыкалық ойындарда музыканың сипатына сәйкес кейіпкерлердің қимылдарын көрсету арқылы ойынның бір эпизодынан келесіге өту және қимылдарды бере білу.
--	--	---

Музыка жетекшісінің күнтізбелік-тақырыптық жоспары

Білім беру ұйымы ЖШС «Ару Ана» б\б

Топ: кіші жас «Ромашка» тобы

Балалардың жасы: 2- жас.

Жоспардың құрылу кезеңі: 2022-2023 оқу жылы.

№	ҮІӨ тақырыбы	ҮІӨ мақсаты	Репертуар	Бағдарламаның тарауы				Ойындар		Сағат саны	Күні
				Музыка шығармасын тыңдау	Ән салу	Музыкалық аспаптарды ойнау	Музыкалық - ырғақты қимылдар	Музыкалық дағдыларды дамытуға арналған ойындар	Қимыл - қозғалыс ойыны		
1	Қуыршақ Әйгерімнің барабаны	Балалардың музыкаға қызығушылығын арттыру; дыбысты және әуенді тыңдап, сипатын ажырата білуге үйрету; ырғақтық қимылды қайталай білуге машықтандыру; әнді ести отырып, айта білу дағдыларын	1.«Бесік жыры» әні (Ж.Тұрсынбаев), (ән тыңдау) 2.«Барабан» әні (Б.Дәлденбай), (ән айту) 3.«Марш» А.Парлов (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4.«Шөжелерім	«Бесік жыры» әні (Ж.Тұрсынбаев), (ән тыңдау)	«Барабан» әні (Б.Дәлденбай), (ән айту)	Барабан, дабыл.	«Марш» А.Парлов (музыкалық-ырғақтық қимыл) «Шөжелерім» Г.Гусейнли (би)	"Барабанды тап!" музыкалық - дидактикалық ойыны	"Барабан" ойыны	1	

		жетілдіру; музыкалық- ырғақтық қимылдарды жасауға үйрету; барабан аспабымен және оның үнімен таныстыру.	» Г.Гусейнли (би)								
2	Асыл әжем	Балалардың әже туралы әнді тыңдау және есте сақтау қабілетін қалыптастыру; музыканы сипатына қарай ажырата білуге үйрету; музыка мен қимылды үйлестіре білу дағдыларын жетілдіру; отбасы мүшелері туралы білімдерін толықтыру; балалардың музыканы тыңдауда зейіні мен есте сақтау және қабылдау қабілеттерін	1. «Ақырын- қатты» әні Е. Тиличеева (ән тыңдау). 2. «Ақ әжем» әні К. Қуатбаев (ән айту). 3. «Марш» Е. Тиличеева (музыкалық- ырғақтық қимыл). 4. «Иә-иә-иә» Е. Тиличеева (би).	«Ақырын- қатты» әні Е. Тиличеев а (ән тыңдау).	«Ақ әжем» әні К. Қуатбаев (ән айту).	-	«Марш» Е. Тиличеева (музыкалы қ-ырғақтық қимыл).	"Әжемнің заттары" дидактикалық ойыны	"Бәйтерек" ойыны	1	

		дамыту.									
3	Сылдырмақтар сылдырлап	Балалардың сылдырмақтар туралы әуенді тыңдау және айту қабілеттерін қалыптастыру; музыканың сипатына қарай сылдырмақты ойната білуге үйрету; музыкалық- ырғақтық қимылдарды сылдырмақпен бірге үйлестіре білу дағдыларын қалыптастыру; жомарт күз туралы білім беру.	1. «Әлди- әлди» әні (В. Агафонников) , (ән тыңдау) 2. «Сылдырмақ» әні (Е.Хасанғалие в), (ән айту) 3. «Жүреміз– жүгіреміз» Е.Тиличеева (музыкалық- ырғақтық қимыл) 4.«Тамшылар биі» Ю. Островский (би)	«Әлди- әлди» әні (В. Агафонни ков), (ән тыңдау)	«Сылдыр мақ» әні (Е.Хасанғ алиев), (ән айту)	Сылдырмақтар	«Жүреміз– жүгіреміз» Е.Тиличеев а (музыкалық- ырғақтық қимыл) "Сылдырма қтар" дидактикалық ойыны «Тамшылар биі» Ю. Островский (би)	"Сылдырмақтар" дидактикалық ойыны	"Кім жылдам" ойыны	1	
4	Айгөлектей дөңгелеп	Балаларды еліміздің Әнұранын тыңдауда ерекше эмоциялық сезімде қабылдауға және әннің сипатын ажырата білуге	1. Қазақстан Республикасы ның Мемлекеттік Әнұраны (сөзін жазған: Ж.Нәжімеден ов, Н. Назарбаев,	Қазақстан Республи касының Мемлекет тік Әнұраны (сөзін жазған: Ж.Нәжіме	«Айгөлек » халық әні (ән айту)	-	«Көңілді қолдар» ("Полянка" орыс халық әуенінің репертуары нан музыкалық -ырғақтық	"Әй-әй көйлек" дидактикалық ойыны.	"Кім жылдам қозғалады?" ойыны	1	

		үйрету; музыкалық- ырғақтық қимылдарды әуенмен үйлесімді жасай білуге жаттықтыру; музыкалық аспаптарды ажырата білу қабілетін қалыптастыру.	әнін жазған: Шәмші Қалдаяқов), (ән тыңдау) 2.«Айгөлек» халық әні (ән айту) 3.«Көңілді қолдар» ("Полянка" орыс халық әуенінің репертуарына н музыкалық- ырғақтық қимыл) 4.«Гопачок» халық биі	денов, Н. Назарбаев , әнін жазған: Шәмші Қалдаяқо в), (ән тыңдау)			қимыл) «Гопачок» халық биі				
5	Ару күз	Балалардың жаңбыр туралы әнді тыңдауға қызығушылығын арттыру; әнді тыңдап, сипатын ажырата білуге үйрету; музыка әуенімен ырғақтық қимылдарды қайталай білуге машықтандыру;	1."Жаңбыр" әні (орыс халық әні, өңдеген: Г. Лобачев), (ән тыңдау) 2. «Көңілді би» әні (К.Қуатбаев), (ән айту) 3. «Топылдаймы з аяқпен» (М.	"Жаңбыр" әні (орыс халық әні, өңдеген: Г. Лобачев), (ән тыңдау)	«Көңілді би» әні (К.Қуатба ев), (ән айту)	-	«Топылдай мыз аяқпен» (М. Раухвергер) , музыкалық -ырғақтық қимыл «Қонжық билейді» (Е. Макшанцев	"Жемістерді тап?" дидактикалық ойыны	"Күз аруы қайда?" ойыны	1	

		әнді ести отырып, ілесе айта білу дағдыларын жетілдіру; күз кереметтерімен таныстыру.	Раухвергер), музыкалық-ырғақтық қимыл 4.«Қонжық билейді» (Е. Макшанцева), би				а), би				
6	Күз сыйлаған топ-топ	Балаларға тұлпар туралы әнді тыңдатып, сипаты туралы түсінік беру; кейіпкерлер арқылы музыкалық шығарманың мағынасын түсіну қабілетін қалыптастыру; музыкалық-ырғақтық қимылдарды әуенге сай үйлесімді жасай білуге жаттықтыру.	1. «Құлыншак» (Е.Тиличеева), (ән тыңдау) 2.«Топ–топ, балақан» (К.Қуатбаев), (ән айту) 3.«Марш» А.Парлов (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4.«Кішкентай би» Н.Александрова (би)	«Құлыншак» (Е.Тиличеева), (ән тыңдау)	«Топ–топ, балақан» (К.Қуатбаев), (ән айту)	-	«Марш» А.Парлов (музыкалық-ырғақтық қимыл) «Үйректер биі» шығарма	-	-	1	
7	Көңілді тоқаштар	Балалардың дәліз туралы әнді мұқият тыңдап, сипатын ажырата	1.«Ах вы, сени!» орыс халық әуені ("Дәліз"), (ән	«Ах вы, сени!» орыс халық	«Бесік жыры» (Ж.Тұрсынбаев),	-	«Марш» А.Парлов (музыкалық-ырғақтық	"Тоқаш неге ұқсайды?" дидактикалық ойыны.	"Ол не?" ойыны.	1	

		білуге үйрету;әнді қабылдау қабілеті мен шығармашылыққа баулу; музыка әуенімен ырғақтық қимылдарды педагогқа ілесе қайталай білуге машықтандыру; нанның қасиетімен таныстыру.	тыңдау) 2. «Бесік жыры» (Ж.Тұрсынбаев), (ән айту) 3. «Марш» А.Парлов (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4.«Кішкентай би» Н.Александрова (би)	әуені ("Дәліз"), (ән тыңдау)	(ән айту)		қимыл) «Кішкентай би» Н.Александрова (би)				
8	Торғайсың, тынбайсың!	Балалардың құстар туралы музыканы тыңдауға қызығушылықтарын арттыру; әндегі дыбыс ұзақтығын ажырата білу қабілетін қалыптастыру; музыкадағы әсемдік пен нәзіктікті шынайы қабылдай білуге	1. «Орман шуы» әні (К.Қуатбаев), (ән тыңдау) 2. «Торғай әні» әні (А.Райымқұлова), (ән айту) 3. «Жүреміз–жүгіреміз» Е.Тиличеева (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4.«Тамшылар биі» Ю.	«Орман шуы» әні (К.Қуатбаев), (ән тыңдау)	«Торғай әні» әні (А.Райымқұлова), (ән айту)	-	«Жүреміз–жүгіреміз» Е.Тиличеева (музыкалық-ырғақтық қимыл) «Тамшылар биі» Ю. Островский (би)	"Торғайдың тамағы" дидактикалық ойыны.	"Торғай қайда?" ойыны.	1	

		тәрбиелеу.	Островский (би)								
9	Жайсаң күз	Балалардың музыканы тыңдап, ілесе айтуға қызығушылығын арттыру; әнді тыңдап, сипатын ажырата білуге үйрету; музыка әуенімен ырғақтық қимылдарды қайталай білуге машықтандыру; жомарт күздің мағынасын түсіндіру.	1.«Күзгі жапырақтар» (Н.Вересокин а), (ән тыңдау) 2. «Күз жомарт» (Д.Ботбаев), (ән айту) 3.«Күзгі ән» (Ан. Александрова, (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4.«Сылдырма қтармен би» (белорус. халық әуені)	«Күзгі жапырақтар» (Н.Верескина), (ән тыңдау)	«Күз жомарт» (Д.Ботбаев), (ән айту)	-	«Күзгі ән» (Ан. Александрова, (музыкалық-ырғақтық қимыл) «Сылдырма қтармен би» (белорус. халық әуені)	"Жемістерді топта" дидактикалық ойыны.	"Түсінен таны" ойыны	1	
10	Пойыз	Балалардың әнді тыңдап, сипатын ажырата білуге үйрету; әннің сипаты мен қарқынын есте сақтау қабілетін дамыту; музыка әлеміне деген сүйіспеншілікке тәрбиелеу.	1.«Менің құлыншағым» А. Гречанинова, (ән тыңдау) 2.«Ойыншықтар» (Г.Абдрахманова), (ән айту) 3. «Марш» Е.Тиличеева	«Менің құлыншағым» А. Гречанинова, (ән тыңдау)	«Ойыншықтар» (Г.Абдрахманова), (ән айту)	-	«Марш» Е.Тиличеева (музыкалық-ырғақтық қимыл) «Иә–иә–иә» Е.Тиличеева (би)	"Көліктерді топта" дидактикалық ойыны.	"Торғайлар мен автомобиль" ойыны.	1	

			(музыкалық-ырғақтық қимыл) 4. «Иә–иә–иә» Е.Тиличеева (би)								
11	Кірпі	Балалардың музыканы тыңдау және есте сақтау қабілеттерін арттыру; әнді тыңдап, сипатын ажырата білуге үйрету; музыка сипатына сай ырғақтық қимылдарды және сахналық рөлдерді қайталай білуге машықтандыру; жабайы табиғат әлемімен таныстыру.	1.«Ойыншықтар» (Г.Абдрахманова), (ән тыңдау) 2.«Ойыншықтар» (Г.Абдрахманова), (ән айту) 3.«Күзгі ән» (Ан. Александрова, (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4.«Сылдырма қтармен би» (белорус. халық әуені)	«Ойыншықтар» (Г.Абдрахманова), (ән тыңдау)	«Ойыншықтар» (Г.Абдрахманова), (ән айту)	-	«Күзгі ән» (Ан. Александрова, (музыкалық-ырғақтық қимыл)	"Енесін тап" дидактикалық ойыны.	"Не қалай дыбыстайды?" ойыны	1	
12	Ормандағы бауырсақ	Балалардың мюзикл музыкасын тыңдап, кейіпкердің	1.«Қасқыр» (Д.Ботбаев), (ән тыңдау) 2.«Аю», «Түлкі»	«Қасқыр» (Д.Ботбаев), (ән тыңдау)	«Аю», «Түлкі» (Б.Дәлденбай), (ән айту)	-	«Марш» Е.Тиличеева (музыкалық-ырғақтық	"Бауырсақтың досы" дидактикалық ойыны.	"Не өзгерді?" ойыны.	1	

		ерекшелігін түсіне білуге үйрету; мюзикл шығармасындағы кейіпкерлерді музыка сипатына сай ажырата білу және қимылдарын қайталай білу қабілетін дамыту; жаңа музыка жанрына қызығушылық сезімін білдіруге тәрбиелеу.	(Б.Дәлденбай), (ән айту) 3. «Марш» Е.Тиличеева (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4. «Иә–иә–иә» Е.Тиличеева (би)				қимыл)				
13	Аппақ қар	Балаларда музыка тыңдай отырып, шатшадыман көңіл күйге бөлену сезімін қалыптастыру; әнді тыңдап, сипатын ажырата білуге үйрету; көңілді музыка әуенімен ырғаққа сай қимылдар жасай білуге машықтандыру;	1. «Ақшақарлар вальсі» (Т. Ломова), (ән тыңдау) 2. «Қыс әні» (К.Қуатбаев), (ән айту) 3.«Қысқы жол» В. Ковалько (музыкалық-ырғақтық қимыл) аудеозапись	«Ақшақарлар вальсі» (Т. Ломова), (ән тыңдау)	«Қыс әні» (К.Қуатбаев), (ән айту)	-	«Қысқы жол» В. Ковалько (музыкалық-ырғақтық қимыл)	"Не аппақ?" дидактикалық ойыны.	"Дәлдеп лақтыр" ойыны	1	

		қыс мезгілінің кереметтерімен таныстыру.	4.«Ақшақарлармен би» М. Старокадомский (би)								
14	Елтаңбасы елімнің	Балаларды музыканы тыңдай отырып, жоғары және төмен дыбыстарды ажырата білуге үйрету; музыка мен қимылды үйлесімді жасауға дағдыландыру; Отанға деген сүйіспеншілік сезіміне тәрбиелеу.	1.«Елтаңбасы елімнің» (Д.Омаров), (ән тыңдау) 2.«Ақша қар» (К.Қуатбаев), (ән айту) 3.«Қысқы жол» В. Ковалько (музыкалық-ырғақтық қимыл) аудеозапись 4.«Ақшақарлармен би» М. Старокадомский (би)	«Елтаңбасы елімнің» (Д.Омаров), (ән тыңдау)	«Ақша қар» (К.Қуатбаев), (ән айту)	-	«Ақшақарлармен би» М. Старокадомский (би)	"Не білдің?" дидактикалық ойыны	"Бәйтерек" ойыны.	1	
15	Әсем шырша	Балаларды музыканы сезіне білуге үйрету; әнді тыңдап, ілесе айта білуге және жаттығулар жасай білуге үйрету; жаңа жылдық музыка	1.«Аяз ата» (А. Филиппенко), (ән тыңдау) 2.«Жасыл шырша жанында» (К.Қуатбаев), (ән айту)	«Аяз ата» (А. Филиппенко), (ән тыңдау)	«Жасыл шырша жанында» (К.Қуатбаев), (ән айту)	-	«Шыршадағы аңдар» Г. Вихарев (музыкалық-ырғақтық қимыл), «Шамдар» А. Матлина (би)	"Шыршаға не жетпей тұр?" дидактикалық ойыны.	"Аққала" ойыны	1	

		әуенімен ырғақтық қимылдарды жасай білуге машықтандыру; жаңа жылдың әсерлі кереметтерімен таныстыру.	3.«Шыршадағы аңдар»» Г. Вихарев (музыкалық-ырғақтық қимыл) аудеозапись 4.«Шамдар» А. Матлина (би)								
16	Аяз ата сыйлығы	Балаларды әнді тыңдай отырып, сипаты мен қарқынын ажырата білуге үйрету; ырғақтық қимылдарды музыка сипатына сай үйлесімді жасау қабілетін дамыту; топпен ән айту дағдыларын меңгерту.	1. «Шырша» (Т. Потапенко), (ән тыңдау) 2. «Билейміз Аяз атамен» (Г. Абдрахманова), (ән айту) 3.«Шыршадағы аңдар»» Г. Вихарев (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4.«Шамдар» А. Матлина (би)	«Шырша» (Т. Потапенко), (ән тыңдау)	«Билейміз Аяз атамен» (Г. Абдрахманова), (ән айту)	-	«Шыршадағы аңдар»» Г. Вихарев (музыкалық-ырғақтық қимыл), «Шамдар» А. Матлина (би)	"Аяз ата қоржынында не бар?" дидактикалық ойыны	"Ақшақардың киімі" ойыны	1	
17	Қошақан	Балаларда музыканы тыңдай отырып, ерекше	1.«Қайсы екен?» (Б.Дәлденбай)	«Қайсы екен?» (Б.Дәлден	«Қошақан ым қайда екен?»	-	«Жәй және жылдам» (Е.Хасанға	"Қойдың баласы қайсы?"	"Кім қалай дыбыстайды?" ойыны.	1	

		көңіл күйге бөлену сезіміне үйрету; әнді тыңдап, сипатын ажырата білу дағдыларына машықтандыру; көңілді музыка әуенімен ырғақты қимылдарды жасай білу іскерліктерін жетілдіру; қоршаған орта туралы түсінік беру.	, (ән тыңдау); 2.«Қошақаны м қайда екен?» (Ө.Бейсеуов), (ән айту); 3.«Жәй және жылдам» (Е.Хасанғалиев), (музыкалық-ырғақтық қимылдар) 4.«Қуыршақпен би» А. Ануфриева (би)	бай), (ән тыңдау);	(Ө.Бейсеуов), (ән айту);		лиев), (музыкалық-ырғақтық қимылдар), «Қуыршақпен би» А. Ануфриева (би)	дидактикалық ойыны.			
18	Ұшқыш	Балаларды әнді тыңдау және дұрыс қабылдай білу дағдыларына үйрету; музыка сипатын ажырата білу және ырғақтық қимылдарды үйлесімді жасай білу қабілетін дамыту; музыкалық талғам мен	1.«Ұшқыш» (Б.Дәлденбай), (ән тыңдау); 2.«Кәне, қызық ойын бар» (Қ.Шілдебаев), (ән айту); 3.«Биге шақыру» (А.Токсанбаев), (музыкалық-ырғақтық қимылдар);	«Ұшқыш» (Б.Дәлденбай), (ән тыңдау);	«Кәне, қызық ойын бар» (Қ.Шілдебаев), (ән айту);	-	«Биге шақыру» (А.Токсанбаев), (музыкалық-ырғақтық қимылдар); «Қуыршақпен би» А. Ануфриева (би)	"Кім тез жинайды?" дидактикалық ойыны	-	1	

		эстетикалық мәдениетке тәрбиелеу.	4.«Қуыршақпен би» А. Ануфриева (би)								
19	Электроника әлемі	Балаларда әуенді есту, сезіну қабілеттерін қалыптастыру; табиғи дауыспен ән айтуға үйрету; әнді дұрыс қабылдай білу дағдыларына үйрету; қарапайым ырғақты қимылдарды орындай білу іскерліктерін жетілдіру; техника туралы мағлұмат беру.	1. «Доп» (Т.Ломова), (ән тыңдау); 2. "Дос болайық бәріміз" (И.Нүсіпбаев), (ән айту); 3. «Топ–топ балақан» (М.Арынбаев), (музыкалық-ырғақтық қимылдар) 4. «Орамалдармен би» (Е.Тиличеева), (би)	«Доп» (Т.Ломова), (ән тыңдау);	"Дос болайық бәріміз" (И.Нүсіпбаев), (ән айту);	-	«Топ–топ балақан» (М.Арынбаев), (музыкалық-ырғақтық қимылдар)	"Үйде қайсысы бар?" дидактикалық ойыны	-	1	
20	Домалайды доп	Балаларды әнді аспап сүйемелдеуімен дұрыс орындауға үйрету; әннің мағынасы мен сипатын қабылдай білу	1."Доп" (Т.Ломова), (ән тыңдау); 2. «Бесік жыры» (Ж.Тұрсынбаев), (ән айту); 3.«Марш» (Е.	"Доп" (Т.Ломова), (ән тыңдау);	«Бесік жыры» (Ж.Тұрсынбаев), (ән айту);	-	«Марш» (Е. Тиличеева), (музыкалық-ырғақтық қимылдар)	«Доптың сиқыры неде?» дидактикалық ойыны	"Чу-чу" паровоз ойыны.	1	

		кабілетін қалыптастыру; топтық қарым-қатынасқа тәрбиелеу.	Тиличеева), (музыкалық-ырғақтық қимылдар) 4.«Орамалдар мен биінде»(Е. Теличеева),(би)								
21	Көңілді торғай	Балаларды әуенді сезіну және музыканың әртүрлі темпі мен ырғағын ажырата білу қабілеттеріне үйрету; балаларда таныс аспаптар дыбыстарын ажырата білу қабілеттерін қалыптастыру; қарапайым ырғақты қимылдарды есте сақтай отырып, орындай білуге үйрету; хорда айнала жүріп, өлең айта білуге	1.«Ақ мамам» (Е.Хасанғалиев), (ән тыңдау); 2."Мерекеңмен анашым" (Б.Қыдырбек), (ән айту); 3.«Топ–топ балақан» (М.Арынбаев), (музыкалық-ырғақтық қимылдар) 4.«Чок да чок» (Е. Мокшанцева) (би)	«Ақ мамам» (Е.Хасанғалиев), (ән тыңдау);	"Мерекеңмен анашым" (Б.Қыдырбек), (ән айту);	-	«Топ–топ балақан» (М.Арынбаев), (музыкалық-ырғақтық қимылдар), «Чок да чок» (Е. Мокшанцева) (би)	"Көктемде не өзгереді?" дидактикалық ойыны	"Мысық пен торғайлар" ойыны	1	

		үйрету; ойындарды ережесін сақтап ойнауға үйрету; қол және саусақ қимылдарын педагогтың көрсетуі бойынша қайталауға үйрету; тыныс алу жаттығуларын дұрыс орындай білуге үйрету; оркестрлық ұжымға деген қызығушылық тудыру; көктем және құстар туралы түсінік беру.									
22	Таза бұлақ	Балаларды "Төлдер" әнінің сипатын ажыратып, дұрыс айта білуге үйрету; би ырғақтарын музыка әуеніне сай сай жасау	1.«Бөбектер әні» (К.Қуатбаев), (ән тыңдау); 2."Төлдер" (Б.Ғизатов), (ән айту) 3. «Шөжелерім»	«Бөбектер әні» (К.Қуатба ев), (ән тыңдау);	"Төлдер" (Б.Ғизато в), (ән айту)	-	«Шөжелері м» (Г.Гусейнл и), (музыкалы қ-ырғақтық қимылдар), «Чок да чок» (Е.	"Көңілді текше" дидактикалық ойыны	-	1	

		кабілетін қалыптастыру; топпен жұмыс жасау дағдыларына тәрбиелеу.	(Г.Гусейнли), (музыкалық-ырғақтық қимылдар) 4.«Чок да чок» (Е. Мокшанцева) (би)				Мокшанцев а) (би)				
23	Наурыз – жыл басы	Балаларды музыканың ырғағын ажырата білу қабілеттеріне үйрету; таныс аспаптар дыбыстарын ажырата білу қабілеттерін қалыптастыру; ырғақты қимылдарды есте сақтай отырып, әуенмен орындай білуге үйрету; хорда өлең айта білуге үйрету; ойындарды ережесін сақтап ойнауға үйрету; қол, саусақ	1.«Ақсақ құлан» халық күйі, (ән тыңдау); 2."Наурыз – біздің жаңа жыл" (Ж.Қалжанова), (ән айту) 3.«Қара жорға» (қырғыз халық биі), (музыкалық-ырғақтық қимылдар) 4."Айгөлек" (халық шығармасы), (би)	«Ақсақ құлан» халық күйі, (ән тыңдау);	"Наурыз – біздің жаңа жыл" (Ж.Қалжанова), (ән айту)	-	«Қара жорға» (қырғыз халық биі), (музыкалық-ырғақтық қимылдар)	"Қазақтың ұлттық киімі" дидактикалық ойыны	"Арқан тарту" ойыны	1	

		кимылдарын педагогтың көрсетуі бойынша қайталауға үйрету; тыныс алу жаттығуларын дұрыс орындай білуге үйрету; оркестрлық ұжымға деген қызығушылығын тудыру; Наурыз мерекесі туралы түсінік беру.									
24	Нағыз қазақ – домбыра	Балаларды киелі домбырамен таныстыра отырып, күйді тыңдауда сипатын ажырата білуге үйрету; музыкалық-ырғақтық қимылдарды топпен еркін жасауға дағдыландыру; ұлттық аспап домбыраны	1.«Қосалқа» (Дәулеткерей), (ән тыңдау); 2."Көктем келді" (Б.Бейсенова), (ән айту) 3.«Домбырамен би» (халық шығармасы), (музыкалық-ырғақтық қимылдар) 4."Айгөлек" (халық	.«Қосалқа» (Дәулеткерей), (ән тыңдау);	"Көктем келді" (Б.Бейсенова), (ән айту)	-	«Домбырамен би» (халық шығармасы), (музыкалық-ырғақтық қимылдар), "Айгөлек" (халық шығармасы), (би)	"Қандай аспап?" дидактикалық ойыны	"Киіз басу" ойыны	1	

		құрметтеу сезімдеріне тәрбиелеу.	шығармасы), (би)								
25	Көңілді қыс	Балаларда көңілді музыканы тыңдай отырып, шаттық көңіл күйге бөлену сезімін қалыптастыру; әнді тыңдап, сипатын ажырата білуге үйрету; көңілді музыка әуенімен ырғақтық қимылдарды жасай білуге машықтандыру; қыс мезгілінің қызықтарымен таныстыру.	1.«Бесік жыры» (Е. Тиличеева), (ән тыңдау) 2.«Қыс әні» (К.Қуатбаев), (ән айту) 3.«Сергек адым» В. Герчек (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4.«Ақшақарлармен би» Н. Зарецкая (би)	«Бесік жыры» (Е. Тиличеев а), (ән тыңдау)	«Қыс әні» (К.Қуатбаев), (ән айту)	-	«Сергек адым» В. Герчек (музыкалық-ырғақтық қимыл) «Ақшақарлармен би» Н. Зарецкая (би)	"Қардан не пайда болады?" дидактикалық ойыны	"Қыста не жүрмейді?" ойыны	1	
26	Ақша қар	Балаларды музыканы тыңдай отырып, жоғары және төмен дыбыстарды ажырата білуге үйрету; музыка мен қимылды үйлесімді жасауға	1.«Машенька–Маша» (С. Невельштейн), (ән тыңдау) 2.«Ақша қар» (К.Қуатбаев), (ән айту) 3.«Сергек адым» В. Герчек	«Машенька–Маша» (С. Невельштейн), (ән тыңдау)	«Ақша қар» (К.Қуатбаев), (ән айту)	-	«Сергек адым» В. Герчек (музыкалық-ырғақтық қимыл) «Ақшақарлармен би» Н. Зарецкая (би)	"Қар патшайымы кім?" дидактикалық ойыны	"Дәлдеп лақтыр" ойыны	1	

		дағдыландыру; қыс мезгіліне деген сүйіспеншілік сезіміне тәрбиелеу.	(музыкалық- ырғақтық қимыл) 4.«Ақшақарла рмен би» Н. Зарецкая (би)								
27	Сұр көжек	Балаларда музыканы тыңдата отырып, қызығушылық сезімін қалыптастыру; әнді тыңдап, сипатын ажырата білуге үйрету; көңілді музыка әуенімен ырғақтық қимылдарды жасауда шығармашылыққа баулу; көжектің ерекшелігімен таныстыру.	1. «Көжегім, жүре ғой» (орыс халық әуені), (ән тыңдау) 2.«Сұр көжек» (К.Қуатбаев), (ән айту) 3.«Билейік» Т. Ломова (музыкалық- ырғақтық қимыл) 4. «Көжектер полькасы» А. Филиппенко (би)	«Көжегім, жүре ғой» (орыс халық әуені), (ән тыңдау)	«Сұр көжек» (К.Қуатба ев), (ән айту)	-	«Билейік» Т. Ломова (музыкалы қ-ырғақтық қимыл), «Көжектер полькасы» А. Филиппенк о (би)	"Көжектің тамағы не?" дидактикалық ойыны	"Қоян" ойыны	1	
28	Суық торғай	Балаларды әнді тыңдай отырып, сипаты мен сөздік мағынасын түсіне білуге және музыкалық фрагментті	1.«Қыс әже» (орыс халық әуені), (ән тыңдау) 2. "Торғай әні" (Н.Әлімқұлов)	«Қыс әже» (орыс халық әуені), (ән тыңдау)	"Торғай әні" (Н.Әлімқұ лов), (ән айту)	-	«Билейік» Т. Ломова (музыкалы қ-ырғақтық қимыл), «Көжектер полькасы»	"Торғай не жейді?" дидактикалық ойыны	"Мысық пен торғайлар" ойыны	1	

		басынан аяғына дейін мұқият тыңдай білуге үйрету; әннің дыбыстық ерекшелігін қабылдау қабілетін қалыптастыру; музыкалық-ырғақтық қимылдарды топтық шығармашылықпен еркін жасауға дағдыландыру.	, (ән айту) 3.«Билейік» Т. Ломова (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4. «Көжектер полькасы» А. Филиппенко (би)				А. Филиппенко (би)				
29	Ғарыштағы ғажайыптар	Балаларды әуенді тыңдау кезінде әндегі сөздің мағынасын түсіну және музыкалық фрагментті басынан аяғына дейін мұқият тыңдай білу қабілеттеріне үйрету; жоғары және төменгі дыбыстарды ажыратып, ән	1.«Гүлдермен би» (Т.Вилькорейская), (ән тыңдау); 2."Кәне, қызық ойын бар" (К.Қуатбаев), (ән айту); 3.«Калинка» (ор.хал.әуені.) , (музыкалық-ырғақтық қимылдар)	«Гүлдермен би» (Т.Вилькорейская), (ән тыңдау);	"Кәне, қызық ойын бар" (К.Қуатбаев), (ән айту);	-	«Калинка» (ор.хал.әуені.), (музыкалық-ырғақтық қимылдар), «Вальс» (А.Аренский), (би)	"Ғарыштағы ғажайыптар" дидактикалық ойыны	"Жұлдыздар пайда болды" ойыны	1	

		айту дағдыларын қалыптастыру; ырғақты қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; би қимылдарын заттармен жасауға үйрету; музыкалық ойындағы кейіпкердің қимыл-әрекетін мазмұнды бере білу қабілеттерін қалыптастыру; саусақтардың қимылын тез ауыстыра білу дағдысына үйрету; ойындарды ережесін сақтап ойнауға үйрету; қол-саусақ қимылдарын педагогтың көрсетуі бойынша	4.«Вальс» (А.Аренский), (би)								
--	--	--	------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

		кайталауға үйрету; тыныс алу жаттығуларын дұрыс орындай білуге жаттықтыру; шулы музыкалық аспаптарда ырғақты ойнай білуге үйрету; ғарыш туралы түсінік беру.									
30	Жер-ана, кең дала!	Балаларды әуенді тыңдау кезінде әндегі сөздің мағынасын түсіну және музыкалық фрагментті басынан аяғына дейін мұқият тыңдай білу қабілеттеріне үйрету; жоғары және төменгі дыбыстарды ажыратып, ән айту дағдыларын қалыптастыру; ырғақты	1. "Төлдер" (Б.Ғизатов), (ән тыңдау); 2. «Жайлауда» (Б.Ғизатов), (ән айту); 3. «Калинка» (ор.хал.әуені.), (музыкалық-ырғақтық қимылдар) 4. «Вальс» (А.Аренский), (би)	"Төлдер" (Б.Ғизатов), (ән тыңдау);	«Жайлауда» (Б.Ғизатов), (ән айту);	-	«Калинка» (ор.хал.әуені.), (музыкалық-ырғақтық қимылдар), «Вальс» (А.Аренский), (би)	"Жерде не өседі?" дидактикалық ойыны	"Төлдің енесін тап" ойыны	1	

		қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; би қимылдарын заттармен жасауға үйрету									
31	Жасыл желек	Балаларды әуенді тыңдау кезінде әндегі сөздің мағынасын түсіну және музыкалық фрагментті басынан аяғына дейін мұқият тыңдай білу қабілеттеріне үйрету; жоғары және төменгі дыбыстарды ажыратып, ән айту дағдыларын қалыптастыру; ырғақты қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге	1."Көктем келді" (Б.Бейсенова), (ән тыңдау); 2.«Топ–топ балақан» (М.Арынбаев), (ән айту); 3."Бала уату" (Е.Өміров), (музыкалық-ырғақтық қимылдар) 4."Полька" биі" (Б.Сметана)	"Көктем келді" (Б.Бейсенова), (ән тыңдау);	«Топ–топ балақан» (М.Арынбаев), (ән айту);	-	"Бала уату" (Е.Өміров), (музыкалық-ырғақтық қимылдар), "Полька" биі" (Б.Сметана)	"Қандай ағаш?" дидактикалық ойыны	"Ұқсас жапырақтарды тап" ойыны	1	

		аяқтай білуге үйрету; би қимылдарын заттармен жасауға үйрету; музыкалық ойындағы кейіпкердің қимыл-әрекетін мазмұнды бере білу қабілеттерін қалыптастыру; саусақтардың қимылын тез ауыстыра білу дағдысына үйрету; ойындарды ережесін сақтап ойнауға үйрету; кол-саусақ қимылдарын педагогтың көрсетуі бойынша қайталауға үйрету; тыныс алу жаттығуларын дұрыс орындай білуге жаттықтыру;								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		шулы музыкалық аспаптарда ырғақты ойнай білуге үйрету; көктемгі ағаштар туралы түсінік беру.									
32	Әлди-әлди, бөпешім!	Балаларды әнді тыңдай отырып, сипаты мен сөздік мағынасын түсіне білуге үйрету; жоғары және төменгі дыбыстарды ажыратып, ән айту дағдыларын қалыптастыру; музыкалық-ырғақтық қимылдарды топпен еркін жасауға дағдыландыру.	1."Әлди–әлди" (қазақтың халық әні), (ән тыңдау); 2.«Ақ әжем» (К.Қуатбаев); (ән айту); 3."Көңілді ленталар" (Г.Абдрахманова), (музыкалық-ырғақтық қимылдар) 4."Полька" биі" (Б.Сметана)	"Әлди–әлди" (қазақтың халық әні), (ән тыңдау);	«Ақ әжем» (К.Қуатбаев); (ән айту);	-	"Көңілді ленталар" (Г.Абдрахманова), (музыкалық-ырғақтық қимылдар), "Полька" биі" (Б.Сметана)	"Шаңырақты құрайық" дидактикалық ойыны	"Бәйтерек" ойыны	1	
33	Отшашулар	Балаларды әуенді тыңдау кезінде әннің сипатына сай денесімен ырғақты қозғала білуге үйрету;	1.«Жеңіс күнін тойлаймыз» (Ж. Тезекбаев), (ән тыңдау);	«Жеңіс күнін тойлаймыз» (Ж. Тезекбаев), (ән	"Сәби қуанышы" (Е.Құсайынов), (ән айту);	-	«Жалауша мен жаттығу» (қазақ маршы, А.Затаевич)	"Не өзгерді?" дидактикалық ойыны	"Дәлдеп лақтыр" ойыны	1	

		ақырын және қатты шығатын дыбыстарды педагогпен бірге айта білу дағдыларын қалыптастыру; көңілді сипаттағы әнді айту кезінде әннің мазмұнына сай қолдарымен қарапайым қимылдарды жасай білуге үйрету; ырғақты қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; аяқ қимылдарын жасауда аяқты өкшеге және аяқ ұшына қоюға үйрету; жеңіл адыммен өзін айнала адымдау және музыкалық ойындағы кейіпкердің қимыл-әрекетін	2."Сәби қуанышы" (Е.Құсайынов), (ән айту); 3.«Жалаушам ен жаттығу» (қазақ маршы, А.Затаевич), (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4.«Шарлар» (И. Кишко), (би)	тыңдау);			, (музыкалық-ырғақтық қимыл), .«Шарлар» (И. Кишко), (би)				
--	--	---	---	-----------------	--	--	---	--	--	--	--

		мазмұнды бере білу қабілеттерін қалыптастыру.									
34	Нәзік гүлдер	Балаларды әннің әуенімен ырғақты қимылдай білуге үйрету; көңілді әннің сипатын қарқынынан ажырата білу қабілетін қалыптастыру; музыкалық пьеса ырғағына сай топта және жұпта билеу дағдыларына жаттықтыру.	1.«Гүлдермен би» (Т.Вилькорейская), (ән тыңдау); 2."Кәне, қызық ойын бар" (К.Қуатбаев), (ән айту); 3.«Гүлдер» (музыкалық-ырғақтық қимыл) 4.«Шарлар» (И. Кишко), (би)	«Гүлдермен би» (Т.Вилькорейская), (ән тыңдау);	"Кәне, қызық ойын бар" (К.Қуатбаев), (ән айту);	Сылдырмақтар	«Гүлдер» (музыкалық-ырғақтық қимыл), «Шарлар» (И. Кишко), (би)	"Гүлдің түсі қандай?" дидактикалық ойыны	-	1	
35	Еңбек түбі – зейнет	Балаларды әуенді тыңдау кезінде әннің сипатына сай денесімен ырғақты қозғала білуге үйрету; ақырын және қатты шығатын дыбыстарды педагогпен бірге айта білу	1.«Қосалқа» (Дәулеткерей), (ән тыңдау); 2."Әй–әй, ата" (Ө.Байділда), (ән айту); 3.«Көңілді би» (К.Қуатбаев), (музыкалық-ырғақтық	«Қосалқа» (Дәулеткерей), (ән тыңдау);	"Әй–әй, ата" (Ө.Байділда), (ән айту);	-	«Көңілді би» (К.Қуатбаев), (музыкалық-ырғақтық қимыл), «Сылдырмақтармен би" (А. Матлина)	"Қандай дән?" дидактикалық ойыны.	"Дән терейік" ойыны.	1	

		дағдыларын қалыптастыру; көңілді сипаттағы әнді айту кезінде әннің мазмұнына сай қолдарымен қарапайым қимылдарды жасай білуге үйрету; ырғақты қимылдарды музыкамен бірге бастап, соңғы дыбыста бірге аяқтай білуге үйрету; аяқ қимылдарын жасауда аяқты өкшеге және аяқ ұшына қоюға үйрету.	қимыл) 4.«Сылдырма қтармен би"(А. Матлина)								
36	Жаз кереметтері	Балалардың өздеріне жыл бойына өткен әндерден ұнағанын тыңдату және қайталату; әннің ырғағына сай үйлесімді қозғалу қабілеттерін	1.«Ойыншықтар» (Н.Әлімқұлов), (ән тыңдау); 2. "Көңілді би" (К.Қуатбаев), (ән айту); 3. "Тұлпарым" (Б.Бисенова),	«Ойыншықтар» (Н.Әлімқұлов), (ән тыңдау)	"Көңілді би" (К.Қуатбаев), (ән айту);	-	"Тұлпарым" (Б.Бисенова), (музыкалық-ырғақтық қимыл), «Сылдырма қтармен би"(А.	"Жазда қандай қызықтар болады?" дидактикалық ойыны	-	1	

		дамыту; топпен ән айту дағдыларын жаттықтыру.	(музыкалық- ырғақтық қимыл) 4. «Сылдырмақт армен би"(А. Матлина)				Матлина)				
									ЖИЫНЫ:	54 сағат	

ТОО ясли-сад «Ару-Ана»



Зав. д/с «Ару-Ана»

Байганырова М.А.

Календарно-тематический план музыкального руководителя

Средней группы

2022- 2023 год

«Радуга»

Подготовила: Мусабеева С.

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Учреждение образования детский сад: ТОО ясли –сад «Ару-Ана»

Группа: средняя группа «Радуга»

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: сентябрь, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	Музыка	1.Тема: «Игрушки» 2.Тема: «В нашем детском саду много игрушек» 3.Тема : «Баю-баю» 4.Тема: « Лей дождик» 5.Тема: «Моя Конституция-мое будущее» 6.тема: « Красавица Осень» Слушание музыки. Формирование навыков: 1) восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен; 2) слушания инструментальных пьес контрастного характера; 3) эмоционального отклика на веселое настроение пьесы; 5) слушания музыки в исполнении взрослых и прослушивание в аудио-видеозаписях. Пение. Формирование навыков пения в одном темпе с одинаковой силой звучания, пение вместе со взрослым, подстраиваясь к его голосу в сопровождении инструмента. Музыкально-ритмические движения.

		Формирование навыков: 1) освоения ритма в ходьбе друг за другом, танцевального характера музыки; 2) выполнения простейших элементов танцевальных движений под музыку; 3) слушания погремушек и распознавания динамики их звона.
--	--	--

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Учреждение образования детский сад: ТОО ясли-сад «Ару-Ана»

Группа: средняя группа «Радуга»

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: октябрь, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Октябрь	Музыка	1.Тема: «Пожелтели листья» 2.Тема: «Корзина с фруктами» 3.Тема: «Хлеб украшение скатерти» 4.Тема: «Хлеб всему голова» Слушание музыки. Формирование навыков: 1) восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен; 2) слушания инструментальных пьес контрастного характера, запоминания; 3) эмоционального отклика на веселое настроение пьесы. Пение. Формирование навыков пения в одном темпе с одинаковой силой звучания, пение вместе со взрослым, подстраиваясь к его голосу в сопровождении инструмента. Музыкально-ритмические движения. Формирование навыков:

		1) освоения ритма в ходьбе друг за другом, танцевального характера музыки; 2) выполнения простейших элементов танцевальных движений под музыку; 3) реагирования на характер музыки, отмечая смену частей; 4) слушания погремушек и распознавания динамики их звона.
--	--	---

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Учреждение образования детский сад: «ТОО ясли сад Ару-Ана»

Группа: средняя группа «Радуга»

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: ноябрь, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
	Музыка	1.тема: «Щедрая лиса» 2.Тема: «Веселая машина» 3.Тема : «Осенний ветер» 4.Тема: « Бурый медвежонок» 5.Тема: «Трусливый зайка» 6.Тема: «Мир Колобка» Ожидаемые результаты: эмоционально воспринимает музыкальные произведения; владеет навыками прослушивания музыки; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, бьет в простой ритм;

		поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми; поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением и без сопровождения; выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; знает музыкальные инструменты, играет на них.
		Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.
		Слушание музыки. Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, бубен, металлофон). Формировать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер. Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца. Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно).
		Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре

		(ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова. Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента.
		Музыкально-ритмические движения. Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и в рассыпную. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают. Дать возможность детям использовать знакомые танцевальные движения в играх.
		Игра на музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: металлофоном, колокольчиком. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах, выбивая ритм.

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Учреждение образования детский сад:

Группа: средняя группа: «Радуга»

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: декабрь, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Декабрь	Музыка	1.Тема: «День Независимости» 2.Тема: «Новый год, новый свет» 3.Тема: «Возле зеленой елки» 4.Тема: «Подарок под елкой» 5.Тема: «Снеговик» 6.Тема: «Очень рады зиме» Ожидаемые результаты: эмоционально воспринимает музыкальные произведения; владеет навыками прослушивания музыки; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми; поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным

		сопровождением и без сопровождения; выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; знает музыкальные инструменты, играет на них. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, вальсом. Слушание музыки Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, бубен, металлофон). Формировать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер. Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца. Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно). Пение Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова. Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в
--	--	---

		сопровождении инструмента. сл. О. Высотской, муз. Ю. Слонова "Пришла зима"; сл. Н. Найденовой, муз. Т. Потапенко "Праздничная"; сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко "Дед мороз"; сл. З. Александровой, муз. М. Красева "Елочка". Музыкально-ритмические движения Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его. Улучшать качество исполнения танцевальных движений ("Зимняя пляска" М.Старокадомского, "Вальс" Шарля Гунона, "Колечко" М. Зацепиной): по одному или парами идти по кругу (с предметами), поднимая их вверх; останавливаться, кружиться на месте; прыжки на месте; наклоны в правую и в левую сторону; приставным шагом вправо - влево; исполнение по показу педагога. Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косялапо, заяц прыгает, птицы летают. Дать возможность детям использовать знакомые танцевальные движения в играх. Игра на музыкальных инструментах Мотивировать играть на детских музыкальных инструментах: металлофон, колокольчик.
--	--	---

		Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах, выбивая ритм.
--	--	--

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Учреждение образования детский сад: ТОО ясли сад «Ару-ана»

Группа: средняя группа «Радуга»

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: январь, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Январь	Музыка	1.тема: «Снежинки танцуют» 2.тема: «Медведь и лиса» 3.тема: «Про волка» 4.тема: « Зимние птицы» Ожидаемые результаты: эмоционально воспринимает музыкальные произведения; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, называет их, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми; правильно и четко произносит слова песни, передает ее характер (веселая, грустная, игривая, мелодичная); поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх.

		Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Слушание музыки Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, металлофон, асатаяк), называть их. Развивать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер. Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца. Развивать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями, слушать музыку в исполнении взрослых. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно). В.Волков "Капризуля", сл. И. Михайловой, муз. Ю. Слонова "Танец возле елки", Б. Далденбаев "Аю", Г. Лейдта "Волк", В. Герчик "Воробей". Пение Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение. Сл. И. Михайловой, муз. Ю. Слонова "Танец возле елки", А. Райымкулова "Песня воробья". Музыкально-ритмические движения Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению
--	--	---

		двигаться друг за другом по кругу и врассыпную. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Выполнять музыкальные движения в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх. Развивать умения выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, в играх. "Мы ногами топ-топ-топ"; Т. Вилькорейская "Поругались- помирились", "Ламбада", "Танец с ложками", Т.Вилькорейская "Поругались-помирились". Игра на музыкальных инструментах Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм. (Танец с ложками)
--	--	---

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Учреждение образования детский сад: ТОО ясли-сад «Ару-Ана»

Группа: средняя группа «Радуга»

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: февраль, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Февраль	Музыка	1.Тема: «Танец Цыплят» 2.Тема: «Водитель» 3.Тема: «Будем чистыми» 4.Тема: «Смех признак Счастья» Ожидаемые результаты: эмоционально воспринимает музыкальные произведения; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, называет их, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни; правильно и четко произносит слова песни, передает ее характер (веселая, грустная, игривая, мелодичная); поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; играет на музыкальных инструментах.

		Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Слушание музыки Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, маракас, барабан, бубен), называть их. Развивать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер. Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца. Развивать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями, слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио, видеозаписях. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно). Б.Бейсенова "Тұлпарым", Т. Попатенко "Машина", И.Нусипбаев "Кір қуыршақ", В. Шаинский "Улыбка". Пение Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение. Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", Сл. Н. Найденовой, муз. А. Потапенко "Машина", сл. О.Громова, Т. Прокопенко, муз. И. Бодраченко "Топ-топ, ножки", сл. и муз. Н. Караваевой "Санки".
--	--	--

		Музыкально-ритмические движения Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Выполнять музыкальные движения в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных, птиц. Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх. Развивать умения выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, в играх. Пьеса С. Прокофьева "Марш", Н. Лысенко "Танец с куклами". Игра на музыкальных инструментах Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм. (Танец "стирка")
--	--	--

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Учреждение образования детский сад: ТОО ясли сад «Ару –Ана»

Группа: средняя группа «Радуга»

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: март, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Март	Музыка	1.Тема: «Мамочка моя родная» 2.Тема: «Ура,весна пришла» 3.Тема: «Март весна» 4.Тема: «Праздник Наурыз» Ожидаемые результаты: эмоционально воспринимает музыкальные произведения; владеет навыками прослушивания музыки; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, называет их, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни; правильно и четко произносит слова песни, передает ее характер (веселая, грустная, игривая, мелодичная); поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением; знает простые танцевальные движения казахского народа;

		повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; знает музыкальные инструменты, играет на них. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Слушание музыки Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (бубен, барабан, асаяк, туяк, сырнай), называть их. Развивать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер. Развивать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями, слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио, видеозаписях. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно). Н. Тлендиев "С днем рождения, мама", И.Нусипбаев "Дос болайык баримиз", А.Сагымбайкызы "Колыбельная", "Ақсақ құлан" (народный кюй) Пение Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение. "Мамочка моя", сл. Черницкой, муз. И. Арсеевой, муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна красна!"
--	--	--

		Музыкально-ритмические движения Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную. Способствовать развитию умения начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки. Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх. Развивать умения выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, в играх. М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами", А.Токсанбаев "Приглашение на танец", "Танец с домбрами" (каз.нар), "Айголек" (каз.нар.), А. Чугайкина "Танец маленьких зайчат". Игра на музыкальных инструментах Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм.
--	--	--

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Учреждение образования детский сад: ТОО ясли-сад «Ару-Ана»

Группа: средняя группа «Радуга»

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: апрель, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Апрель	Музыка	1.Тема: «Мир Космоса» 2.Тема: «Родина» 3.тема: «Ива» 4.Тема: «Звон колокольчика » 5.тема: «В кругу друзей» 6.тема: «Бой барабана» Ожидаемые результаты: эмоционально воспринимает музыкальные произведения; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, называет их, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми; правильно и четко произносит слова песни, передает ее характер (веселая, грустная, игривая, мелодичная);

		поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением и без сопровождения; знает простые танцевальные движения казахского народа; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; знает музыкальные инструменты, играет на них. Слушание музыки Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, колокольчики, асатаяк, сырнай), называть их. Развивать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер. Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца. Развивать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями, слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио, видеозаписях. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно). Е.Тиличеева "Самолет", Е.Тиличеева "Есть у солнышка друзья", В. Моцарт "Колокольчики звенят". Пение Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение. "Дождик" Сл. Н. Френкеля, муз. М. Красева, Е.Тиличеева "Есть у солнышка друзья".
--	--	--

		Музыкально-ритмические движения Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную. Способствовать развитию умения начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки. Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх. Развивать умения выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, в играх. Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами", Е. Обухова "Кукла", "Покажи ладошки" (латв.нар.), Б.Сметана "Полька". Игра на музыкальных инструментах Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм. (Игра на колокольчиках)
--	--	--

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Учреждение образования детский сад: ТОО ясли сад «Ару-Ана»

Группа: средняя группа «Радуга»

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: апрель, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Апрель	Музыка	1.Тема: «Мир космоса» 2.Тема: «Родина» 3.Тема: «Ива» 4.тема: «Звон колокольчика» 5.Тема: «В кругу друзей» 6.Тема: «Бой барабана» Ожидаемые результаты: эмоционально воспринимает музыкальные произведения; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, называет их, бьет в простой ритм;

		поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми; правильно и четко произносит слова песни, передает ее характер (веселая, грустная, игровая, мелодичная); поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением и без сопровождения; знает простые танцевальные движения казахского народа; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; знает музыкальные инструменты, играет на них. Слушание музыки Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, колокольчики, асатаяк, сырнай), называть их. Развивать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер. Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца. Развивать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями, слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио, видеозаписях. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно). Е.Тиличеева "Самолет", Е.Тиличеева "Есть у солнышка друзья", В. Моцарт "Колокольчики звенят". Пение Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво).
--	--	--

		Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение. "Дождик" Сл. Н. Френкеля, муз. М. Красева, Е.Тиличеева "Есть у солнышка друзья". Музыкально-ритмические движения Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную. Способствовать развитию умения начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки. Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх. Развивать умения выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, в играх. Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами", Е. Обухова "Кукла", "Покажи ладошки" (латв.нар.), Б.Сметана "Полька". Игра на музыкальных инструментах Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм.
--	--	--

		(Игра на колокольчиках)
--	--	-------------------------

Календарно-тематический план музыкального руководителя

Учреждение образования детский сад: ТОО ясли-сад «Ару-Ана»

Группа: средняя группа «Радуга»

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: 2022 - 2023 учебный год.

№	Тема ОУД	Цель ОУД	Репертуар	Разделы программы				Игры		Количество часов	Дата
				Восприятие музыкальных произведений	Пение	Игра на детских музыкальных инструментах	Музыкально - ритмические движения	Игры по развитию музыкальных умений и навыков	Музыкально - дидактические, подвижные игры		
1	"Игрушки"	Формировать у детей интерес к музыкальным занятиям; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и	Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной. "Детский сад" (слушание); муз. М. Красева, сл. Л. Мироновой "Кукла Катя" (пение); "Марш" Э.Парлова "Разминка"	Песня "Детский сад". Муз. з. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной.	Песня "Кукла Катя". Муз. М. Красева, сл. Л. Мироновой.	-	"Марш" Э.Парлова. "Разминка" Е.Макшанцевой.	"Отгадай игрушку".	"Летит-летит".	1	

		заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; расширять понятия о детском саде и игрушках. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловеческие нормы поведения ребенка; воспитывать чувство к прекрасному.	Е.Макшанцевой								
2	"В нашем саду много игрушек"	Формировать у детей интерес к музыкальным занятиям; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать	Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной. "Детский сад" (слушание); муз. М. Красева, сл. Л.	Песня "Детский сад". Муз. з. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной.	Песня "Кукла Катя". Муз. М. Красева, сл. Л. Мироновой.	-	"Марш" Э.Парлова. "Разминка" Е.Макшанцевой.	"Найди игрушку".	"Подарок от куклы Айгерим".	1	

		характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; расширять понятия о детском саде и игрушках. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловеческие нормы поведения ребенка; воспитывать чувство к прекрасному.	Мироновой "Кукла Катя" (пение); "Марш" Э.Парлова "Разминка" Е.Макшанцевой								
3	"Баю-баю"	Учить различать характер музыки; уметь различать, при	"Колыбельная" Казахская народная песня (слушание)	"Колыбельная". Казахская народная	"Вот какая бабушка". Сл. Ю. Островск	-	"Марш" Э. Парлов. Пьеса О. Байдильда "Веселый	"Украсить Байтерек".	Игра - конкурс "Фестиваль".	1	

		слушании музыки, разнохарактерные песни; сформировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; расширять понятия как семья, любовь, дружба. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловеческие нормы поведения ребенка; воспитывать чувство к прекрасному.	"Вот такая бабушка" сл. Ю. Островского, муз. Е. Тиличевой. "Марш" Э. Парлов. Пьеса О. Байдильда "Веселый танец"	я песня.	ого, муз. Е. Тиличевой.		танец"				
4	"Лей, дождик"	Формировать у детей интерес к музыкальным занятиям; учить детей понимать	Песня "Дождик". Муз. Г.Лобачёва (слушание)	Песня "Дождик". Муз. Г.Лобачёва.	Песня "Детский сад". Муз. А. Филиппе	-	Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергер	"Дождик".	"Мышата".	1	

		смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; развивать у детей музыкальный слух; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения, чувство к прекрасному.	Песня "Детский сад". Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной. (пение) Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".		нко, сл. Т.Волгиной.		а "Гуляем и пляшем".				
5	"Дождь"	Учить	Песня	Песня	Песня	-	Пьеса	"Капельки и	"Дождик".	1	

		различать характер музыки; уметь различать, при слушании музыки, разнохарактерные песни; сформировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; развивать способности игры на музыкальных инструментах; расширять понятия о бережном отношении к природе; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения, чувство к	"Дождик". Муз. Г.Лобачёва (слушание) Песня "Детский сад". Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной. Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	"Дождик". Муз. Г.Лобачёва.	"Детский сад". Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной.		Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	дождик".			
--	--	---	--	----------------------------	--	--	--	----------	--	--	--

		прекрасному.									
6	"Моя конституция - мое будущее"	Формировать у детей интерес к слушанию музыки; учить умению правильной передачи характера песни: веселой и грустной; учить детей исполнять музыкально-ритмические движения в такт музыки; развивать музыкальный слух и вокально-хоровые навыки; развивать звуко-высотный слух; расширять понятия о Родине Казахстан. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловечес	Муз. Е. Кусаинова "Сәби қуанышы" (слушание) Песня "Праздничная". Муз. Л. Сидельниковой, сл. И. Михайловой. (пение) Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	Муз. Е. Кусаинова "Сәби қуанышы".	Песня "Праздничная". Муз. Л. Сидельниковой, сл. И. Михайловой.	-	Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	"Украсить Байтерек".	"Топ-Хоп".	1	

		кие нормы поведения ребенка; воспитывать чувство к прекрасному.									
7	"Красавица-Осень"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия о	Песня "Осень" И.Кишко (слушание). Песня "Пляска с погремушкой". Сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой. И.Соколовский "Марш" (Пр 59). Пьеса А.Матмена "Маячки".	Песня "Осень" И.Кишко .	Песня "Пляска с погремушкой". Сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой.	-	И.Соколовский "Марш". Пьеса А.Матмена "Маячки".	"Какое дерево?"	"Желтые гуси"	1	

		времена года, осени; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.									
8	"Пожелтели листья"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному	Песня "Осень" И.Кишко (слушание). Песня "Пляска с погремушкой". Сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой. Пьеса И.Соколовский "Марш" (Пр 59). Пьеса А.Матмена "Маячки".	Песня "Осень" И.Кишко .	Песня "Пляска с погремушкой". Сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой.	-	И.Соколовский "Марш". Пьеса А.Матмена "Маячки".	"Собери грибы".	"Желтые гуси"	1	

		интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия о временах года, осени; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.									
9	"Корзинка с фруктами"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности;	Песня Д.Ботбаева. "Күз жомарт" ("Щедрая осень"). (слушание)	Песня Д.Ботбаева. "Күз жомарт" ("Щедра	"Пляска с погремушками" сл. И. Черницк	-	И.Соколовский "Марш". Пьеса Н.Александрова "Маленький	"Узнай по вкусу фрукт".	"Кто быстрее?"	1	

		учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух;	"Пляска с погремушками" сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой. (пение) И.Соколовский "Марш" (Пр 59). Пьеса Н.Александрова "Маленький танец".	я осень").	ой, муз. И. Арсеевой.		танец" "Марш". Пьеса Н.Александрова "Маленький танец".				
--	--	---	--	-------------------	------------------------------	--	---	--	--	--	--

		расширять понятия о временах года, осени; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.									
10	"Хлеб украшение скатерти"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей	Пьеса П.И. Чайковский "Вальс цветов". (слушание) Песня "Кукля катя" Сл. Л.Мироновой, муз. М. Красева. (пение) Е.Арне "Покружились" (Пр 37). Пьеса О.Байдильда "Веселый танец".	Пьеса П.И. Чайковский "Вальс цветов".	Песня "Кукля катя" Сл. Л.Мироновой, муз. М. Красева.	-	Е.Арне "Покружились". Пьеса О.Байдильда "Веселый танец".	"Как называется хлеб?"	"Айголек".	1	

		правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия как хлеб-всему голова; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.									
11	"Хлеб - всему голова"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной	Пьеса П.И. Чайковский "Вальс цветов". (слушание)	Пьеса П.И. Чайковский "Вальс	Песня "Кукля катя" Сл. Л.Мироновой,	-	Е.Арне "Покружились". Пьеса О.Байдильда	"Как называется хлеб?"	"Айголек".	1	

		деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки.	Песня "Кукла катя" Сл. Л.Мироновой, муз. М. Красева. (пение) Е.Арне "Покружились" (Пр 37). Пьеса О.Байдильда "Веселый танец".	цветов".	муз. М. Красева.		"Веселый танец".				
12	"Воробей"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл	Пьеса К.Қуатбаева "Шум леса". (слушание) Муз. А. Филиппенко "Цыплята". (пение) Е.Арне	Пьеса К.Қуатбаева "Шум леса".	"Цыплята". Муз. А. Филиппенко.	-	Е.Арне "Кружение шагом", Г.Гусейнли "Чужалярым" ("Мои цыплятки").	"Корм для птичек".	"Ток-ток".	1	

		исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух, звуковысотный слух; формировать	"Кружение шагом" (Пр 37), Г.Гусейнли "Чужалярым" ("Мои цыплятки").								
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		понятия, что птицы - наши меньшие братья; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.									
13	"Щедрая лиса"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей	Пьеса "Вальс лисы". Ж.Колодуба. (слушание) "Дождик". Муз. В Герчик, сл. П. Чумичева. (пение) Э.Парлов "Марш" (Пр 36). "Марш" Ф. Ф. Надененко.	Пьеса "Вальс лисы". Ж.Колодуба.	"Дождик". Муз. В Герчик, сл. П. Чумичев а.	-	Э.Парлов "Марш" Ф.Ф.Надененко "Марш".	"Что в корзине?"	"Добрая лиса".	1	

		воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.									
14	"Осенний ветер"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; развивать	Пьеса "Вальс лисы". Ж.Колодуба. (слушание) "Дождик". Муз. В Герчик, сл. П. Чумичева. (пение) Э.Парлов "Марш" (Пр 36). "Марш" Ф. Ф. Надененко.	Пьеса "Вальс лисы". Ж.Колодуба.	"Дождик". Муз. В Герчик, сл. П. Чумичева.	-	Э.Парлов "Марш" Ф.Ф.Надененко "Марш".	"Овощи и фрукты".	"До – ре – ми".	1	

		навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах.								
15	"Веселая машина"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить	Песня П.Попатенко "Машина" (Пр.107). (слушание) Песня "Есть у солнышка друзья". Муз. Е. Тиличеевой, сл. Е.	Песня П.Попатенко "Машина".	Песня "Есть у солнышка друзья". Муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой.	-	Э.Парлов "Марш". Ф.Ф. Надененко "Марш".	"На что похож мяч?"	"Машина".	1

		детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать	Каргановой. (пение) Э.Парлов "Марш". (Пр 36) Ф.Ф. Надененко "Марш".								
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух; научить играть на музыкальном инструменте-бубне; расширять понятие как транспорт, машина; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.									
16	"Бурый медвежонок"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить	"Зайчики". Муз. К. Черни. (слушание) "Аю". Муз. Б. Далдинбаев. (пение) Е.Арне "Кружение шагом". (Пр 37)	"Зайчик и". Муз. К. Черни.	"Аю". Муз. Б. Далдинбаев.	-	Е.Арне "Кружение шагом". Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	"Собери медведя".	"Трусишка-зайка".	1	

		детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать	Б.Бейсенова "Я поеду в аул".								
--	--	--	------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

		способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух; воспитывать культурно- нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.									
17	"Трусливый зайка"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и	Песня "Зайка" сл. Т. Бабаджан, муз. Г. Лобачева. (См. "Музыка в детском саду" 2 млд. гр. Изд. "Москва "Музыка" 1989., стр. 11) "Аю". Муз. Б. Далдинбаев. (пение) Е.Арне "Кружение шагом". (Пр	Песня "Зайка". Муз. Г. Лобачев а, сл. Т. Бабадж ан.	"Аю". Муз. Б. Далдинб аев.	-	Е.Арне "Кружение шагом". Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	"Охотник и зайцы".	М.Раухвергер "Погремушки".	1	

		заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух.	37) Б.Бейсенова "Я поеду в аул".								
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

18	"Мир Колобка"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во	"Колыбельная" ("Бесик жыры"). Ж.Турсынбаев, Е. Отетлеуов. (слушание) "У реки". Муз. Г. Левкодимова, сл.И. Черницкой. (пение) Е.Арне "Кружение шагом" (Пр 37) Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	"Колыбельная" ("Бесик жыры"). Ж.Турсынбаев, Е. Отетлеуов.	"У реки". Муз. Г. Левкодимова, сл.И. Черницкой.	-	Е.Арне "Кружение шагом". Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	"Друзья Колобка".	"Колобок".	1	
----	---------------	---	---	---	---	---	---	-------------------	------------	---	--

		время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух; воспитывать культурно- нравственные нормы поведения.									
19	"Зимние забавы"	Формировать интерес к музыке других народов; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности;	Песня "Зима". В.Красева. (слушание) "Пришла зима". Муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской. (пение)	Песня "Зима". В.Красе ва.	"Пришла зима". Муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотско й.	"Игра на колокольчика х".	Пьеса "Где же наши ручки?" (сборник) М.Старокадо мский "Зимний танец". (Пр.48)	"Зимние забавы".	"Медведь".	1	

		учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать	Пьеса "Где же наши ручки?" (сборник) М.Старокадо мский "Зимний танец". (Пр.48) "Игра на колокольчика х".								
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

		танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах.									
20	"Скучали по зиме?"	Формировать интерес к музыке других народов; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать	Песня "Зима". В.Красева. (слушание) "Пришла зима". Муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской. (пение) Пьеса "Где же наши ручки?" (сборник) М.Старокадо мский "Зимний танец". (Пр.48) "Игра на колокольчика х".	Песня "Зима". В.Красева.	"Пришла зима". Муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотско й.	"Игра на колокольчика х".	Пьеса "Где же наши ручки?" (сборник) М.Старокадо мский "Зимний танец". (Пр.48)	"Зимние забавы".	"Зимние грибы".	1	

		танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен.									
21	"День Независимо сти"	Формировать через песни стойкое понятие как любовь к Родине, гордости за свою страну. Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать	С.Калиев, Д.Омаров "Наш Герб", песня. (слушание) Муз. Т. Потапенко, сл. Н. Найденовой, "Празднична я". (пение) Пьеса "Где же наши ручки?" М.Старокадо мский "Зимний танец". (Пр.48) "Игра на колокольчика х".	С.Калие в, Д.Омар ов "Наш Герб", песня.	Муз. Т. Потапенк о, сл. Н. Найдено вой, "Праздни чная".	"Игра на колокольчика х".	Псьеса "Где же наши ручки?" М.Старокадо мский "Зимний танец".	"Украсить Байтерек".	"Символы города".	1	

		танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен.									
22	"Новый год, новый свет!"	Формировать через песни понятия как Новый год, Дедушка Мороз; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения;	Муз. М. Красева, сл. З. Александровой, "Елочка". (слушание) Муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, "Дед мороз". (пение) "Сапожки" (Пр 57) М.Зацепина "Танец с кольцами".	Муз. М. Красева, сл. З. Александровой, "Елочка".	Муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, "Дед мороз".	-	"Сапожки" М.Зацепина "Танец с кольцами". Танец "Елочка" (Шарль Гунон "Вальс").	"Сколько Дедов Морозов?"	"Мороз".	1	

		учить детей правильному интонированию мелодий песен; учить детей различать разнохарактерн ые и контрастные части в музыкальных произведениях; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения.									
23	"Возле зеленой елки"	Формировать через песни понятия как Новый год, Дедушка Мороз; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности;	Муз. М. Красева, сл. З. Александров ой, "Елочка". (слушание) Муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, "Дед мороз". (пение)	Муз. М. Красева , сл. З. Алексан дровой, "Елочка ".	Муз. А. Филиппе нко, сл. Т. Волгиной , "Дед мороз".	-	"Сапожки" М.Зацепина "Танец с кольцами". Танец "Елочка" (Шарль Гунон "Вальс").	"Сладкий мед".	"Мороз".	1	

		учить детей понимать смысл исполняемых песен; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения, интонировать мелодии песен, различать разнохарактерные и контрастные части в музыкальных произведениях; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; развивать способности игры на музыкальных	"Сапожки" (Пр 57) М.Зацепина "Танец с кольцами".								
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

		инструментах; развивать у детей музыкальный слух; воспитывать культурно- нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.									
24	"Подарок под елкой"	Формировать через песни понятия как Новый год, Дедушка Мороз; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать	Е.Тиличеева "Песня елочке", песня. (слушание) Муз. М. Красева, сл. З. Александров ой, "Елочка", песня. (пение) "Сапожки" (Пр 57) М.Зацепина "Танец с кольцами" (Зацепина 34)	Е.Тилич еева "Песня елочке", песня.	Муз. М. Красева, сл. З. Алексан дровой, "Елочка", песня.	-	"Сапожки" (Пр 57) М.Зацепина "Танец с кольцами".	"Украсим елку".	"Поиграем под елкой".	1	

		способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; учить детей различать разнохарактерные и контрастные части в музыкальных произведениях; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения.									
25	"Снеговик"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать	Произведения "Узнай звук" (слушание из серии "Звуки шума"	Произведение "Узнай звук" (слушание из	Муз. В. Карасев, сл. Н. Френкель, "Зима".	Игра на ложках.	Музыкально-ритмическое движение "Топотушки". Т.Вилькорейская	"Слепим Снеговика". "Ложки".	-	1	

		звукоразличительный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.	Муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель, "Зима" (пение) Музыкально-ритмическое движение "Топотушки". Т.Вилькорейская «Посорились - помирились», танец. (Пр 55) Игра на ложках.	серии "Звуки шума"			«Посорились-помирились», танец.				
26	"Очень рады зиме"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать	Произведение "Узнай звук" (слушание из серии "Звуки шума"	Произведение "Узнай звук" (слушание из	Муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель, "Зима".	Игра на ложках.	Музыкально-ритмическое движение "Топотушки". Т.Вилькорейская	"Громкая и тихая музыка". "Веселые ложки".	-	1	

		звукоразличительный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.	Муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель, "Зима" (пение) Музыкально-ритмическое движение "Топотушки". Т.Вилькорейская «Посорились - помирились», танец. (Пр 55) Игра на ложках.	серии "Звуки шума"			«Посорились-помирились», танец.				
27	"Снежинки танцуют"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать	Произведение В.Волкова "Капризуля" (Пр.88). (слушание) Муз. Ю.	Произведение В.Волкова "Капризуля".	Муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайлов, "Танец	Игра на ложках.	Музыкально-ритмические движения "Мы ногами топ-топ-топ". Т.Вилькорейс	"Где спряталась снегурочка?" "Веселы ложки".	-	1	

		звукорисовочный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.	Слонова, сл. И. Михайловой, "Танец возле елки". (пение) Музыкально-ритмические движения "Мы ногами топ-топ-топ". Т.Вилькорейская "Поругались-помирились", танец. (Пр 55) Игра на ложках.		возле елки".		кая "Поругались-помирились", танец.				
28	"Медведь и лиса"	Пробуждать эмоциональный отклик к песням о диких животных; учить	Песня Д.Ботбаева, А.Асылбек "Волк". (слушание) Песня	Песня Д.Ботбаева, А.Асылбек "Волк".	Песня Б.Далденбай, А.Асылбек "Аю-медведь"	Игра с ложками.	Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками".	"Чем отличаются Медведь от лисы?"	"Прятки с платочками".	1	

		различать мелодии по характерным признакам диких животных; развивать звуковысотный слух; учить правильно передавать повадки диких животных посредством слушания музыки; развивать навыки игры на музыкальных ложках; формировать понятия о жизни диких животных в зимнее время; учить правильному эмоциональному восприятию музыкальных произведений.	Б.Далденбай, А.Асылбек "Аю-медведь". (пение) Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками". Игра на ложках.		.						
29	"Про волка"	Пробуждать эмоциональный отклик к	Песня Д.Ботбаева, А.Асылбек	Песня Д.Ботбаева,	Песня Б.Далденбай,	Игра с ложками.	Музыкально-ритмические движения	"Чем отличаются Медведь от	"Прятки с платочками".	1	

		песням о диких животных; учить различать мелодии по характерным признакам диких животных; развивать звуковысотный слух; учить правильно передавать повадки диких животных посредством слушания музыки; развивать навыки игры на музыкальных ложках; формировать понятия о жизни диких животных в зимнее время; учить правильному эмоциональному восприятию музыкальных произведений.	"Волк". (слушание) Песня Б.Далденбай, А.Асылбек "Аю-медведь". (пение) Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками". Игра на ложках.	А.Асылбек "Волк".	А.Асылбек "Аю-медведь".		"Ламбада". "Танец с ложками".	лисы?"				
--	--	---	--	------------------------------	------------------------------------	--	--	---------------	--	--	--	--

30	"Зимние певчие птицы"	Учить детей различать разнохарактерные песни о птицах на казахском и русском языках; формировать способности восприятия музыкальных произведений со звучанием пения птиц в зимний период; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве.	В. Герчик "Воробей", песня. (слушание) А. Райымкулова "Песня воробья", песня. (пение) Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками". Игра с ложками.	В. Герчик "Воробей", песня.	А. Райымкулова "Песня воробья", песня.	Игра с ложками.	Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками".	"Найди зимующих птиц?"	"Воробушки".	1	
31	"Мой скакун"	Учить детей слушать и петь	Б.Бейсенова "Тұлпарым",	Б.Бейсенова	Муз. В. Иванник	-	Пьеса С. Прокофьева	"Найди свою маму"	"Детеныши домашних	1	

		песни о животных; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.	песня. (слушание) Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", песня. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+, стр. 187. Изд. "Алматыкітап" 2016 г. Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия) .	"Тұлпарым", песня.	ова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", песня.		"Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия) .		животных".		
--	--	--	---	---------------------------	--	--	--	--	------------	--	--

32	Танец "Цыплята"	Учить детей слушать и петь песни о цыплятах. Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы	Б.Бейсенова "Тұлпарым", песня. (слушание) Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", песня. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+, стр. 187. Изд. "Алматыкітап" 2016 г. Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия) .	Б.Бейсенова "Тұлпарым", песня.	Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", песня.	-	Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия) .		"Яйцо".	1	
----	--------------------	---	--	--------------------------------	--	---	---	--	---------	---	--

		поведения.									
33	"Водитель"	Учить детей петь и слушать песни о профессии водитель; расширять понятия о профессиях; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о	Т. Попатенко "Машина". (слушание) Муз. А. Потапенко, сл. Н. Найденовой, "Машина". (пение) Смотреть "Музыка в детском саду" 2 млд гр. Стр. 56, издательство "Музыка", 1989 г. Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар. мелодия)	Т. Попатенко "Машина".	Муз. А. Потапенко, сл. Н. Найденовой, "Машина".	-	Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар. мелодия)	"Найди две одинаковых машинок"	"Машины".	1	

		зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.									
34	"Стиральная машина"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве.	И.Нусипбаев "Кір қуыршақ" ("кукла-замарашка"), песня. (слушание) Муз. и сл. Н. Караваевой "Санки", песня. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия, стр. 152, изд. "Алматыкітап" баспасы 2016. Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец "Стирка".	И.Нусипбаев "Кір қуыршақ" ("кукла-замарашка"), песня.	Муз. и сл. Н. Караваевой "Санки", песня.	-	Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец "Стирка".	"Поиграем с погремушками".	"Стирка".	1	

35	"Будем чистыми"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах.	И.Нусипбаев "Кір қуыршақ" ("кукла-замарашка"), песня. (слушание) Муз. и сл. Н. Караваевой "Санки", песня. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия, стр. 152, изд. "Алматыкітап" баспасы 2016. Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец "Стирка".	И.Нусипбаев "Кір қуыршақ" ("кукла-замарашка"), песня.	Муз. и сл. Н. Караваевой "Санки", песня.	-	Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец "Стирка".	"Чистые платья".	"Стирка".	1	
36	"Смех признак счастья"	Учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать	В. Шаинский «Улыбка», песня. (слушание) Муз. И. Бодраченко, сл.О.Громов	В. Шаинский «Улыбка», песня.	Муз. И. Бодраченко, сл.О.Громова, Т. Прокопченко,	-	Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец	"Какие бывают смалики?"	"Рассмеши"	1	

		разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух.	а, Т. Прокопенко, песня "Топ-топ, ножки". (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+, стр. 167. Изд Алматы 2016. Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец "Стирка".		песня "Топ-топ, ножки".		"Стирка".				
37	"Мы любим нашу маму"	Учить детей эмоциональному отклику на песни о маме, выражать истинные чувства при исполнении песен; учить петь а капелло, без сопровождения музыки, в	Н. Тилендиев "С днем рождения, мама", песня, (слушание) Песня "Мамочка моя". Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой. Смотреть	Н. Тилендиев "С днем рождения, мама", песня.	Песня "Мамочка моя". Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой.	-	Произведение М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "На полянке зайки танцевали" танец.	"Подарок маме".	"Воробушки и кот".	1	

		диапазоне "ре"- "ля" первой октавы; учить детей различать разнохарактерн ые произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироватьс я в пространстве.	"Музыка," нотная хрестоматия Г.Г. Корчевская. Стр. 30. "Изд. Арман- ПВ",2015) Произведени е М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "На полянке зайки танцевали" танец.								
38	"Мамочка, моя родная!"	Развивать эмоциональны й отклик при исполнении песни о маме; учить петь а капелло, без сопровождения музыки, в диапазоне "ре" - "ля" первой октавы; учить детей различать разнохарактерн	Н. Тилендиев "С днем рождения, мама", песня, (слушание) Песня "Мамочка моя". Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой. (пение) Смотреть "Музыка," нотная	Н. Тиленд иев "С днем рожден ия, мама", песня.	Песня "Мамочк а моя". Муз. И. Арсеево й, сл. Черницк ой.	-	Произведени е М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "На полянке зайки танцевали" танец.	"Подарок маме".	"Собери букет цветов".	1	

		ые произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве.	хрестоматия Г.Г. Корчевская. Стр. 30. "Изд. Арман-ПВ", 2015) Произведение М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "На полянке зайки танцевали" танец.								
39	"Пришла весна!"	Знакомить детей с песнями о маме и о весне, формировать чувство к прекрасному через нежные мелодии песен; учить детей эмоциональному отклику на песни о маме, выражать истинные чувства при	И.Нусипбаев "Дос болайык баримиз", песня. (слушание) Песня "Мамочка моя". Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой. (пение) Смотреть "Музыка" нотная хрестоматия Г.Г.	И.Нусипбаев "Дос болайык баримиз", песня.	Песня "Мамочка моя". Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой.	-	Произведение М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "Танец маленьких зайчат", танец.	"Что изменилось?"	"Воробушки и кот".	1	

		исполнении песен; учить петь а капелло, без сопровождения музыки, в диапазоне "ре"- "ля" первой октавы.	Корчевская. Стр. 30."Изд. Арман-ПВ", 2015. Произведение М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "Танец маленьких зайчат", танец.								
40	"Март весна"	Формировать музыкальные навыки, через прослушивания колыбельных песен; формировать понятия о Наурызе, о весне через прослушивания и пение. Развивать звуковысотный слух и умение различать разнохарактерные мелодии песен;	А.Сагымбайкызы "Колыбельная", песня. (слушание) Муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна красна!" (пение) Смотреть "Музыка" нотная хрестоматия 3+.4Стр. 176. Изд. Алматыкітап 2016. А.Токсанбаев	А.Сагымбайкызы "Колыбельная", песня.	Муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна красна!"	-	А.Токсанбаев "Приглашение на танец", музыкально-ритмические движения "Кара жорга" (народный танец).	"Блюда из молока".	"Аркан тарту" ("Перетяни канат").	1	

		развивать, через музыкальные игры, мелкую моторику пальцев; учить детей играть по правилам игры; учить детей правильному дыханию с помощью дыхательных упражнений; учить детей хоровому пению; формировать интерес к игре в оркестре на музыкальных инструментах; формировать понятие о празднике Наурыз.	"Приглашение на танец", музыкально-ритмические движения "Кара жорга" (народный танец).								
41	"Праздник Наурыз"	Формировать музыкальные навыки, через прослушивания колыбельных песен; формировать понятия о	А.Сагымбайкызы "Колыбельная", песня. (слушание) Муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна"	А.Сагымбайкызы "Колыбельная", песня.	Муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна красна!"	-	А.Токсанбаев "Приглашение на танец", музыкально-ритмические движения "Кара жорга" (народный	"Блюда из молока".	"Камча".	1	

		Наурыз, о весне через прослушивания и пение. Развивать звукоразличительный слух и умение различать разнохарактерн ые мелодии песен; развивать, через музыкальные игры, мелкую моторику пальцев; учить детей играть по правилам игры; учить детей правильному дыханию с помощью дыхательных упражнений; учить детей хоровому пению; формировать интерес к игре в оркестре на музыкальных инструментах; формировать понятие о	красна!" (пение) Смотреть "Музыка" нотная хрестоматия 3+.4Стр. 176. Изд. Алматыкітап 2016. А.Токсанбаев "Приглашени е на танец", музыкально- ритмические движения "Кара жорга" (народный танец).				танец).				
--	--	--	---	--	--	--	---------	--	--	--	--

		празднике Наурыз.									
42	"Священная домбра"	Познакомить детей с казахским народным инструментом домброй; через прослушивание музыки игры на домбре, привить интерес к инструменту; прививать музыкальный вкус через прослушивание казахской народной музыки; учить исполнять песни под сопровождение домбры; формировать навыки игры на казахских народных инструментах в оркестре; приобщать детей игре на домбре,	"Ақсақ құлан" (народный күй). (слушание) Муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна красна!" (пение) Смотреть "Музыка" нотная хрестоматия 3+.4Стр. 176. Изд. Алматыкітап 2016. "Танец с домбрами" (народное произведени е), музыкально- ритмические движения. "Айголек" (народная песня), танец.	"Ақсақ құлан" (народн ый күй).	Муз. и сл.Е. Ремизов ской "Ой, весна красна!"	-	"Танец с домбрами" (народное произведени е), музыкально- ритмические движения. "Айголек" (народная песня), танец.	"Какой инструмент?"	"Аркан тарту" ("Перетяни канат").	1	

		вызывать интерес к народным инструментам.									
43	"Небеса"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о космосе; воспитывать культурно-нравственные нормы	Е.Тиличиева "Самолет", песня. (слушание) Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+. Изд. Алматыітап баспасы 2016 Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". "Покажи ладошки", латвийская народная полька. Игра на колокольчика	Е.Тиличиева "Самолет", песня.	Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля.	Игра на колокольчиках.	Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". "Покажи ладошки", латвийская народная полька.	"Чудеса в космосе".	"Звезды".	1	

		поведения.	х.								
44	"Мир космоса"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о космосе; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство	Е.Тиличеева "Самолет", песня. (слушание) Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+. Изд. Алматы: АПБ, 2016 Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". "Покажи ладошки", латвийская народная полька. Игра на колокольчиках.	Е.Тиличеева "Самолет", песня.	Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля.	Игра на колокольчиках.	Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". "Покажи ладошки", латвийская народная полька.	"Чудеса в космосе".	"Звезды".	1	

		прекрасного.									
45	"Родина"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о родной земле; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.	Е.Тиличеева "Есть у солнышка друзья". (слушание) Песня Е.Тиличеевой "Есть у солнышка друзья". (пение) М. Раухвергер "Танец с воздушными шарами", пьеса. "Покажи ладошки", латвийская народная полька. Игра на колокольчиках.	Е.Тиличеева "Есть у солнышка друзья".	Песня Е.Тиличеевой "Есть у солнышка друзья".	Игра на колокольчиках.	М. Раухвергер "Танец с воздушными шарами", пьеса. "Покажи ладошки", латвийская народная полька.	"Что растет на Земле?"	"Найди свою маму".	1	
46	"Ива"	Учить детей различать	В. Моцарт "Колокольчик"	В. Моцарт	Песня Е.Тиличеевой	Играть вместе с	Е. Обухова "Кукла",	"Деревья в детском саду".	"Найди похожий	1	

		разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о деревьях; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.	и звенят" пьеса. (слушание) Песня Е.Тиличеевой "Есть у солнышка друзья". (пение) Е. Обухова "Кукла", музыкально-ритмические движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят". Играть вместе с колокольчиками.	"Колокольчики звенят" пьеса.	еовой "Есть у солнышка друзья".	колокольчиками.	музыкально-ритмические движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят".		листочек".		
47	"Звонкие колокольчики"	Учить детей различать разнохарактерные	В. Моцарт "Колокольчик и звенят" пьеса.	В. Моцарт "Колокольчики	Песня Е.Тиличевой "Есть у	Играть вместе с колокольчиками.	Е. Обухова "Кукла", музыкально-ритмические	"Деревья в детском саду".	"Найди похожий листочек".	1	

		произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух.	(слушание) Песня Е.Тиличеевой "Есть у солнышка друзья". (пение) Е. Обухова "Кукла", музыкально-ритмические движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят". Играть вместе с колокольчиками.	звенят" пьеса.	солнышка и друзья".		движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят".				
48	"В кругу друзей"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное	В. Моцарт "Колокольчик и звенят", пьеса. (слушание) Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля. (пение) Смотреть	В. Моцарт "Колокольчики звенят", пьеса.	Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля.	Игра на колокольчиках.	Песня Е.Тиличеевой «Есть у солнышка друзья» (пение) Е. Обухова "Кукла", музыкально-ритмические движения. Б.Сметана	"Домашняя утварь".	"Эстафета".	1	

		сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; учить играть в оркестре; развивать вкус к классической музыке через прослушивания произведений В.А. Моцарта; расширять понятия о родном доме, о Родине, о дружбе.	"Музыка" Нотная хрестоматия 3+. Изд. Алматыкітап баспасы 2016. Песня Е.Тиличеевой «Есть у солнышка друзья» (пение) Е. Обухова "Кукла", музыкально-ритмические движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят" Игра на колокольчиках.				"Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят"				
49	"Бой барабана"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный	Д. Кабалевский "Клоуны". (слушание) Муз. О. Юдахиной, сл. И.	Д. Кабалевский "Клоуны".	Муз. О. Юдахиной, сл. И. Морозовой, "Майская песенка".	Оркестр барабанов на музыку Д. Кабалевского "Труба и барабан".	Музыкально-ритмические движения на музыку М.Бекенова "Джигитовка". И. Кишко	"Что изменилось?"	"Попади метко".	1	

		слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о мире во всем мире; воспитывать любовь к Родине.	Морозовой, "Майская песенка". (пение) Смотреть Г. Г. Корчевская "Музыка" Нотная хрестоматия. Стр. 31. изд. "АрманПВ", 2015. Музыкально-ритмические движения на музыку М.Бекенова "Джигитовка". И. Кишко "Шарики", танец. Оркестр барабанов на музыку Д. Кабалевского "Труба и барабан".				"Шарики", танец.				
50	"Празднуем День Победы"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать	Д. Кабалевский "Клоуны". (слушание) Муз. О. Юдахиной,	Д. Кабалевский "Клоуны".	Муз. О. Юдахиной, сл. И. Морозовой, "Майская	Оркестр барабанов на музыку Д. Кабалевского "Труба и барабан".	Музыкально-ритмические движения на музыку М.Бекенова "Джигитовка".	"Что изменилось?"	"Попади метко".	1	

		звукоразвитие слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о мире во всем мире; воспитывать любовь к Родине; воспитывать любовь к отчизне; прививать патриотическое отношение к своей земле, как защитнику своей родины, к своему народу.	сл. И. Морозовой, "Майская песенка". (пение) Смотреть Г. Г. Корчевская "Музыка" Нотная хрестоматия. Стр. 31. изд. "АрманПВ", 2015. Музыкально-ритмические движения на музыку М.Бекенова "Джигитовка". И. Кишко "Шарики", танец. Оркестр барабанов на музыку Д. Кабалевского "Труба и барабан".		песенка".		И. Кишко "Шарики", танец.				
--	--	--	---	--	-----------	--	---------------------------	--	--	--	--

51	"Цветы - красота природы"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о мире во всем мире; прививать любовь к своей земле, к природе; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения;	Г. Лобачёв "Дождик". (слушание) Муз. М. Иорданского, сл. Е. Карганцевой, "Ладушки-ладошки". (пение) Смотреть: "Музыка" Нотная хрестоматия 3+, стр. 76. Изд. "ТОО Алматыкітап баспасы", 2016. Музыкально-ритмические движения "Цветы". И. Кишко "Шарики", танец.	Г. Лобачёв "Дождик".	Муз. М. Иорданского, сл. Е. Карганцевой, "Ладушки-ладошки".	-	Музыкально-ритмические движения "Цветы". И. Кишко "Шарики", танец.	"Какого цвета цветок?"	"Собери букет".	1	
----	---------------------------	---	---	----------------------	---	---	--	------------------------	-----------------	---	--

		чувство прекрасного.									
52	"Пшеница"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; воспитывать чувство любви к Родине; воспитывать чувство любви и бережное отношение к природе; воспитывать	Казахская народная песня "Камажай". (слушание) Муз. и сл. Т. Кулиновой "Ежик". (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия, 3+, стр. 134. Изд. ТОО"Алматы кітап баспасы", 2016. Музыкально-ритмические движения "Цветы". А. Матлина "Танец с погремушками".	Казахская народная песня "Камажай".	Муз. и сл. Т. Кулиновой "Ежик".	-	Музыкально-ритмические движения "Цветы". А. Матлина "Танец с погремушками".	"Какое зернышко?"	"Собери зернышки".	1	

		культурно- нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.									
53	"Собираем зернышки"	Учить детей различать разнохарактерн ые произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироватьс я в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; учить детей элементарным навыкам танцевальных движений;	Казахская народная песня "Камажай". (слушание) Муз. и сл. Т. Кулиновой "Ежик". (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия, 3+, стр. 134. Изд. ТОО"Алматы кітап баспасы", 2016. Музыкально- ритмические движения "Цветы". А. Матлина "Танец с погремушкам и".	Казахск ая народна я песня "Камажа й".	Муз. и сл. Т. Кулинов ой "Ежик".	-	Музыкально- ритмические движения "Цветы". А. Матлина "Танец с погремушкам и".	"Какое зернышко?"	"Собери зернышки".	1	

		воспитывать чувство любви к Родине; воспитывать чувство любви и бережное отношение к природе; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.									
54	"Ура, лето пришло!"	При прослушивании и произношении мелодии о лете развивать умение двигаться ритмично с телом в соответствии с характером песни; формировать навыки произношения простых и громких звуков с педагогом,	Муз. О. Юдахиной, сл. И. Черницкой, "Пришло лето". Смотреть: "Музыка в детском саду" 2- ая млд. гр., стр. 77. Изд. Москва "Музыка" 1989. (слушание) Сл. И. Черницкой, муз. О.	Муз.О. Юдахин ой, сл. И. Черницк ой, "Пришл о лето".	Сл. И. Черницк ой, муз. О. Юдахино й "Пришло лето".	-	Музыкально-ритмические движения на музыку Б.Бейсеновой "Тулпарым". А. Матлина "Танец с погремушкам и".	"Летние забавы".	"Кто догонит?".	1	

		умение выполнять простые движения руками в соответствии с содержанием слова при произношении песни веселого характера, умение начинать ритмические движения вместе с музыкой и заканчивать вместе с последними звуками; учить умению в оркестре выполнять ритмичные и простые музыкальные инструменты с громкими и громкими звуками; дать представление о лете.	Юдахиной "Пришло лето" Смотреть: "Музыка в детском саду" 2- ая млд. гр., стр. 77. Изд. Москва "Музыка" 1989. (пение) Музыкально-ритмические движения на музыку Б.Бейсеновой "Тулпарым". А. Матлина "Танец с погремушками".									
										ИТОГО:	54 часа	

ТОО ясли-сад « Ару-Ана »



Заведующая д\с « Ару-Ана »

Байганырова М. А

**Колендарно-тематический план
музыкального руководителя на
2022- 2023 год средней группы
«Солнышко»**



Подготовила: Мусабекова С.

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Учреждение образования ТОО ясли –сад «Ару-Ана»

Группа: средняя группа «Солнышко»

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: сентябрь, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	Музыка	1.Тема: «Игрушки» 2.Тема: «В нашем детском саду много игрушек» 3.Тема: «Баю-баю» 4.Тема: «Лей дождик» 5.Тема: «Дождь» 6.Тема: «Моя Конституция –мое будущее» 7.Тема: «Красавица Осень» Слушание музыки. Формирование навыков: 1) восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен; 2) слушания инструментальных пьес контрастного характера; 3) эмоционального отклика на веселое настроение пьесы; 5) слушания музыки в исполнении взрослых и прослушивание в аудио-видеозаписях. Пение. Формирование навыков пения в одном темпе с одинаковой силой звучания, пение вместе со взрослым, подстраиваясь к его голосу в сопровождении инструмента. Музыкально-ритмические движения. Формирование навыков: 1) освоения ритма в ходьбе друг за другом, танцевального характера музыки; 2) выполнения простейших элементов танцевальных движений под музыку; 3) слушания погремущек и распознавания динамики их звона.

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Учреждение образования ТОО ясли -сад «Ару-Ана»

Группа: средняя группа «Солнышко»

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: октябрь, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Октябрь	Музыка	1.Тема: «Пожелтели листья» 2.Тема: «Корзина с фруктами» 3.Тема: «Хлеб украшаем скатерти» 4.Тема: «Хлеб всему голова» Слушание музыки. Формирование навыков: 1) восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен; 2) слушания инструментальных пьес контрастного характера, запоминания; 3) эмоционального отклика на веселое настроение пьесы. Пение. Формирование навыков пения в одном темпе с одинаковой силой звучания, пение вместе со взрослым, подстраиваясь к его голосу в сопровождении инструмента. Музыкально-ритмические движения. Формирование навыков: 1) освоения ритма в ходьбе друг за другом, танцевального характера музыки; 2) выполнения простейших элементов танцевальных движений под музыку; 3) реагирования на характер музыки, отмечая смену частей; 4) слушания погремушек и распознавания динамики их звона.

Перспективный план организованной деятельности музыкального руководителя на 2022-2023 учебный год

Учреждение образования ТОО ясли-сад «Ару-Ана»

Группа: средняя группа «Солнышко»

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: ноябрь, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Ноябрь	Музыка	1.Тема: «Шедрая лиса» 2.Тема: «Веселая машина» 3.Тема: «Осенний ветер» 4.Тема: «Бурый медвежонок» 5.Тема: «Трусливый зайка» 6.Тема: «Мир Колобка» 7.Тема: «Зимние забавы» 8.Тема: «Скучали по зиме?» Ожидаемые результаты: эмоционально воспринимает музыкальные произведения; владеет навыками прослушивания музыки; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми; поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением и без сопровождения; выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; знает музыкальные инструменты, играет на них.
		Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

		Слушание музыки. Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, бубен, металлофон). Формировать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер. Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца. Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно).
		Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова. Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента.
		Музыкально-ритмические движения. Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косяком, заяц прыгает, птицы летают. Дать возможность детям использовать знакомые танцевальные движения в играх.

		Игра на музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: металлофоном, колокольчиком. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах, выбивая ритм.
--	--	--

Перспективный план организованной деятельности музыкального руководителя на 2022-2023 учебный год

Учреждение образования ТОО ясли-сад «Ару-Ана»

Группа: средняя группа «Солнышко»

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: декабрь, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Декабрь	Музыка	1.Тема: «День Независимости» 2.Тема: «Новый год, новый свет» 3.Тема: «Возле зеленой елки» 4.Тема: «Подарок под елкой» 5.Тема: «Снеговик» 6.тема: «Очень рады зиме» Ожидаемые результаты: эмоционально воспринимает музыкальные произведения; владеет навыками прослушивания музыки; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми; поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением и без сопровождения; выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; знает музыкальные инструменты, играет на них. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, вальсом. Слушание музыки Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, бубен, металлофон). Формировать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер. Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца. Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно). Пение Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова. Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента. сл. О. Высотской, муз. Ю. Слонова "Пришла зима"; сл. Н. Найденовой, муз. Т. Потапенко "Праздничная"; сл. Т. Волгиной, муз. А. Филиппенко "Дед мороз"; сл. З. Александровой, муз. М. Красева "Елочка". Музыкально-ритмические движения Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную. Самостоятельно начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его. Улучшать качество исполнения танцевальных движений ("Зимняя пляска" М.Старокадомского, "Вальс" Шарля Гунона, "Колечко" М. Зацепиной): по одному или парами идти по кругу (с предметами), поднимая их вверх; останавливаться, кружиться на месте; прыжки на месте; наклоны в правую и в левую сторону; приставным шагом вправо - влево; исполнение по показу педагога. Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают. Дать возможность детям использовать знакомые танцевальные движения в играх. Игра на музыкальных инструментах Мотивировать играть на детских музыкальных инструментах: металлофон, колокольчик. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах, выбивая ритм.

Перспективный план организованной деятельности музыкального руководителя на 2022-2023 учебный год

Учреждение образования ТОО ясли –сад «Ару-Ана»

Группа: средняя группа «Солнышко»

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: январь, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Январь	Музыка	1. «Тема» "Снежинки танцуют". 2. «Тема» "Медведь и лиса". 3. «Тема» "Про волка". 4. «Тема» "Зимние певчие птицы Ожидаемые результаты: эмоционально воспринимает музыкальные произведения; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, называет их, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми; правильно и четко произносит слова песни, передает ее характер (веселая, грустная, игривая, мелодичная); поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Слушание музыки Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, металлофон, асатаяк), называть их. Развивать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер. Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца. Развивать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями, слушать музыку в исполнении взрослых. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно). В.Волков "Капризуля", сл. И. Михайловой, муз. Ю. Слонова "Танец возле елки", Б. Далденбаев "Аю", Г. Лейдта "Волк", В. Герчик "Воробей". Пение Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение. Сл. И. Михайловой, муз. Ю. Слонова "Танец возле елки", А. Райымкулова "Песня воробья". Музыкально-ритмические движения Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Выполнять музыкальные движения в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косолапо, заяц прыгает, птицы летают. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх. Развивать умения выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, в играх. "Мы ногами топ-топ-топ"; Т. Вилькорейская "Поругались- помирились", "Ламбада", "Танец с ложками", Т.Вилькорейская "Поругались-помирились". Игра на музыкальных инструментах Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм. (Танец с ложками)

Перспективный план организованной деятельности музыкального руководителя на 2022-2023 учебный год

Учреждение образования ТОО ясли-сад «Ару-Ана»

Группа: средняя группа «Солнышко»

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: февраль, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Февраль	Музыка	- Тема: "Танец "Цыплята". - Тема: "Водитель". - Тема: "Будем чистыми". - Тема: "Смех признак счастья". Ожидаемые результаты: эмоционально воспринимает музыкальные произведения; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, называет их, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни; правильно и четко произносит слова песни, передает ее характер (веселая, грустная, игривая, мелодичная); поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; играет на музыкальных инструментах. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Слушание музыки Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, маракас, барабан, бубен), называть их. Развивать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер. Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца. Развивать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями, слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио, видеозаписях. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно). Б.Бейсенова "Тұлпарым", Т. Попатенко "Машина", И.Нусипбаев "Кір қуыршақ", В. Шаинский "Улыбка". Пение Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение. Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", Сл. Н. Найденовой, муз. А. Потапенко "Машина", сл. О.Громова, Т. Прокопенко, муз. И. Бодраченко "Топ-топ, ножки", сл. и муз. Н. Караваевой "Санки". Музыкально-ритмические движения Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Выполнять музыкальные движения в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных, птиц. Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх. Развивать умения выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, в играх. Пьеса С. Прокофьева "Марш", Н. Лысенко "Танец с куклами". Игра на музыкальных инструментах Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм. (Танец "стирка")

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Учреждение образования ТОО ясли-сад «Ару-Ана»

Группа: средняя группа «Солнышко»

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: март, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Март	Музыка	1. Тема: "Мамочка, моя родная!". 2. Тема: "Ура, весна пришла!". 3. Тема: "Март весна". 4. Тема: "Праздник Наурыз".. 5. Тема: "Небеса". Ожидаемые результаты: эмоционально воспринимает музыкальные произведения; владеет навыками прослушивания музыки; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, называет их, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни; правильно и четко произносит слова песни, передает ее характер (веселая, грустная, игривая, мелодичная); поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением; знает простые танцевальные движения казахского народа; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; знает музыкальные инструменты, играет на них. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Слушание музыки Обучать умению слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (бубен, барабан, асаяк, туяк, сырнай), называть их. Развивать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер. Развивать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями, слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио, видеозаписях. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно). Н. Тлендиев "С днем рождения, мама", И.Нусипбаев "Дос болайык баримиз", А.Сагымбайкызы "Колыбельная", "Ақсақ құлан" (народный кюй) Пение Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение. "Мамочка моя", сл. Черницкой, муз. И. Арсеевой, муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна красна!" Музыкально-ритмические движения Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и враспынную. Способствовать развитию умения начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки. Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх. Развивать умения выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, в играх. М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами", А.Токсанбаев "Приглашение на танец", "Танец с домбрами" (каз.нар), "Айголек" (каз.нар.), А. Чугайкина "Танец маленьких зайчат". Игра на музыкальных инструментах Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм.

Перспективный план организованной деятельности музыкального руководителя на 2022-2023 учебный год

Учреждение образования ТОО ясли-сад «Ару-Ана»

Группа: средняя группа «Солнышко»

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: апрель, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Апрель	Музыка	1. Тема: "Мир космоса". 2. Тема: "Родина". 3. Тема: "Ива". 4. Тема: "Звонкие колокольчики". 5. Тема: "В кругу друзей". 6. Тема: "Бой барабана". Ожидаемые результаты: эмоционально воспринимает музыкальные произведения; слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки; различает звучание шумных игрушек и детских музыкальных инструментов, называет их, бьет в простой ритм; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми; правильно и четко произносит слова песни, передает ее характер (веселая, грустная, игривая, мелодичная); поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением и без сопровождения; знает простые танцевальные движения казахского народа; повторяет самостоятельно знакомые танцевальные движения в играх; знает музыкальные инструменты, играет на них. Слушание музыки Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, колокольчики, асаяк, сырнай), называть их. Развивать умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер. Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца. Развивать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями, слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио, видеозаписях. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно). Е.Тиличеева "Самолет", Е.Тиличеева "Есть у солнышка друзья", В. Моцарт "Колокольчики звенят". Пение Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение. "Дождик" Сл. Н. Френкеля, муз. М. Красева, Е.Тиличеева "Есть у солнышка друзья". Музыкально-ритмические движения Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную. Способствовать развитию умения начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки. Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх. Развивать умения выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, в играх. Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами", Е. Обухова "Кукла", "Покажи ладошки" (латв.нар.), Б.Сметана "Полька". Игра на музыкальных инструментах Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм. (Игра на колокольчиках)

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Учреждение образования ТОО ясли -сад «Ару-Ана

Группа: средняя группа «Солнышко»

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: май, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Май	Музыка	1.Тема: "Празднуем День Победы". 2.Тема: "Цветок- красота природы". 3. Тема: "Пшеница". 4. Тема: "Ура, лето пришло!". Ожидаемые результаты: эмоционально воспринимает музыкальные произведения; владеет навыками прослушивания музыки; знает и распознает три жанры музыки: пение и марш, танец; поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми; правильно и четко произносит слова песни, передает ее характер (веселая, грустная, игривая, мелодичная); поет в диапазоне первой октавы «ре-ля» с музыкальным сопровождением и без сопровождения; знает простые танцевальные движения казахского народа; выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления, в играх; знает музыкальные инструменты, играет на них. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Слушание музыки Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, маракас, барабан, бубен). Закреплять умение воспринимать и понимать содержание песен и различать их характер. Учить слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; слушать произведение до конца. Развивать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями, слушать музыку в исполнении взрослых и прослушивать их на аудио, видеозаписях. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: динамику (громко-тихо), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело, нежно). Д. Кабалевский "Клоуны", Г. Лобачев "Дождик", казахская народная песня "Камажай", сл. И. Черницкой, муз. О. Юдахиной "Пришло лето". Пение Способствовать развитию певческих навыков: петь чисто в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, четко произносить слова, передавать характер песни (петь весело, протяжно, игриво). Петь вместе со взрослым, подстраиваться к его голосу в сопровождении инструмента, вместе начиная и заканчивая пение. Сл. И. Морозовой, муз. О. Юдахиной "Майская песенка", сл. Е. Карганцевой, муз. М. Иорданского "Ладушки-ладошки", сл. и муз. Т. Кулиновой "Ежик", сл. И. Черницкой, муз. О. Юдахиной "Пришло лето". Музыкально-ритмические движения Выполнять под музыку ритмичные движения ходьбы и бега, обучать умению двигаться друг за другом по кругу и врассыпную. Способствовать развитию умения начинать движение после музыкального вступления и заканчивать его. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Выполнять музыкальные движения по одному, в парах в соответствии с темпом и характером музыки, имитировать движения животных: медведь ходит косяком, заяц прыгает, птицы летают. Знакомить с танцевальным искусством казахского народа. Исполнять элементарные элементы казахских танцевальных движений под музыкальное сопровождение, самостоятельно повторять знакомые танцевальные движения в играх. Развивать умения выполнять танцевальные движения в соответствии музыке, в играх. М.Бекенова "Джигитовка", И. Кишко "Шарики", Б.Бейсеновой "Тулпарым", А. Матлина "Танец с погремушками". Танцы с цветами, с камочкой, с погремушками. Игра на музыкальных инструментах Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, маракасом, барабаном, и их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков игры на детских ударных инструментах и металлофоне (на одной пластине), выбивая ритм. (Оркестр барабанов на музыку Д. Кабалевского "Труба и барабан", игра на погремушках А. Матлина "Танец с погремушками").

Календарно-тематический план музыкального руководителя

Учреждение образования ТОО ясли-сад «Ару-Ана»

Группа: средняя группа «Солнышко»

Возраст детей: дети 3-х лет

Период составления плана: 2022 - 2023 учебный год.

№	Тема ОУД	Цель ОУД	Репертуар	Разделы программы				Игры		Количество часов	Дата
				Восприятие музыкальных произведений	Пение	Игра на детских музыкальных инструментах	Музыкально - ритмические движения	Игры по развитию музыкальных умений и навыков	Музыкально - дидактические, подвижные игры		
1	"Игрушки"	Формировать у детей интерес к музыкальным занятиям; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и	Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной. "Детский сад" (слушание); муз. М. Красева, сл. Л. Мироновой "Кукла Катя" (пение); "Марш" Э.Парлова "Разминка"	Песня "Детский сад". Муз. з. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной.	Песня "Кукла Катя". Муз. М. Красева, сл. Л. Мироновой.	-	"Марш" Э.Парлова. "Разминка" Е.Макшанцевой.	"Отгадай игрушку".	"Летит-летит".	1	

		заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; расширять понятия о детском саде и игрушках. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловеческие нормы поведения ребенка; воспитывать чувство к прекрасному.	Е.Макшанцевой								
2	"В нашем саду много игрушек"	Формировать у детей интерес к музыкальным занятиям; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать	Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной. "Детский сад" (слушание); муз. М. Красева, сл. Л.	Песня "Детский сад". Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной.	Песня "Кукла Катя". Муз. М. Красева, сл. Л. Мироновой.	-	"Марш" Э.Парлова. "Разминка" Е.Макшанцевой.	"Найди игрушку".	"Подарок от куклы Айгерим".	1	

		характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; расширять понятия о детском саде и игрушках. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловеческие нормы поведения ребенка; воспитывать чувство к прекрасному.	Мироновой "Кукла Катя" (пение); "Марш" Э.Парлова "Разминка" Е.Макшанцевой								
3	"Баю-баю"	Учить различать характер музыки; уметь различать, при	"Колыбельная" Казахская народная песня (слушание)	"Колыбельная". Казахская народная	"Вот какая бабушка". Сл. Ю. Островск	-	"Марш" Э. Парлов. Пьеса О. Байдильда "Веселый	"Украсить Байтерек".	Игра - конкурс "Фестиваль".	1	

		слушании музыки, разнохарактерные песни; сформировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; расширять понятия как семья, любовь, дружба. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловеческие нормы поведения ребенка; воспитывать чувство к прекрасному.	"Вот какая бабушка" сл. Ю. Островского, муз. Е. Тиличевой. "Марш" Э. Парлов. Пьеса О. Байдильда "Веселый танец"	я песня.	ого, муз. Е. Тиличевой.		танец"				
4	"Лей, дождик"	Формировать у детей интерес к музыкальным занятиям; учить детей понимать	Песня "Дождик". Муз. Г.Лобачёва (слушание)	Песня "Дождик". Муз. Г.Лобачёва.	Песня "Детский сад". Муз. А. Филиппе	-	Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергер	"Дождик".	"Мышата".	1	

		смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; развивать у детей музыкальный слух; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения, чувство к прекрасному.	Песня "Детский сад". Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной. (пение) Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".		нко, сл. Т.Волгин ой.		а "Гуляем и пляшем".				
5	"Дождь"	Учить	Песня	Песня	Песня	-	Пьеса	"Капельки и	"Дождик".	1	

		различать характер музыки; уметь различать, при слушании музыки, разнохарактерные песни; сформировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; развивать способности игры на музыкальных инструментах; расширять понятия о бережном отношении к природе; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения, чувство к	"Дождик". Муз. Г.Лобачёва (слушание) Песня "Детский сад". Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной. Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	"Дождик". Муз. Г.Лобачёва.	"Детский сад". Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной.		Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	дождик".			
--	--	---	--	----------------------------	--	--	--	----------	--	--	--

		прекрасному.									
6	"Моя конституция - мое будущее"	Формировать у детей интерес к слушанию музыки; учить умению правильной передачи характера песни: веселой и грустной; учить детей исполнять музыкально-ритмические движения в такт музыки; развивать музыкальный слух и вокально-хоровые навыки; развивать звуко-высотный слух; расширять понятия о Родине Казахстан. Воспитывать культурно-нравственные, общечеловечес	Муз. Е. Кусаинова "Сәби қуанышы" (слушание) Песня "Праздничная". Муз. Л. Сидельниковой, сл. И. Михайловой. (пение) Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	Муз. Е. Кусаинова "Сәби қуанышы".	Песня "Праздничная". Муз. Л. Сидельниковой, сл. И. Михайловой.	-	Пьеса Е.Макшанцевой "Марш". Пьеса М.Раухвергера "Гуляем и пляшем".	"Украсить Байтерек".	"Топ-Хоп".	1	

		кие нормы поведения ребенка; воспитывать чувство к прекрасному.									
7	"Красавица-Осень"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия о	Песня "Осень" И.Кишко (слушание). Песня "Пляска с погремушкой". Сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой. И.Соколовский "Марш" (Пр 59). Пьеса А.Матмена "Маячки".	Песня "Осень" И.Кишко .	Песня "Пляска с погремушкой". Сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой.	-	И.Соколовский "Марш". Пьеса А.Матмена "Маячки".	"Какое дерево?"	"Желтые гуси"	1	

		времена года, осени; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.									
8	"Пожелтели листья"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному	Песня "Осень" И.Кишко (слушание). Песня "Пляска с погремушкой". Сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой. Пьеса И.Соколовский "Марш" (Пр 59). Пьеса А.Матмена "Маячки".	Песня "Осень" И.Кишко .	Песня "Пляска с погремушкой". Сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой.	-	И.Соколовский "Марш". Пьеса А.Матмена "Маячки".	"Собери грибы".	"Желтые гуси"	1	

		интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия о временах года, осени; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.									
9	"Корзинка с фруктами"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности;	Песня Д.Ботбаева. "Күз жомарт" ("Щедрая осень"). (слушание)	Песня Д.Ботбаева. "Күз жомарт" ("Щедра	"Пляска с погремушками" сл. И. Черницк	-	И.Соколовский "Марш". Пьеса Н.Александрова "Маленький	"Узнай по вкусу фрукт".	"Кто быстрее?"	1	

		учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух;	"Пляска с погремушками" сл. И. Черницкой, муз. И. Арсеевой. (пение) И.Соколовский "Марш" (Пр 59). Пьеса Н.Александрова "Маленький танец".	я осень").	ой, муз. И. Арсеевой.		танец" "Марш". Пьеса Н.Александрова "Маленький танец".				
--	--	---	--	-------------------	------------------------------	--	---	--	--	--	--

		расширять понятия о временах года, осени; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.									
10	"Хлеб украшение скатерти"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей	Пьеса П.И. Чайковский "Вальс цветов". (слушание) Песня "Кукля катя" Сл. Л.Мироновой, муз. М. Красева. (пение) Е.Арне "Покружились" (Пр 37). Пьеса О.Байдильда "Веселый танец".	Пьеса П.И. Чайковский "Вальс цветов".	Песня "Кукля катя" Сл. Л.Мироновой, муз. М. Красева.	-	Е.Арне "Покружились". Пьеса О.Байдильда "Веселый танец".	"Как называется хлеб?"	"Айголек".	1	

		правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух; расширять понятия как хлеб-всему голова; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.									
11	"Хлеб - всему голова"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной	Пьеса П.И. Чайковский "Вальс цветов". (слушание)	Пьеса П.И. Чайковский "Вальс	Песня "Кукля катя" Сл. Л.Мироновой,	-	Е.Арне "Покружились". Пьеса О.Байдильда	"Как называется хлеб?"	"Айголек".	1	

		деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки.	Песня "Кукла катя" Сл. Л.Мироновой, муз. М. Красева. (пение) Е.Арне "Покружились" (Пр 37). Пьеса О.Байдильда "Веселый танец".	цветов".	муз. М. Красева.		"Веселый танец".				
12	"Воробей"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл	Пьеса К.Қуатбаева "Шум леса". (слушание) Муз. А. Филиппенко "Цыплята". (пение) Е.Арне	Пьеса К.Қуатбаева "Шум леса".	"Цыплята". Муз. А. Филиппенко.	-	Е.Арне "Кружение шагом", Г.Гусейнли "Чужалярым" ("Мои цыплятки").	"Корм для птичек".	"Ток-ток".	1	

		исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать у детей музыкальный слух, звуковысотный слух; формировать	"Кружение шагом" (Пр 37), Г.Гусейнли "Чужалярым" ("Мои цыплятки").								
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		понятия, что птицы - наши меньшие братья; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.									
13	"Щедрая лиса"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей	Пьеса "Вальс лисы". Ж.Колодуба. (слушание) "Дождик". Муз. В Герчик, сл. П. Чумичева. (пение) Э.Парлов "Марш" (Пр 36). "Марш" Ф. Ф. Надененко.	Пьеса "Вальс лисы". Ж.Колодуба.	"Дождик". Муз. В Герчик, сл. П. Чумичев а.	-	Э.Парлов "Марш" Ф.Ф.Надененко "Марш".	"Что в корзине?"	"Добрая лиса".	1	

		воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.									
14	"Осенний ветер"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; развивать	Пьеса "Вальс лисы". Ж.Колодуба. (слушание) "Дождик". Муз. В Герчик, сл. П. Чумичева. (пение) Э.Парлов "Марш" (Пр 36). "Марш" Ф. Ф. Надененко.	Пьеса "Вальс лисы". Ж.Колодуба.	"Дождик". Муз. В Герчик, сл. П. Чумичева.	-	Э.Парлов "Марш" Ф.Ф.Надененко "Марш".	"Овощи и фрукты".	"До – ре – ми".	1	

		навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах.								
15	"Веселая машина"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить	Песня П.Попатенко "Машина" (Пр.107). (слушание) Песня "Есть у солнышка друзья". Муз. Е. Тиличевой, сл. Е.	Песня П.Попатенко "Машина".	Песня "Есть у солнышка друзья". Муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой.	-	Э.Парлов "Марш". Ф.Ф. Надененко "Марш".	"На что похож мяч?"	"Машина".	1

		детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать	Каргановой. (пение) Э.Парлов "Марш". (Пр 36) Ф.Ф. Надененко "Марш".								
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух; научить играть на музыкальном инструменте-бубне; расширять понятие как транспорт, машина; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.									
16	"Бурый медвежонок"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить	"Зайчики". Муз. К. Черни. (слушание) "Аю". Муз. Б. Далдинбаев. (пение) Е.Арне "Кружение шагом". (Пр 37)	"Зайчик и". Муз. К. Черни.	"Аю". Муз. Б. Далдинбаев.	-	Е.Арне "Кружение шагом". Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	"Собери медведя".	"Трусишка-зайка".	1	

		детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать	Б.Бейсенова "Я поеду в аул".								
--	--	---	-------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

		способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух; воспитывать культурно- нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.									
17	"Трусливый зайка"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и	Песня "Зайка" сл. Т. Бабаджан, муз. Г. Лобачева. (См. "Музыка в детском саду" 2 млд. гр. Изд. "Москва "Музыка" 1989., стр. 11) "Аю". Муз. Б. Далдинбаев. (пение) Е.Арне "Кружение шагом". (Пр	Песня "Зайка". Муз. Г. Лобачев а, сл. Т. Бабадж ан.	"Аю". Муз. Б. Далдинб аев.	-	Е.Арне "Кружение шагом". Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	"Охотник и зайцы".	М.Раухвергер "Погремушки".	1	

		заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух.	37) Б.Бейсенова "Я поеду в аул".								
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

18	"Мир Колобка"	Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во	"Колыбельная" ("Бесик жыры"). Ж.Турсынбаев, Е. Отетлеуов. (слушание) "У реки". Муз. Г. Левкодимова, сл.И. Черницкой. (пение) Е.Арне "Кружение шагом" (Пр 37) Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	"Колыбельная" ("Бесик жыры"). Ж.Турсынбаев, Е. Отетлеуов.	"У реки". Муз. Г. Левкодимова, сл.И. Черницкой.	-	Е.Арне "Кружение шагом". Б.Бейсенова "Я поеду в аул".	"Друзья Колобка".	"Колобок".	1	
----	---------------	---	---	---	---	---	---	-------------------	------------	---	--

		время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах; развивать у детей музыкальный слух; воспитывать культурно- нравственные нормы поведения.									
19	"Зимние забавы"	Формировать интерес к музыке других народов; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности;	Песня "Зима". В.Красева. (слушание) "Пришла зима". Муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской. (пение)	Песня "Зима". В.Красе ва.	"Пришла зима". Муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотско й.	"Игра на колокольчика х".	Пьеса "Где же наши ручки?" (сборник) М.Старокадо мский "Зимний танец". (Пр.48)	"Зимние забавы".	"Медведь".	1	

		учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; формировать способности одновременно начинать и заканчивать	Пьеса "Где же наши ручки?" (сборник) М.Старокадо мский "Зимний танец". (Пр.48) "Игра на колокольчика х".								
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

		танцевальные движения; развивать чувство ритма; развивать способности игры на музыкальных инструментах.									
20	"Скучали по зиме?"	Формировать интерес к музыке других народов; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать	Песня "Зима". В.Красева. (слушание) "Пришла зима". Муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской. (пение) Пьеса "Где же наши ручки?" (сборник) М.Старокадо мский "Зимний танец". (Пр.48) "Игра на колокольчика х".	Песня "Зима". В.Красева.	"Пришла зима". Муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотско й.	"Игра на колокольчика х".	Пьеса "Где же наши ручки?" (сборник) М.Старокадо мский "Зимний танец". (Пр.48)	"Зимние забавы".	"Зимние грибы".	1	

		танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен.									
21	"День Независимости"	Формировать через песни стойкое понятие как любовь к Родине, гордости за свою страну. Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать	С.Калиев, Д.Омаров "Наш Герб", песня. (слушание) Муз. Т. Потапенко, сл. Н. Найденовой, "Праздничная". (пение) Пьеса "Где же наши ручки?" М.Старокадо мский "Зимний танец". (Пр.48) "Игра на колокольчиках".	С.Калиев, Д.Омаров "Наш Герб", песня.	Муз. Т. Потапенко, сл. Н. Найденовой, "Праздничная".	"Игра на колокольчиках".	Пьеса "Где же наши ручки?" М.Старокадо мский "Зимний танец".	"Украсить Байтерек".	"Символы города".	1	

		танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен.									
22	"Новый год, новый свет!"	Формировать через песни понятия как Новый год, Дедушка Мороз; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения;	Муз. М. Красева, сл. З. Александров ой, "Елочка". (слушание) Муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, "Дед мороз". (пение) "Сапожки" (Пр 57) М.Зацепина "Танец с кольцами".	Муз. М. Красева , сл. З. Алексан дровой, "Елочка ".	Муз. А. Филиппе нко, сл. Т. Волгиной , "Дед мороз".	-	"Сапожки" М.Зацепина "Танец с кольцами". Танец "Елочка" (Шарль Гунон "Вальс").	"Сколько Дедов Морозов?"	"Мороз".	1	

		учить детей правильному интонированию мелодий песен; учить детей различать разнохарактерн ые и контрастные части в музыкальных произведениях; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения.									
23	"Возле зеленой елки"	Формировать через песни понятия как Новый год, Дедушка Мороз; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности;	Муз. М. Красева, сл. З. Александров ой, "Елочка". (слушание) Муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной, "Дед мороз". (пение)	Муз. М. Красева , сл. З. Алексан дровой, "Елочка ".	Муз. А. Филиппе нко, сл. Т. Волгиной , "Дед мороз".	-	"Сапожки" М.Зацепина "Танец с кольцами". Танец "Елочка" (Шарль Гунон "Вальс").	"Сладкий мед".	"Мороз".	1	

		учить детей понимать смысл исполняемых песен; формировать способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения, интонировать мелодии песен, различать разнохарактерные и контрастные части в музыкальных произведениях; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения; развивать способности игры на музыкальных	"Сапожки" (Пр 57) М.Зацепина "Танец с кольцами".								
--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

		инструментах; развивать у детей музыкальный слух; воспитывать культурно- нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.									
24	"Подарок под елкой"	Формировать через песни понятия как Новый год, Дедушка Мороз; приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности; учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать характер музыки; формировать	Е.Тиличеева "Песня елочке", песня. (слушание) Муз. М. Красева, сл. З. Александров ой, "Елочка", песня. (пение) "Сапожки" (Пр 57) М.Зацепина "Танец с кольцами" (Зацепина 34)	Е.Тилич еева "Песня елочке", песня.	Муз. М. Красева, сл. З. Алексан дровой, "Елочка", песня.	-	"Сапожки" (Пр 57) М.Зацепина "Танец с кольцами".	"Украсим елку".	"Поиграем под елкой".	1	

		способности одновременно начинать и заканчивать танцевальные движения; учить детей правильному интонированию мелодий песен; учить детей различать разнохарактерные и контрастные части в музыкальных произведениях; формировать навык слушания музыки; учить посредством дыхательных упражнений правильному дыханию во время пения.									
25	"Снеговик"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать	Произведения "Узнай звук" (слушание из серии "Звуки шума"	Произведение "Узнай звук" (слушание из	Муз. В. Карасев, сл. Н. Френкель, "Зима".	Игра на ложках.	Музыкально-ритмическое движение "Топотушки". Т.Вилькорейская	"Слепим Снеговика". "Ложки".	-	1	

		звукотенсивный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.	Муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель, "Зима" (пение) Музыкально-ритмическое движение "Топотушки". Т.Вилькорейская «Посорились - помирились», танец. (Пр 55) Игра на ложках.	серии "Звуки шума"			«Посорились-помирились», танец.				
26	"Очень рады зиме"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать	Произведение "Узнай звук" (слушание из серии "Звуки шума"	Произведение "Узнай звук" (слушание из	Муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель, "Зима".	Игра на ложках.	Музыкально-ритмическое движение "Топотушки". Т.Вилькорейская	"Громкая и тихая музыка". "Веселые ложки".	-	1	

		звукоразличительный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.	Муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель, "Зима" (пение) Музыкально-ритмическое движение "Топотушки". Т.Вилькорейская «Посорились - помирились», танец. (Пр 55) Игра на ложках.	серии "Звуки шума"			«Посорились-помирились», танец.				
27	"Снежинки танцуют"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать	Произведение В.Волкова "Капризуля" (Пр.88). (слушание) Муз. Ю.	Произведение В.Волкова "Капризуля".	Муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайлов, "Танец	Игра на ложках.	Музыкально-ритмические движения "Мы ногами топ-топ-топ". Т.Вилькорейс	"Где спряталась снегурочка?" "Веселы ложки".	-	1	

		звукорисовочный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.	Слонова, сл. И. Михайловой, "Танец возле елки". (пение) Музыкально-ритмические движения "Мы ногами топ-топ-топ". Т.Вилькорейская "Поругались-помирились", танец. (Пр 55) Игра на ложках.		возле елки".		кая "Поругались-помирились", танец.				
28	"Медведь и лиса"	Пробуждать эмоциональный отклик к песням о диких животных; учить	Песня Д.Ботбаева, А.Асылбек "Волк". (слушание) Песня	Песня Д.Ботбаева, А.Асылбек "Волк".	Песня Б.Далденбай, А.Асылбек "Аю-медведь"	Игра с ложками.	Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками".	"Чем отличаются Медведь от лисы?"	"Прятки с платочками".	1	

		различать мелодии по характерным признакам диких животных; развивать звуковысотный слух; учить правильно передавать повадки диких животных посредством слушания музыки; развивать навыки игры на музыкальных ложках; формировать понятия о жизни диких животных в зимнее время; учить правильному эмоциональному восприятию музыкальных произведений.	Б.Далденбай, А.Асылбек "Аю-медведь". (пение) Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками". Игра на ложках.		.						
29	"Про волка"	Пробуждать эмоциональный отклик к	Песня Д.Ботбаева, А.Асылбек	Песня Д.Ботбаева,	Песня Б.Далденбай,	Игра с ложками.	Музыкально-ритмические движения	"Чем отличаются Медведь от	"Прятки с платочками".	1	

		песням о диких животных; учить различать мелодии по характерным признакам диких животных; развивать звуковысотный слух; учить правильно передавать повадки диких животных посредством слушания музыки; развивать навыки игры на музыкальных ложках; формировать понятия о жизни диких животных в зимнее время; учить правильному эмоциональному восприятию музыкальных произведений.	"Волк". (слушание) Песня Б.Далденбай, А.Асылбек "Аю-медведь". (пение) Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками". Игра на ложках.	А.Асылбек "Волк".	А.Асылбек "Аю-медведь".		"Ламбада". "Танец с ложками".	лисы?"			
--	--	---	--	--------------------------	--------------------------------	--	--------------------------------------	---------------	--	--	--

30	"Зимние певчие птицы"	Учить детей различать разнохарактерные песни о птицах на казахском и русском языках; формировать способности восприятия музыкальных произведений со звучанием пения птиц в зимний период; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве.	В. Герчик "Воробей", песня. (слушание) А. Райымкулова "Песня воробья", песня. (пение) Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками". Игра с ложками.	В. Герчик "Воробей", песня.	А. Райымкулова "Песня воробья", песня.	Игра с ложками.	Музыкально-ритмические движения "Ламбада". "Танец с ложками".	"Найди зимующих птиц?"	"Воробушки".	1	
31	"Мой скакун"	Учить детей слушать и петь	Б.Бейсенова "Тұлпарым",	Б.Бейсенова	Муз. В. Иванник	-	Пьеса С. Прокофьева	"Найди свою маму"	"Детеныши домашних	1	

		песни о животных; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.	песня. (слушание) Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", песня. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+, стр. 187. Изд. "Алматыкітап" 2016 г. Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия) .	"Тұлпарым", песня.	ова, сл. Е. Александровой "Кто как кричит?", песня.		"Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия) .		животных".		
--	--	--	---	---------------------------	--	--	--	--	------------	--	--

32	Танец "Цыплята"	Учить детей слушать и петь песни о цыплятах. Учить детей различать разнохарактерн ые произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироватьс я в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах; воспитывать культурно- нравственные нормы	Б.Бейсенова "Тұлпарым", песня. (слушание) Муз. В. Иванникова, сл. Е. Александров ой "Кто как кричит?", песня. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+, стр. 187. Изд. "Алматыкітап " 2016 г. Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия) .	Б.Бейсе нова "Тұлпар ым", песня.	Муз. В. Иванник ова, сл. Е. Алексан дровой "Кто как кричит?", песня.	-	Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар.мелодия) .		"Яйцо".	1	
----	--------------------	--	---	--	--	---	--	--	---------	---	--

		поведения.									
33	"Водитель"	Учить детей петь и слушать песни о профессии водитель; расширять понятия о профессиях; учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о	Т. Попатенко "Машина". (слушание) Муз. А. Потапенко, сл. Н. Найденовой, "Машина". (пение) Смотреть "Музыка в детском саду" 2 млд гр. Стр. 56, издательство "Музыка", 1989 г. Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар. мелодия)	Т. Попатенко "Машина".	Муз. А. Потапенко, сл. Н. Найденовой, "Машина".	-	Пьеса С. Прокофьева "Марш". Танец "Курочки" (китайская нар. мелодия)	"Найди две одинаковых машинок"	"Машины".	1	

		зимних забавах; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.									
34	"Стиральная машина"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве.	И.Нусипбаев "Кір қуыршақ" ("кукла-замарашка"), песня. (слушание) Муз. и сл. Н. Караваевой "Санки", песня. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия, стр. 152, изд. "Алматыкітап" баспасы 2016. Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец "Стирка".	И.Нусипбаев "Кір қуыршақ" ("кукла-замарашка"), песня.	Муз. и сл. Н. Караваевой "Санки", песня.	-	Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец "Стирка".	"Поиграем с погремушками".	"Стирка".	1	

35	"Будем чистыми"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о зимних забавах.	И.Нусипбаев "Кір қуыршақ" ("кукла-замарашка"), песня. (слушание) Муз. и сл. Н. Караваевой "Санки", песня. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия, стр. 152, изд. "Алматыкітап" баспасы 2016. Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец "Стирка".	И.Нусипбаев "Кір қуыршақ" ("кукла-замарашка"), песня.	Муз. и сл. Н. Караваевой "Санки", песня.	-	Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец "Стирка".	"Чистые платья".	"Стирка".	1	
36	"Смех признак счастья"	Учить детей понимать смысл исполняемых песен; учить детей различать	В. Шаинский «Улыбка», песня. (слушание) Муз. И. Бодраченко, сл.О.Громов	В. Шаинский «Улыбка», песня.	Муз. И. Бодраченко, сл.О.Громова, Т. Прокопченко,	-	Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец	"Какие бывают смалики?"	"Рассмеши"	1	

		разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух.	а, Т. Прокопенко, песня "Топ-топ, ножки". (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+, стр. 167. Изд Алматы 2016. Н. Лысенко "Танец с куклами", музыкально-ритмические движения. Танец "Стирка".		песня "Топ-топ, ножки".		"Стирка".				
37	"Мы любим нашу маму"	Учить детей эмоциональному отклику на песни о маме, выражать истинные чувства при исполнении песен; учить петь а капелло, без сопровождения музыки, в	Н. Тилендиев "С днем рождения, мама", песня, (слушание) Песня "Мамочка моя". Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой. Смотреть	Н. Тилендиев "С днем рождения, мама", песня.	Песня "Мамочка моя". Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой.	-	Произведение М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "На полянке зайки танцевали" танец.	"Подарок маме".	"Воробушки и кот".	1	

		диапазоне "ре"- "ля" первой октавы; учить детей различать разнохарактерн ые произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироватьс я в пространстве.	"Музыка," нотная хрестоматия Г.Г. Корчевская. Стр. 30. "Изд. Арман- ПВ",2015) Произведени е М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "На полянке зайки танцевали" танец.								
38	"Мамочка, моя родная!"	Развивать эмоциональны й отклик при исполнении песни о маме; учить петь а капелло, без сопровождения музыки, в диапазоне "ре" - "ля" первой октавы; учить детей различать разнохарактерн	Н. Тилендиев "С днем рождения, мама", песня, (слушание) Песня "Мамочка моя". Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой. (пение) Смотреть "Музыка," нотная	Н. Тиленд иев "С днем рожден ия, мама", песня.	Песня "Мамочк а моя". Муз. И. Арсеево й, сл. Черницк ой.	-	Произведени е М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "На полянке зайки танцевали" танец.	"Подарок маме".	"Собери букет цветов".	1	

		ые произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве.	хрестоматия Г.Г. Корчевская. Стр. 30. "Изд. Арман-ПВ", 2015) Произведение М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "На полянке зайки танцевали" танец.								
39	"Пришла весна!"	Знакомить детей с песнями о маме и о весне, формировать чувство к прекрасному через нежные мелодии песен; учить детей эмоциональному отклику на песни о маме, выражать истинные чувства при	И.Нусипбаев "Дос болайык баримиз", песня. (слушание) Песня "Мамочка моя". Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой. (пение) Смотреть "Музыка" нотная хрестоматия Г.Г.	И.Нусипбаев "Дос болайык баримиз", песня.	Песня "Мамочка моя". Муз. И. Арсеевой, сл. Черницкой.	-	Произведение М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "Танец маленьких зайчат", танец.	"Что изменилось?"	"Воробушки и кот".	1	

		исполнении песен; учить петь а капелло, без сопровождения музыки, в диапазоне "ре"- "ля" первой октавы.	Корчевская. Стр. 30."Изд. Арман-ПВ", 2015. Произведение М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". А. Чугайкина "Танец маленьких зайчат", танец.								
40	"Март весна"	Формировать музыкальные навыки, через прослушивания колыбельных песен; формировать понятия о Наурызе, о весне через прослушивания и пение. Развивать звуковысотный слух и умение различать разнохарактерные мелодии песен;	А.Сагымбайкызы "Колыбельная", песня. (слушание) Муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна красна!" (пение) Смотреть "Музыка" нотная хрестоматия 3+.4Стр. 176. Изд. Алматыкітап 2016. А.Токсанбаев	А.Сагымбайкызы "Колыбельная", песня.	Муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна красна!"	-	А.Токсанбаев "Приглашение на танец", музыкально-ритмические движения "Кара жорга" (народный танец).	"Блюда из молока".	"Аркан тарту" ("Перетяни канат").	1	

		развивать, через музыкальные игры, мелкую моторику пальцев; учить детей играть по правилам игры; учить детей правильному дыханию с помощью дыхательных упражнений; учить детей хоровому пению; формировать интерес к игре в оркестре на музыкальных инструментах; формировать понятие о празднике Наурыз.	"Приглашение на танец", музыкально-ритмические движения "Кара жорга" (народный танец).								
41	"Праздник Наурыз"	Формировать музыкальные навыки, через прослушивания колыбельных песен; формировать понятия о	А.Сагымбайкызы "Колыбельная", песня. (слушание) Муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна"	А.Сагымбайкызы "Колыбельная", песня.	Муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна красна!"	-	А.Токсанбаев "Приглашение на танец", музыкально-ритмические движения "Кара жорга" (народный	"Блюда из молока".	"Камча".	1	

		Наурыз, о весне через прослушивания и пение. Развивать звукоразличительный слух и умение различать разнохарактерн ые мелодии песен; развивать, через музыкальные игры, мелкую моторику пальцев; учить детей играть по правилам игры; учить детей правильному дыханию с помощью дыхательных упражнений; учить детей хоровому пению; формировать интерес к игре в оркестре на музыкальных инструментах; формировать понятие о	красна!" (пение) Смотреть "Музыка" нотная хрестоматия 3+.4Стр. 176. Изд. Алматыкітап 2016. А.Токсанбаев "Приглашени е на танец", музыкально- ритмические движения "Кара жорга" (народный танец).				танец).				
--	--	--	---	--	--	--	---------	--	--	--	--

		празднике Наурыз.									
42	"Священная домбра"	Познакомить детей с казахским народным инструментом домброй; через прослушивание музыки игры на домбре, привить интерес к инструменту; прививать музыкальный вкус через прослушивание казахской народной музыки; учить исполнять песни под сопровождение домбры; формировать навыки игры на казахских народных инструментах в оркестре; приобщать детей игре на домбре,	"Ақсақ құлан" (народный күй). (слушание) Муз. и сл.Е. Ремизовской "Ой, весна красна!" (пение) Смотреть "Музыка" нотная хрестоматия 3+.4Стр. 176. Изд. Алматыкітап 2016. "Танец с домбрами" (народное произведени е), музыкально- ритмические движения. "Айголек" (народная песня), танец.	"Ақсақ құлан" (народн ый күй).	Муз. и сл.Е. Ремизов ской "Ой, весна красна!"	-	"Танец с домбрами" (народное произведени е), музыкально- ритмические движения. "Айголек" (народная песня), танец.	"Какой инструмент?"	"Аркан тарту" ("Перетяни канат").	1	

		вызывать интерес к народным инструментам.									
43	"Небеса"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о космосе; воспитывать культурно-нравственные нормы	Е.Тиличиева "Самолет", песня. (слушание) Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+. Изд. Алматыітап баспасы 2016 Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". "Покажи ладошки", латвийская народная полька. Игра на колокольчика	Е.Тиличиева "Самолет", песня.	Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля.	Игра на колокольчиках.	Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". "Покажи ладошки", латвийская народная полька.	"Чудеса в космосе".	"Звезды".	1	

		поведения.	х.								
44	"Мир космоса"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о космосе; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство	Е.Тиличеева "Самолет", песня. (слушание) Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля. (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия 3+. Изд. Алматы: АПБ, 2016 Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". "Покажи ладошки", латвийская народная полька. Игра на колокольчиках.	Е.Тиличеева "Самолет", песня.	Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля.	Игра на колокольчиках.	Пьеса М. Раухвергера "Танец с воздушными шарами". "Покажи ладошки", латвийская народная полька.	"Чудеса в космосе".	"Звезды".	1	

		прекрасного.									
45	"Родина"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о родной земле; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.	Е.Тиличеева "Есть у солнышка друзья". (слушание) Песня Е.Тиличеевой "Есть у солнышка друзья". (пение) М. Раухвергер "Танец с воздушными шарами", пьеса. "Покажи ладошки", латвийская народная полька. Игра на колокольчиках.	Е.Тиличеева "Есть у солнышка друзья".	Песня Е.Тиличеевой "Есть у солнышка друзья".	Игра на колокольчиках.	М. Раухвергер "Танец с воздушными шарами", пьеса. "Покажи ладошки", латвийская народная полька.	"Что растет на Земле?"	"Найди свою маму".	1	
46	"Ива"	Учить детей различать	В. Моцарт "Колокольчик"	В. Моцарт	Песня Е.Тиличеевой	Играть вместе с	Е. Обухова "Кукла",	"Деревья в детском саду".	"Найди похожий	1	

		разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о деревьях; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения.	и звенят" пьеса. (слушание) Песня Е.Тиличеевой "Есть у солнышка друзья". (пение) Е. Обухова "Кукла", музыкально-ритмические движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят". Играть вместе с колокольчиками.	"Колокольчики звенят" пьеса.	еовой "Есть у солнышка друзья".	колокольчиками.	музыкально-ритмические движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят".		листочек".		
47	"Звонкие колокольчики"	Учить детей различать разнохарактерные	В. Моцарт "Колокольчик и звенят" пьеса.	В. Моцарт "Колокольчики	Песня Е.Тиличевой "Есть у	Играть вместе с колокольчиками.	Е. Обухова "Кукла", музыкально-ритмические	"Деревья в детском саду".	"Найди похожий листочек".	1	

		произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух.	(слушание) Песня Е.Тиличеевой "Есть у солнышка друзья". (пение) Е. Обухова "Кукла", музыкально-ритмические движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят". Играть вместе с колокольчиками.	звенят" пьеса.	солнышка и друзья".		движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят".				
48	"В кругу друзей"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное	В. Моцарт "Колокольчик и звенят", пьеса. (слушание) Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля. (пение) Смотреть	В. Моцарт "Колокольчики звенят", пьеса.	Песня "Дождик". Муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля.	Игра на колокольчиках.	Песня Е.Тиличеевой «Есть у солнышка друзья» (пение) Е. Обухова "Кукла", музыкально-ритмические движения. Б.Сметана	"Домашняя утварь".	"Эстафета".	1	

		сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; учить играть в оркестре; развивать вкус к классической музыке через прослушивания произведений В.А. Моцарта; расширять понятия о родном доме, о Родине, о дружбе.	"Музыка" Нотная хрестоматия 3+. Изд. Алматыкітап баспасы 2016. Песня Е.Тиличеевой «Есть у солнышка друзья» (пение) Е. Обухова "Кукла", музыкально-ритмические движения. Б.Сметана "Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят" Игра на колокольчиках.				"Полька", танец. В. Моцарт "Колокольчик и звенят"				
49	"Бой барабана"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный	Д. Кабалевский "Клоуны". (слушание) Муз. О. Юдахиной, сл. И.	Д. Кабалевский "Клоуны".	Муз. О. Юдахиной, сл. И. Морозовой, "Майская песенка".	Оркестр барабанов на музыку Д. Кабалевского "Труба и барабан".	Музыкально-ритмические движения на музыку М.Бекенова "Джигитовка". И. Кишко	"Что изменилось?"	"Попади метко".	1	

		слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о мире во всем мире; воспитывать любовь к Родине.	Морозовой, "Майская песенка". (пение) Смотреть Г. Г. Корчевская "Музыка" Нотная хрестоматия. Стр. 31. изд. "АрманПВ", 2015. Музыкально-ритмические движения на музыку М.Бекенова "Джигитовка". И. Кишко "Шарики", танец. Оркестр барабанов на музыку Д. Кабалевского "Труба и барабан".				"Шарики", танец.				
50	"Празднуем День Победы"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать	Д. Кабалевский "Клоуны". (слушание) Муз. О. Юдахиной,	Д. Кабалевский "Клоуны".	Муз. О. Юдахиной, сл. И. Морозовой, "Майская	Оркестр барабанов на музыку Д. Кабалевского "Труба и барабан".	Музыкально-ритмические движения на музыку М.Бекенова "Джигитовка".	"Что изменилось?"	"Попади метко".	1	

		звукоразличительный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о мире во всем мире; воспитывать любовь к Родине; воспитывать любовь к отчизне; прививать патриотическое отношение к своей земле, как защитнику своей родины, к своему народу.	сл. И. Морозовой, "Майская песенка". (пение) Смотреть Г. Г. Корчевская "Музыка" Нотная хрестоматия. Стр. 31. изд. "АрманПВ", 2015. Музыкально-ритмические движения на музыку М.Бекенова "Джигитовка". И. Кишко "Шарики", танец. Оркестр барабанов на музыку Д. Кабалевского "Труба и барабан".		песенка".		И. Кишко "Шарики", танец.				
--	--	--	---	--	-----------	--	---------------------------	--	--	--	--

51	"Цветы - красота природы"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; расширять понятия о мире во всем мире; прививать любовь к своей земле, к природе; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения;	Г. Лобачёв "Дождик". (слушание) Муз. М. Иорданского, сл. Е. Карганцевой, "Ладушки-ладошки". (пение) Смотреть: "Музыка" Нотная хрестоматия 3+, стр. 76. Изд. "ТОО Алматыкітап баспасы", 2016. Музыкально-ритмические движения "Цветы". И. Кишко "Шарики", танец.	Г. Лобачёв "Дождик".	Муз. М. Иорданского, сл. Е. Карганцевой, "Ладушки-ладошки".	-	Музыкально-ритмические движения "Цветы". И. Кишко "Шарики", танец.	"Какого цвета цветок?"	"Собери букет".	1	
----	---------------------------	---	---	----------------------	---	---	--	------------------------	-----------------	---	--

		чувство прекрасного.									
52	"Пшеница"	Учить детей различать разнохарактерные произведения; развивать звуковысотный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироваться в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; воспитывать чувство любви к Родине; воспитывать чувство любви и бережное отношение к природе; воспитывать	Казахская народная песня "Камажай". (слушание) Муз. и сл. Т. Кулиновой "Ежик". (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия, 3+, стр. 134. Изд. ТОО"Алматы кітап баспасы", 2016. Музыкально-ритмические движения "Цветы". А. Матлина "Танец с погремушками".	Казахская народная песня "Камажай".	Муз. и сл. Т. Кулиновой "Ежик".	-	Музыкально-ритмические движения "Цветы". А. Матлина "Танец с погремушками".	"Какое зернышко?"	"Собери зернышки".	1	

		культурно- нравственные нормы поведения; чувство прекрасного.									
53	"Собираем зернышки"	Учить детей различать разнохарактерн ые произведения; развивать звукоразличительный слух; развивать ритмический слух; учить детей под музыкальное сопровождение ориентироватьс я в пространстве; формировать навыки игры на музыкальных инструментах и различать инструменты на слух; учить детей элементарным навыкам танцевальных движений;	Казахская народная песня "Камажай". (слушание) Муз. и сл. Т. Кулиновой "Ежик". (пение) Смотреть "Музыка" Нотная хрестоматия, 3+, стр. 134. Изд. ТОО"Алматы кітап баспасы", 2016. Музыкально- ритмические движения "Цветы". А. Матлина "Танец с погремушкам и".	Казахск ая народна я песня "Камажа й".	Муз. и сл. Т. Кулинов ой "Ежик".	-	Музыкально- ритмические движения "Цветы". А. Матлина "Танец с погремушкам и".	"Какое зернышко?"	"Собери зернышки".	1	

		воспитывать чувство любви к Родине; воспитывать чувство любви и бережное отношение к природе; воспитывать культурно-нравственные нормы поведения; чувство к прекрасному.									
54	"Ура, лето пришло!"	При прослушивании и произношении мелодии о лете развивать умение двигаться ритмично с телом в соответствии с характером песни; формировать навыки произношения простых и громких звуков с педагогом,	Муз. О. Юдахиной, сл. И. Черницкой, "Пришло лето". Смотреть: "Музыка в детском саду" 2- ая млд. гр., стр. 77. Изд. Москва "Музыка" 1989. (слушание) Сл. И. Черницкой, муз. О.	Муз.О. Юдахин ой, сл. И. Черницк ой, "Пришл о лето".	Сл. И. Черницк ой, муз. О. Юдахино й "Пришло лето".	-	Музыкально-ритмические движения на музыку Б.Бейсеновой "Тулпарым". А. Матлина "Танец с погремушкам и".	"Летние забавы".	"Кто догонит?".	1	

		умение выполнять простые движения руками в соответствии с содержанием слова при произношении песни веселого характера, умение начинать ритмические движения вместе с музыкой и заканчивать вместе с последними звуками; учить умению в оркестре выполнять ритмичные и простые музыкальные инструменты с громкими и громкими звуками; дать представление о лете.	Юдахиной "Пришло лето" Смотреть: "Музыка в детском саду" 2- ая млд. гр., стр. 77. Изд. Москва "Музыка" 1989. (пение) Музыкально-ритмические движения на музыку Б.Бейсеновой "Тулпарым". А. Матлина "Танец с погремушками".									
										ИТОГО:	54 часа	

ТОО ясли-сад «Ару-Ана»



Календарно-тематический план музыкального руководителя

Старшей группы

2022- 2023 год

«Колокольчики»

Подготовила: Мусабеева С.

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Учреждение образования ТОО ясли-сад «Ару-Ана»

Группа: старшая группа «Колокольчик»

Возраст детей: дети 4-х лет

Период составления плана: сентябрь, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	Музыка	1. Тема: «Песня детского сада» 2. Тема: «Песня детского сада» (повторение) 3. Тема: «Веселые ребята» 4. Тема: «Мы послушные ребята» Слушание музыки. Формирование навыков: 1) восприятия музыки разного характера, темпа, собственного отношения к музыке, высказывания о ней; 2) узнавания и называния пьес при исполнении мелодии или музыкального вступления; 3) соотношения музыкального и зрительного образа отдельных эпизодов из пьес, песен с сопровождением показа иллюстраций и движений; 4) восприятия звуков казахского народного инструмента – домбры. Пение.

		Формирование навыков: 1) восприятия песен различного характера, точного интонирования мелодии, отчетливого произношения слов; 2) пения для развития голоса и слуха, тоном выше и ниже, показывая движением руки; 3) понимания характера песни, передачи ее настроения; 4) хорового пения, пения без напряжения, чистого и внятного произношения слов и звуков, пения после музыкального вступления. Музыкально-ритмические движения. Формирование навыков: 1) выполнения танцевальных движений, игровых музыкальных действий; 2) передачи характера марша ритмичной ходьбой, подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом; 3) выполнения полуприседания, согласуя движение с музыкой, умения менять движение на вторую часть музыки; 4) легко и свободно скакать на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки. Танцы. Обучение восприятию веселого плясового характера мелодии, умению различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок. Игры, хороводы. Обучение умению весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с
--	--	--

		музыкальными фразами, проявлять быстроту и ловкость, отмечать окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и в рассыпную. Игра на детских музыкальных инструментах. Формирование навыков: 1) слушания танцевальной мелодии в исполнении взрослых на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано; 2) распознавания характера мелодии: хлопать в ладоши в такт музыки, играть с погремушками, выполняя несложный ритмический рисунок при пении попевок; восприятия и определения музыки разных жанров.
--	--	---

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Учреждение образования ТОО ясли-сад «Ару-Ана»

Группа: старшая группа «Колокольчики»

Возраст детей: дети 4-х лет

Период составления плана: октябрь, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Октябрь	Музыка	1. Тема: «Осень» 2. Тема: «Песенка для осени» 3. Тема «Щедрая осень» 4. Тема: «Щедрая осень» (повторение) 5. Тема: «Вкусный хлеб» 6. Тема: «Человек труженник» 7. Тема: «Песня птичек» Слушание музыки. Формирование навыков: 1) восприятия музыки разного характера, темпа, собственного отношения к музыке, высказывания о ней; 2) узнавания и называния пьес при исполнении мелодии или музыкального вступления; 3) соотношения музыкального и зрительного образа отдельных эпизодов из пьес, песен с сопровождением

		показа иллюстраций и движений; 4) восприятия звуков казахского народного инструмента – домбры. Пение. Формирование навыков: 1) восприятия песен различного характера, точного интонирования мелодии, отчетливого произношения слов; 2) пения для развития голоса и слуха, тоном выше и ниже, показывая движением руки; 3) понимания характера песни, передачи ее настроения; 4) хорового пения, пения без напряжения, чистого и внятного произношения слов и звуков, пения после музыкального вступления. Музыкально-ритмические движения. Формирование навыков: 1) выполнения танцевальных движений, игровых музыкальных действий; 2) передачи характера марша ритмичной ходьбой, подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом; 3) выполнения полуприседания, согласуя движение с музыкой, умения менять движение на вторую часть музыки; 4) легко и свободно скакать на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки. Танцы.
--	--	--

		Обучение восприятию веселого плясового характера мелодии, умению различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок. Игры, хороводы. Обучение умению весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, проявлять быстроту и ловкость, отмечать окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и в рассыпную. Игра на детских музыкальных инструментах. Формирование навыков: 1) слушания танцевальной мелодии в исполнении взрослых на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано; 2) распознавания характера мелодии: хлопать в ладоши в такт музыки, играть с погремушками, выполняя несложный ритмический рисунок при пении попевок; восприятия и определения музыки разных жанров.
--	--	---

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Учреждение образования ТОО ясли-сад «Ару-Ана»

Группа: старшая группа «Колокольчик»

Возраст детей: дети 4-х лет

Период составления плана: ноябрь, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Ноябрь	Музыка	1. Тема: «Песня птичек» (повторение) 2. Тема: «Мелодия осени» 3. Тема: «Краски музыки» 4. Тема: «Игрушки» 5. Тема: «Игрушки» (повторение) 6. Тема: «Еж» 7. Тема: «Чему мы учимся у животных» 8. Тема: «Колокольчики звенят» Ожидаемые результаты: сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь); распознает знакомые произведения, делится своими впечатлениями

		от прослушанной музыки; распознает голос казахского народного инструмента - домбры; умеет дышать между короткими музыкальными фразами; стремится растягивать песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент; умеет начинать и заканчивать песню вместе с группой; передает характер марша ритмичным ходом; ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой; умеет свободно и легко прыгать на двух ногах, точно передает ритм музыки; выполняет движения в соответствии с характером музыки; проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения; умеет играть простые мелодии (шумовые инструменты).
		Продолжить развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
		Слушание музыки. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно,

		быстро. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры. Пение. Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением. Музыкально-ритмические движения. Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий. Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки. Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки. Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию. Выполнять подскоки в подвижном темпе. Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумовых инструментах.
--	--	---

		Танцы. Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, запоминать названия танцевальных движений, плясок. Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично. Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, петь по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость. Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.
--	--	--

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Учреждение образования ТОО ясли-сад «Ару-Ана»

Группа: старшая группа «Колокольчики»

Возраст детей: дети 4-х лет

Период составления плана: декабрь, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Декабрь	Музыка	1. Тема: «Колокольчики звенят» (повторение) 2. Тема: «Песня зимы» 3. Тема: «Краски зимы» 4. Тема: «Процветай мой Казахстан» 5. Тема: «Процветай мой Казахстан» (повторение) 6. Тема: «Новый год» 7. Тема: «Подарки Нового Года» 8. Тема: «Елка-елочка» 9. Тема: «Елка-елочка» (повторение) 10. Тема: «Все вокруг бело» Ожидаемые результаты: сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь); распознает знакомые произведения, рассказывает об их содержании; делится своими впечатлениями от прослушанной

		музыки; распознает голос казахского народного инструмента - домбры; поет песню выразительно, растягивая, жестикулируя и договариваясь (в рамках первой октавы «ре-си»); умеет дышать между короткими музыкальными фразами; растягивает песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения; умеет начинать и заканчивать песню вместе с группой; передает характер марша ритмичным ходом, передает двигательный характер музыки легким, ритмичным бегом; ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняют движения во второй части музыки; умеет свободно и легко прыгать на двух ногах, точно передает ритм музыки; выполняет игровые действия в соответствии с характером музыки; выполняет движения, проявляет быстроту и ловкость; выполняет движения в соответствии с характером музыки; проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки; умеет играть простые мелодии в деревянных ложках, лепешках, асатаяке, сазсырнае. Продолжить развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Слушание музыки Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать
--	--	--

		характер музыки, узнавать знакомые произведения. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. ("Зима пришла" Л.Олифирова, "Какой сегодня день?", отр, А.Вивальди "Зима", "Здравствуй, Дед Мороз" В.Семенова. Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры (кюи). Пение Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки ("Елочка - красавица"" М.Еремеевой, "Туған жер", "Новый год" Е.Никитиной, "Елка-елочка"" Т.Попатенко). Учить петь с инструментальным сопровождением. Музыкально-ритмические движения Воспитывать интерес к выполнению танцевальных движений, игровых музыкальных действий ("Марш" Е.Тиличевой "Зимний пляска" М.Старокодомский; "Марш" Д.Шостаковича, "Да здравствует страна!" А.Мельниковой (парный); Н.Надененко "Шагать и бегать" А.Бестибаев "Вальс"; И.Гуммель "Бег", "Музыка природы" оркестровая версия; Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно
--	--	---

		передавая ритм музыки. Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки. Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию. Выполнять подскоки в подвижном темпе. Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумовых инструментах (на колокольчиках: В.Моцарт "Колокольчики звенят"; на погремушках русс. нар. "Светит месяц"). Танцы Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, запоминать названия танцевальных движений, плясок. Формировать умение воспринимать танцевальный характер музыки; двигаться легко, ритмично. Выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки, петь по кругу, менять движения, проявлять быстроту и ловкость. Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами.
--	--	--

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Учреждение образования ТОО ясли-сад «Ару-Ана»

Группа: старшая группа «Колокольчики»

Возраст детей: дети 4-х лет

Период составления плана: январь, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Январь	Музыка	1. Тема: «Подружился со снеговиком» 2. Тема: «Белый снег» 3. Тема: «Песенка волка» 4. Тема: «Что вы знаете про зверей» 5. Тема: «Песня птиц» 6. Тема: «Песня птиц» (повторение) Ожидаемые результаты: выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его характере, содержании; различает простые музыкальные жанры (песня, танец, марш); произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки; исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения; играет простые мелодии на музыкальных инструментах;

		передает характер марша четким ритмичным ходом. Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Слушание музыки Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. М.Глинка "Полька", В.Моцарт "Колокольчики звенят", Т. Ломова "Медведь", "Зайчик", В. Мельникова "Смело по лесу идем", Л.Горцуева "Нашим птицам не страшна зима", М. Галушка "Песенка Синички". Пение Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Обучать умению петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; с высоким и низким голосом, демонстрируя движения рук для развития голоса и слуха. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Музыкально-ритмические движения Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом, легко и свободно выполнять прыжки на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки. Выполнять полуприседания, согласовывая движения с музыкой, уметь менять движения на вторую часть музыки. ("Ах вы, сени", "Музыка природы", "Ламбада")
--	--	---

		Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию. Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки. Танцы Обучать воспринимать веселый танцевальный характер мелодии, уметь различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок (Е.Тиличеева "Идут лошадки", Р.Глиэра "Плавные руки" и проч.) Развивать умение различать веселый оживленный характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами. Игра на детских музыкальных инструментах. Использовать различные шумовые музыкальные инструменты для детей при исполнении знакомых песен. Развивать умение подыгрывать простейшие мелодии на металлофоне ("Холодный ветер, теплый ветер"), на колокольчиках В.Моцарт "Колокольчики звенят", на трещотках ("Калинка"). Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах.
--	--	---

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Учреждение образования ТОО ясли-сад «Ару-Ана»

Группа: старшая группа «Колокольчики»

Возраст детей: дети 4-х лет

Период составления плана: февраль, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Февраль	Музыка	1. Тема: «Мой котенок» 2. Тема: «Секреты от кошки» 3. Тема: «Веселый извозчик» 4. Тема: «Веселый извозчик» (повторение) 5. Тема: «Игрушки» 6. Тема: «Игрушечные инструменты» 7. Тема: «Саночки» 8. Тема: «Саночки» (повторение) Ожидаемые результаты: выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его характере, содержании; различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш); исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения; играет простые мелодии на музыкальных инструментах;

		выполняет движения в соответствии с характером музыки. Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Слушание музыки Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. (С.Прокофьева "Марш", Е. Тиличеева "Марш"; "Хромой кулан" (каз. нар.), Е.Кусаинов "Веселый извозчик", Б.Жусипалиев "Горе куклы", Б.Жусипалиев "Веселый марш", И.Нусипбаева "Игрушки"). Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры. Пение Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. (М.Кузьмина "Песенка друзей", И.Нусипбаев "Игрушки", А. Филиппенко, Т. Волгина "Саночки". Музыкально-ритмические движения Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки, ритм музыки, согласовывая, меняя движения с музыкой (каз. нар. "Хромой кулан", Н.Шахина "Какой ритм?", О.Байдильдаев "Веселый танец", М.Старокадомский "Зимняя пляска"). Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию.
--	--	--

		Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки. Танцы Развивать умение двигаться под музыку легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах, движения атрибутами, в парах, менять движения. Продолжать знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Обучать танцу "Камажай". Игра на детских музыкальных инструментах. Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах: на трещетках под рус.нар."Светит месяц", на бубенчиках "Бубенчики" Е.Тиличевой, на барабанах "Труба и барабан" Д.Кабалевского, на колокольчиках под каз. нар. "Камажай". Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.
--	--	--

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Учреждение образования ТОО ясли-сад «Ару-Ана»

Группа: старшая группа «Колокольчики»

Возраст детей: дети 4-х лет

Период составления плана: март, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Март	Музыка	1. Тема: «Песня в подарок» 2. Тема: «Привет маме» 3. Тема: «Солнечная весна» 4. Тема: «Солнечная весна» (повторение) 5. Тема: «Песня бабушки» 6. Тема: «Колыбельная» 7. Тема: «Домбра» 8. Тема: «Домбра» (повторение) Ожидаемые результаты: выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его характере, содержании; различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш); исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения;

		играет простые мелодии на музыкальных инструментах; передает двигательный характер музыки-легким и средним ритмом; двигается с предметами, инсценирует сюжетные игры; выполняет движения в соответствии с характером музыки. Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Слушание музыки Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. ("Мамочка милая, мама моя" сл: А. Афлятунова, муз: В. Канищев; "Месяц Наурыз", "Қош келдің, төрлет, Наурызым!" Б.Бейсеновой; народная песня "Домбра"). Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры. Пение Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. ("Мама - солнышко мое" муз.,сл. В.Шестаковой; "Наурыз" муз. А.Досмагамбета, сл. Ж.Мухамеджанова; "Мама поет" муз.Е.Тиличевой, сл. Л.Дымовой; "Наурыз" муз. А.Досмагамбетова).
--	--	---

		Музыкально-ритмические движения Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки, ритм музыки, согласовывая, меняя движения с музыкой (Е.Тиличиева "Шагаем как лошадки"; "Қара жорға" (народный танец) шаг - галоп; рус.нар."Ах вы, сени"; под муз. А.Токсанбаева "Приглашение на танец"; под нар. мелодию "Хромой кулан"). Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию. Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки. Танцы Развивать умение двигаться под музыку легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах, движения атрибутами, в парах, менять движения. Продолжать знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Обучать танцу "Камажай". Игра на детских музыкальных инструментах. Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах: на бубнах под нар. мелодию "Айголек"; на барабанах под песню Б.Бейсеновой "Наурыз көктем". Развивать умение играть простые мелодии на деревянных ложках, асатаяке, сазсырне. Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.
--	--	--

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Учреждение образования ТОО ясли-сад «Ару-Ана»

Группа: старшая группа «Колокольчики»

Возраст детей: дети 4-х лет

Период составления плана: апрель, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Апрель	Музыка	1. Тема: «Колокольчики в космосе» 2. Тема: «Песня космонавтов» 3. Тема: «Родная земля» 4. Тема: «Родная земля» (повторение) 5. Тема: «Пришла весна» 6. Тема: «Весна зовет» 7. Тема: «Давайте жить дружно» 8. Тема: «Давайте жить дружно»(повторение) Ожидаемые результаты: выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его характере, содержании; различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш); исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения; играет простые мелодии на музыкальных инструментах;

		передает двигательный характер музыки-легким и средним ритмом; выполняет движения в соответствии с характером музыки. Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Слушание музыки Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. ("Колокольчики звенят" В.Моцарт; "Веселый извозчик" Е.Кусаинова; каз. нар.мелодия "Хромой кулан"; "Дедушка - дедуля" сл. К.Ваншенкин, муз. Я.Френкель). Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры. Пение Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы).("Потанцуй со мной дружек" англ. нар. мелодия, слова А.Чугайкиной; "Казахстан" И.Нусипбаева; "Становится весною тепло" сл. М.Губа, муз. А.Лазаревского; "Настоящий друг", сл. М.Пляцковского). музыка Б.Савельева. (пение)" Музыкально-ритмические движения Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки, ритм музыки, согласовывая, меняя движения с
--	--	---

		музыкой ("Марш" Е.Тиличевой, "Веселый марш" Б.Жусипалиева; рус. нар. мелодию "Ах вы, сени"; О.Байдильдаева "Веселый танец"; муз. Е.Андосова "Мы танцуем"; Е.Макшанцева "Разминка"). Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию. Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки. Танцы Развивать умение двигаться под музыку легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах, движения атрибутами, менять движения. Продолжать знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Игра на детских музыкальных инструментах. Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах: на колокольчиках - В.Моцарт "Колокольчики звенят"; на бубнах под рус.нар.мелодию "Калинка"; на бубнах под рус. нар. мелодию "Калинка"; на трещотках русскую народную музыку "Светит месяц"; бубнах под каз. нар. мелодию "Камажай". Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.
--	--	--

**Перспективный план организованной деятельности музыкального
руководителя на 2022-2023 учебный год**

Учреждение образования ТОО ясли-сад «Ару-Ана»

Группа: старшая группа «Колокольчики»

Возраст детей: дети 4-х лет

Период составления плана: май, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Май	Музыка	1. Тема: «Мы празднуем День Победы» 2. Тема: «Марш солдат» 3. Тема: «Мы цветы жизни» 4. Тема: «Мы цветы жизни»(повторение) 5. Тема: «Лей, лей дождик» 6. Тема: «Краски радуги» 7. Тема: «Давай потанцуем» 8. Тема: «Давай потанцуем»(повторение) Ожидаемые результаты: выражает свое отношение к музыкальному произведению, говорит о его характере, содержании; различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш); исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения; играет простые мелодии на музыкальных инструментах;

		передает двигательный характер музыки-легким и средним ритмом; двигается с предметами, инсценирует сюжетные игры; выполняет движения в соответствии с характером музыки. Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Слушание музыки Обучать умению чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать навык умения замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. ("Мальчик - герой Болатбек" А.Беспаева; "Колокольчики звенят" В.Моцарт; каз. нар. мелодия "Камажай"; "Мне уже четыре года" муз. Ю.Слонова, сл. Н.Малкова). Обучать умению воспринимать звуки казахского народного инструмента – домбры. Пение Обучать детей выразительно петь, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах «ре-си» первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. ("Про нашу любимую Родину" муз.А.Пахмутовой, сл. М.Ивенсена; "Мы цветы жизни" муз. Б.Гизатова, сл. А.Дуйсенбиева; "Дождик" (Кап-кап, тук-тук-тук) сл. Н.Соловьева, муз. М. Парцхаладзе; "Здравствуй, лето!"
--	--	--

		муз. и сл. С.Захаровой). Музыкально-ритмические движения Передавать характер марша ритмичной ходьбой; подвижного характера музыки, ритм музыки, согласовывая, меняя движения с музыкой (Д.Шостакович "Марш"; Е. Тиличиева "марш"; К.Шилдебаев "Бег"; А. Мельникова "Да здравствует страна" (парами); Е.Андосов "Мы танцуем"; под песню Б.Бейсеновой "Мой скакун"). Воспринимать веселый, подвижный характер музыки, применять в инсценировке знакомые песни по содержанию. Выполнять подскоки в подвижном темпе, передавая ритм музыки. Танцы Развивать умение двигаться под музыку легко, ритмично; выполнять танцевальные движения в парах, применять игровые музыкальные действия в танцах, движения атрибутами, в парах, менять движения. Продолжать знакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Игра на детских музыкальных инструментах. Совершенствовать умение играть на детских музыкальных инструментах, слушать, как играет взрослый на различных музыкальных и шумных инструментах: на барабанах под Д.Кабалевского "Труба и барабан"; на колокольчиках "Колокольчики звенят" В.Моцарта; на бубенчиках под "Бубенчики" Е.Тиличиевой; на бубнах под каз. нар. песню "Камажай".
--	--	---

		Совершенствовать умение распознавать и называть детские музыкальные инструменты.
--	--	--

Календарно-тематический план музыкального руководителя

Учреждение образования ТОО ясли-сад «Ару-Ана»

Группа: старшая группа «Колокольчики»

Возраст детей: дети 4-х лет

Период составления плана: 2022 - 2023 учебный год.

№	Тема ОД	Цель ОД	Репертуар	Разделы программы				Игры		Количество часов	Дата
				Восприятие музыкальных произведений	Пение	Игра на детских музыкальных инструментах	Музыкально - ритмические движения	Игры по развитию музыкальных умений и навыков	Музыкально-дидактические, подвижные игры		
1	"Песня детского сада"	Прослушав песню про детский сад, учить детей различать характер произведения; совершенствовать умение охарактеризовать песню; в соответствии с музыкой начинать и	"Марш" Э.Парлова. Музыкально-ритмические движения: "Танец с воздушными шарами", М. Раухвергерд Слушание: "Клоуны" Д. Кабалевского. Развитие	"Клоуны" Д. Кабалевского.	"Біз өмірдің гүліміз", Б. Гизатов.	-	"Марш" Э.Парлова. Музыкально - ритмические движения: "Танец с воздушными шарами", М. Раухвергерд	Песенное творчество: "Что ты хочешь, кошечка?" Г. Зингера. "Воздушный шарик" - дыхательная гимнастика. "Найди настроение домика".	"Кто пропел песню?"	1	

		завершать движения; воспитывать правила культурного общения.	слуха и голоса: "Воздушный шарик" - дыхательная гимнастика. Пение: "Біз өмірдің гүліміз", Б. Гизатов. Песенное творчество: "Что ты хочешь, кошечка?" Г. Зингера. Дидактическая игра "Найди настроение домика".								
2	"Песня детского сада". Повторение	Закрепить песню про детский сад, продолжать учить детей различать характер произведения; совершенствовать умение охарактеризовать	"Марш" Э.Парлова. Музыкально-ритмические движения: "Танец с воздушными шарами", М. Раухвергерд Слушание:	"Клоуны" Д. Кабалевского.	"Біз өмірдің гүліміз", Б. Гизатов.	-	"Марш" Э.Парлова. Музыкально-ритмические движения: "Танец с воздушными шарами", М. Раухвергерд	Песенное творчество: "Что ты хочешь, кошечка?" Г. Зингера. "Воздушный шарик" - дыхательная	"Кто пропел песню?"	1	

		песню; в соответствии с музыкой начинать и завершать движения Дидактическая игра "Найди настроение домика". Музыкально-дидактическая игра "Кто пропел песню?". Музыкально-дидактическая игра "Определи музыкальный инструмент по звуку".	"Клоуны" Д. Кабалевского . Развитие слуха и голоса: "Воздушный шарик" - дыхательная гимнастика. Пение: "Біз өмірдің гүліміз", Б. Гизатов. Песенное творчество: "Что ты хочешь, кошечка?" Г. Зингера. Дидактическая игра "Найди настроение домика".					гимнастика. "Найди настроение домика".			
3	"Веселые ребята"	Продолжить работу над совершенствованием умения различать характер	"Марш" Э.Парлова. Музыкально-ритмические движения: "Танец с	"Клоуны" Д. Кабалевского.	"Біз өмірдің гүліміз", Б. Гизатов.	-	"Марш" Э.Парлова. Музыкально - ритмические движения:	Песенное творчество: "Что ты хочешь, кошечка?" Г. Зингера.	"Определи музыкальный инструмент по звуку".	1	

		произведения; прослушав песню про детский сад дать характеристику; в соответствии с музыкой начинать и завершать движения; воспитывать правила культурного общения.	воздушными шарами", М. Раухвергерд Слушание: "Клоуны" Д. Кабалевского . Развитие слуха и голоса: "Воздушный шарик" - дыхательная гимнастика. Пение: "Біз өмірдің гүліміз", Б. Гизатов. Песенное творчество: "Что ты хочешь, кошечка?" Г. Зингера. Дидактическа я игра "Найди настроение домика".				"Танец с воздушными шарами", М. Раухвергерд	"Воздушны й шарик" - дыхательна я гимнастика. "Волшебны е нотки".			
4	"Мы - послушные	рослушав песню про родителей,	"Разминка" Е.Макшанцев	Песня Д. А.	Песня А. Комарова	-	"Разминка" Е.Макшанце	"Три цветка" (для	"Погремушка".	1	

	ребята"	учить детей различать характер произведения; формировать умение слушать грустные и веселые песни; совершенствовать навык одновременно с музыкой начинать и завершать движения; развивать слух.	ой О.Байдильдаев "Веселый танец" Песня Д. А. Трубачева "О бабушке". (слушание) Песня А. Комарова "Наша дружная семья". (пение)	Трубачев а "О бабушке" . (слушание)	"Наша дружная семья".		вой. О.Байдильдаев "Веселый танец".	развития умения различать характер музыки).			
5	"Дождь"	Учить детей понимать содержание песни, чувствовать ритм; развивать умение слушать спокойную и веселую музыку; совершенствовать навык выполнения движения под музыку; развивать	В.Тюльканов "Марш". Разминка "Приветствие" Г. Абдрахмановой. "Какой ритм?" "Н.Шахиной. Е. Тиличевой "Осень бродит по лесам". (слушание)	Е. Тиличев ой "Осень бродит по лесам".	Песня "Капельки пружинки" Д.Князева .	-	В.Тюльканов "Марш". Разминка "Приветствие" Г. Абдрахмановой. "Какой ритм?" "Н.Шахиной .	"Какой ритм?"	"Веселые ноты".	1	

		способность игры на музыкальных инструментах.	Песня "Капельки пружинки" Д.Князева. (пение)								
6	"Дождь". Повторение	Закреплять умение детей понимать содержание песни, чувствовать ритм; развивать умение слушать спокойную и веселую музыку; совершенствовать навык выполнения движения под музыку; развивать способность игры на музыкальных инструментах. Дидактическая игра "Громко и тихо". Дидактическая игра "Веселые ноты". Музыкально-	В.Тюльканов "Марш". Разминка "Приветствие" Г. Абдрахмановой. "Какой ритм?" Н.Шахиной. Е. Тиличевой "Осень бродит по лесам". (слушание) Песня "Капельки пружинки" Д.Князева. (пение)	Е. Тиличев ой "Осень бродит по лесам".	Песня "Капельки пружинки" Д.Князева .	-	В.Тюльканов в "Марш". Разминка "Приветствие" Г. Абдрахмановой. "Какой ритм?" Н.Шахиной .	"Какой ритм?"	"Веселые ноты".	1	

		дидактическая игра "Волшебная коробочка".									
7	"Волшебные явления осени"	Учить детей понимать содержание песни, чувствовать ритм; развивать умение слушать спокойную и веселую музыку; совершенствовать навык выполнения движения под музыку; развивать способность игры на музыкальных инструментах.	В.Тюльканов "Марш". Разминка "Приветствие" Г. Абдрахмановой. "Какой ритм?" Н.Шахиной. Е. Тиличевой "Осень бродит по лесам". (слушание) Песня "Капельки пружинки" Д.Князева. (пение)	Е. Тиличев ой "Осень бродит по лесам".	Песня "Капельки пружинки" Д.Князева .	-	В.Тюльканов в "Марш". Разминка "Приветствие" Г. Абдрахмановой. "Какой ритм?" Н.Шахиной .	"Волшебная коробочка".	"Тихо и громко".	1	
8	"Солнечный Казахстан"	Развивать в детях интерес к пению; учить различать по характеру грустную и веселую музыку; совершенствовать навык	Е. Тиличевой "Марш". Е. Андосов "Мы танцуем". Песня "Мой Казахстан" Т.Кулиновой.	Песня "Мой Казахстан" Т.Кулиновой.	Песня "Туған жер" К.Дүйсекева.	-	Е. Тиличевой "Марш". Е. Андосов "Мы танцуем".	"Состязание певцов".	"Солнышко и тучка".	1	

		выполнения движении под музыку; развивать умение петь в хоре и звуковое восприятие; формировать умение различать ритмический рисунок.	(слушание) Песня "Туған жер" К.Дүйсекеева . (пение)								
9	"Солнечный Казахстан". Повторение	Продолжать развивать интерес к пению, умение различать по характеру грустную и веселую музыку; совершенствоват ь навык выполнения движении под музыку; развивать умение петь в хоре и звуковое восприятие; формировать умение различать ритмический рисунок.	Е. Тиличеева "Марш". Е. Андосов "Мы танцуем". Песня "Мой Казахстан" Т.Кулиновой. (слушание) Песня "Туған жер" К.Дүйсекеева . (пение)	Песня "Мой Казахста н" Т.Кулино вой.	Песня "Туған жер" К.Дүйсеке ева.	-	Е. Тиличеева "Марш". Е. Андосов "Мы танцуем".	"Состязание певцов".	"Солнышко и тучка".	1	

		Дидактическая игра "Солнышко и тучка".									
10	"Осень"	Слушая песни про осень учить детей понимать содержание; формировать умение понимать смысл песни и петь в хоре; совершенствовать навык выполнения движения под музыку; развивать способность слушать музыку.	Релаксация "Осень". "Марш" И. Соколовского. Украинская народная мелодия "Танец листьев". Песня "Наступила осень" О.Осипова (слушание). Песня "Осень в гости к нам идет" Е.Гомоновой (пение).	Песня "Наступила осень" О.Осипова.	Песня "Осень в гости к нам идет" Е.Гомоновой.	-	Релаксация "Осень". "Марш" И. Соколовского. Украинская народная мелодия "Танец листьев".	"Веселые ладошки".	"Музыкальный домик".	1	
11	"Песенка для осени".	Слушая песни про осень учить детей понимать содержание; формировать умение понимать смысл песни и петь в хоре;	Релаксация "Осень". "Марш" И. Соколовского. Украинская народная мелодия	Песня "Наступила осень" О.Осипова.	Песня "Осень в гости к нам идет" Е.Гомоновой.	-	Релаксация "Осень". "Марш" И. Соколовского. Украинская народная мелодия	"Низкие и высокие звуки".	"Солнышко и тучка".	1	

		совершенствовать навыки выполнения движения под музыку; продолжить развивать способность слушать музыку.	"Танец листьев". Песня "Наступила осень" О.Осипова (слушание). Песня "Осень в гости к нам идет" Е.Гомоновой (пение).				"Танец листьев".				
12	"Щедрая осень"	Воспитывать у детей умение слушать музыку; слушая музыку учить различать характер; дать понятие о длительности звука; совершенствовать слуховое восприятие звука.	Произведение К.Шилдебаева "Бег" (для ходьбы змейкой, боковым шагом, кружиться). Призведение Е.Омирова "Игра с погремушками" (слушание). Д. Ботбаев. «Күз жомарт» эні (пение).	Призведение Е.Омирова "Игра с погремушками".	Д. Ботбаев. "Щедрая осень" ("Күз жомарт").	-	Произведение К.Шилдебаева "Бег" (для ходьбы змейкой, боковым шагом, кружиться).	"Где мой цыпленок?"	"Наше путешествие".	1	

13	"Щедрая осень". Повторение	Совершенствовать умение слушать музыку, умение различать характер мелодии; закрепить понятие о длительности звука; совершенствовать слуховое восприятие звука. Дидактическая игра "Наше путешествие". Музыкально-дидактическая игра "Где мой цыпленок?".	Произведение К.Шилдебаева "Бег" (для ходьбы змейкой, боковым шагом, кружиться). Произведение Е.Омирова "Игра с погремушками" (слушание). Д. Ботбаев. «Күз жомарт» эні (пение).	Произведение Е.Омирова "Игра с погремушками".	Д. Ботбаев. "Щедрая осень" ("Күз жомарт").	-	Произведение К.Шилдебаева "Бег" (для ходьбы змейкой, боковым шагом, кружиться).	"Где мой цыпленок?"	"Наше путешествие".	1	
14	"Вкусный хлеб"	Слушая музыку, развивать способность различать характер произведения; при слушании произведения формировать понятие о длительности	И.Соколовский "Марш" (Пр 59) Произведение Е. Андосова "Мы танцуем". "Веселый марш" Б. Жусипалиева (слушание).	"Веселый марш" Б. Жусипалиева.	Песня "Тәтті нан" Б.Аманжолова.	-	И.Соколовский "Марш" (Пр 59) Произведение Е. Андосова "Мы танцуем".	"Bells".	"Весело и грустно".	1	

		звук; развивать слух; совершенствовать навык двигаться в такт музыки.	Песня "Тәтті нан" Б.Аманжолова (пение).								
15	"Человек - труженик".	Слушая музыку, развивать способность различать характер произведения; при слушании произведения формировать понятие о длительности звуков; развивать слух; продолжать совершенствовать навык двигаться в такт музыки.	И.Соколовский "Марш" (Пр 59) Произведение Е. Андосова "Мы танцуем". "Веселый марш" Б. Жусипалиева (слушание). Песня "Тәтті нан" Б.Аманжолова (пение).	"Веселый марш" Б. Жусипалиева.	Песня "Тәтті нан" Б.Аманжолова.	-	И.Соколовский "Марш" (Пр 59) Произведение Е. Андосова "Мы танцуем".	"Музыкальные часы".	"Погремушка".	1	
16	"Песня птичек"	Прослушав песню про голубей, повысить способность воспринимать музыку; развивать	"Веселый марш" Б.Жусипалиева. Произведение "Шөжелерім" ("Мои	"Песня воробьев" А.Райымкулов.	"Маленькие птички". Музыка Д. Князев, слова А.Яранова.	-	"Веселый марш" Б.Жусипалиева. Произведение "Шөжелерім" ("Мои	"Веселый паровоз".	"Узнай по домику".	1	

		музыкальный слух; учить детей выполнять движения танца под музыку.	цыплятки") Г.Гусейнли. "Песня воробьев" А.Райымкулов (слушание). "Маленькие птички". Музыка Д. Князев, слова А.Яранова (пение).				цыплятки") Г.Гусейнли.				
17	"Песня птичек". Повторение	Совершенствовать способность воспринимать музыку, песню про голубей; развивать музыкальный слух; отрабатывать умения выполнять движения танца под музыку. Дидактическая игра "Веселый паровоз". Музыкально-дидактическая игра "Узнай по	"Веселый марш" Б.Жусипалиева. Произведение "Шөжелерім" ("Мои цыплятки") Г.Гусейнли. "Песня воробьев" А.Райымкулов (слушание). "Маленькие птички". Музыка Д. Князев, слова А.Яранова	"Песня воробьев" А.Райымкулов.	"Маленькие птички". Музыка Д. Князев, слова А.Яранова.	-	"Веселый марш" Б.Жусипалиева. Произведение "Шөжелерім" ("Мои цыплятки") Г.Гусейнли.	"Веселый паровоз".	"Узнай по домику".	1	

		домику".	(пение).								
18	"Мелодия осени"	Формировать умение детей понимать смысл слов песни; совершенствовать способность петь вместе с музыкальным руководителем; развивать способность чувства ритма; обучить навыкам правильного пения во время распевок; учить выполнять танцевальные движения свободно под музыку; развивать способность игры на музыкальных инструментах.	"Марш" Э.Парлова. Д.Ботбаев "Осенняя лирика", музыкально-ритмические движения. К.Шилдеваев "Домбра". (слушание) М.Красева "Кошка и котенок". (пение)	К.Шилдеваев "Домбра".	М.Красева "Кошка и котенок".	-	"Марш" Э.Парлова. Д.Ботбаев "Осенняя лирика", музыкально-ритмические движения.	"Два барабана".	"Белые гуси".	1	
19	"Краски музыки"	Продолжать формировать умение детей понимать смысл слов песни;	"Марш" Э.Парлова. Д.Ботбаев "Осенняя лирика",	К.Шилдеваев "Домбра".	М.Красева "Кошка и котенок".	-	"Марш" Э.Парлова. Д.Ботбаев "Осенняя лирика",	"Когда это бывает?"	"Краски музыки".	1	

		совершенствовать способность петь вместе с музыкальным руководителем; развивать способность чувства ритма; обучить навыкам правильного пения во время распевок; отрабатывать умения выполнять танцевальные движения свободно под музыку; доработать развитие способностей игры на музыкальных инструментах.	музыкально-ритмические движения. К.Шилдеваев "Домбра". (слушание) М.Красева "Кошка и котенок". (пение)				музыкально-ритмические движения.				
20	"Игрушки"	Пробудить у детей интерес к песне об игрушках; учить детей выполнять танцевальные	"Марш" Е.Тиличевой . Музыкально-ритмические движения	"Колыбельная" К.Абдукадирова.	Песня "Игрушки" И.Нусипбаева.	-	"Марш" Е.Тиличевой. Музыкально-ритмические	"До-ре-ми".	"Тень".	1	

		движения точно под музыку; развивать способность детей петь вместе с музыкальным руководителем; учить правильно дышать при выполнении дыхательных упражнений.	"Лягушка" Т.Алинова "Колыбельная" К.Абдукадирова. (слушание) Песня "Игрушки" И.Нусипбаева. (пение)				движения "Лягушка" Т.Алинова.				
21	"Игрушки". Повторение	Поддерживать и развивать интерес к песне об игрушках; закреплять умения выполнять танцевальные движения точно под музыку; развивать способность детей петь вместе с музыкальным руководителем; продолжать учить правильно дышать при выполнении	"Марш" Е.Тиличевой . Музыкально-ритмические движения "Лягушка" Т.Алинова "Колыбельная" К.Абдукадирова. (слушание) Песня "Игрушки" И.Нусипбаева. (пение)	"Колыбельная" К.Абдукадирова.	Песня "Игрушки" И.Нусипбаева.	-	"Марш" Е.Тиличевой. Музыкально-ритмические движения "Лягушка" Т.Алинова.	"До-ре-ми".	"Тень".	1	

		дыхательных упражнений.									
22	"Ежик"	Пробудить интерес детей к песне про ежика; учить эмоционально, воспринимать смысл слов песни; развивать чувство ритма у детей; учить детей при пении и выполнении ритмических движений четко соответствовать музыке.	"Марш" Е.Тиличеевой . Музыкально-ритмическая игра "Лиса и гуси". Казахская народная кукла "Аксак кулан". (слушание) Песня "Ежик" сл.И.Зарецкой, муз.И.Бодраченко. (пение).	"Колыбельная" К.Абдукадирова.	Песня "Игрушки" И.Нусипбаева.	-	"Марш" Е.Тиличеевой. Музыкально-ритмические движения "Лягушка" Т.Алинова.	"Музыкальные бусы".	"Музыкальные часы".	1	
23	"Чему мы учимся у животных?"	Продолжить пробуждать интерес детей к песне про ежика; учить эмоционально воспринимать смысл слов песни; развивать чувство ритма у детей; учить	"Марш" Е.Тиличеевой . Музыкально-ритмическая игра "Лиса и гуси". Казахская народная кукла "Аксак кулан".	"Колыбельная" К.Абдукадирова.	Песня "Игрушки" И.Нусипбаева.	-	"Марш" Е.Тиличеевой. Музыкально-ритмические движения "Лягушка" Т.Алинова.	"Построй песню".	"Охотник и зайцы".	1	

		детей при пении и выполнении ритмических движений четко соответствовать музыке.	(слушание) Песня "Ежик" сл.И.Зарецко й, муз.И.Бодрач енко. (пение).								
24	"Колокольчики звенят"	Повысить интерес детей к нежной, загадочной классической музыке, учить детей исполнять песни эмоционально, развивать способность детей петь вместе с музыкальным руководителем, развивать чувство ритма у детей.	"Марш" Е.Тиличеевой . Музыкально-ритмические движения под казахскую народную мелодию "День и ночь". В.Моцарт ""Колокольчи ки звенят". (слушание) "Песенка друзей" М.Кузьминой . (пение)	В.Моцарт ""Колоко льчики звенят".	"Песенка друзей" М.Кузьми ной.	-	"Марш" Е.Тиличеево й. Музыкально - ритмические движения под казахскую народную мелодию "День и ночь".	"Найди свой инструмент ".	"Три кита".	1	
25	"Колокольчики звенят". Повторение	Поддерживать интерес детей к нежной, загадочной классической	"Марш" Е.Тиличеевой . Музыкально-ритмические	В.Моцарт ""Колоко льчики звенят".	"Песенка друзей" М.Кузьми ной.	-	"Марш" Е.Тиличеево й. Музыкально -	"Найди свой инструмент ".	"Три кита".	1	

		музыке, совершенствовать умения детей исполнять песни эмоционально, развивать способность детей петь вместе с музыкальным руководителем, развивать чувство ритма у детей.	движения под казахскую народную мелодию "День и ночь". В.Моцарт ""Колокольчики звенят". (слушание) "Песенка друзей" М.Кузьминой . (пение)				ритмические движения под казахскую народную мелодию "День и ночь".				
26	"Песня зимы"	Развивать у детей умение понимать и различать характер песен о зиме, формировать способность различать особенности зимы при помощи контрастных частей музыки, совершенствовать навыки игры на колокольчиках в соответствии с	"Марш" Е.Тиличевой . "Зимний пляска" М.Старокодомский. Игра на колокольчиках под произведение В.Моцарта "Колокольчики звенят". Песня "Зима пришла" Л.Олифирова	Песня "Зима пришла" Л.Олифирова.	Песня "Елочка-красавица" М.Еремеевой.	Игра на колокольчике: В.Моцарта "Колокольчики звенят".	"Марш" Е.Тиличевой. "Зимний пляска" М.Старокодомский. Игра на колокольчиках под произведение В.Моцарта "Колокольчики звенят".	"Определи низкие и высокие звуки".	"Маленькие - большие".	1	

		содержанием произведения.	. (слушание) Песня "Елочка-красавица" М.Еремеевой. (пение)								
27	"Краски зимы"	Развивать у детей умение понимать и различать характер песен о зиме, формировать способность различать особенности зимы при помощи контрастных частей музыки, продолжать совершенствовать навыки игры на колокольчиках в соответствии с содержанием произведения.	"Марш" Е.Тиличеевой . "Зимний пляска" М.Старокодомский. Игра на колокольчиках под произведение В.Моцарта "Колокольчики звенят". Песня "Зима пришла" Л.Олифирова. (слушание) Песня "Елочка-красавица" М.Еремеевой. (пение)	Песня "Зима пришла" Л.Олифирова.	Песня "Елочка-красавица" М.Еремеевой.	Игра на колокольчике: В.Моцарта "Колокольчики звенят".	"Марш" Е.Тиличеевой. "Зимний пляска" М.Старокодомский. Игра на колокольчиках под произведение В.Моцарта "Колокольчики звенят".	"Большой - маленький".	"Зайчики".	1	
28	"Процветай, мой	Эмоционально воспринимая	"Марш" Д.Шостакович	Песня "Какой	Песня "Туған	Игра на колокольчик	"Марш" Д.Шостаков	"Барабан и погремушка	"Зайчики".	1	

	Казахстан!"	песню формировать у детей чувство бережного отношения к родному краю; совершенствовать умение петь сольно и в коллективе; развивать чувства ритма и выполнять свободно танцевальные движения.	ча. Музыкально-ритмические движения "Да здравствует страна!" А.Мельниковой (парный) Игра на колокольчиках под произведение В.Моцарта "Колокольчики звенят". Песня "Какой сегодня день?". (слушание) Песня "Туған жер". (пение)	сегодня день?".	жер".	ике: В.Моцарта "Колокольчики звенят".	ича. Музыкально - ритмические движения "Да здравствует страна!" А.Мельниковой (парный) Игра на колокольчиках под произведение В.Моцарта "Колокольчики звенят".	".			
29	"Процветай, мой Казахстан!". Повторение	Развивать эмоциональное восприятие песни о родном крае, развивать чувство бережного отношения к родному краю; совершенствовать	"Марш" Д.Шостаковича. Музыкально-ритмические движения "Да здравствует страна!" А.Мельниковой (парный)	Песня "Какой сегодня день?".	Песня "Туған жер".	Игра на колокольчике: В.Моцарта "Колокольчики звенят".	"Марш" Д.Шостаковича. Музыкально - ритмические движения "Да здравствует страна!"	"Барабан и погремушка".	"Зайчики".	1	

		ь умение петь сольно и в коллективе; развивать чувства ритма и выполнять свободно танцевальные движения.	Игра на колокольчика х под произведение В.Моцарта "Колокольчи ки звенят". Песня "Какой сегодня день?". (слушание) Песня "Туған жер". (пение)				А.Мельнико вой (парный) Игра на колокольчик ах под произведени е В.Моцарта "Колокольчи ки звенят".				
30	"Новый год"	Развивать у детей память и способность понимать содержание песни при разучивании песен про Новый год; совершенствоват ь способность детей петь хором и вместе с музыкальным руководителем; формировать умение чувствовать ритм	Произведени е Н.Надененко "Шагать и бегать". Музыкально- ритмические движения А.Бестибаев "Вальс". Игра на погремушках русская народная мелодия "Светит месяц". Отрывок из	Отрывок из произвед ения А.Виваль ди "Зима".	Песня "Новый год" Е.Никити ной.	Игра погремуш ками под русскую народную песню "Светит месяц".	Произведени е Н.Надененко "Шагать и бегать". Музыкально - ритмические движения А.Бестибаев "Вальс". Игра на погремушка х русская народная мелодия "Светит месяц".	"К нам гости пришли".	"Намотай нить".	1	

		при хоровом пении.	произведения А.Вивальди "Зима". (слушание) Песня "Новый год" Е.Никитиной. (пение)								
31	"Подарки Нового года"	Развивать у детей память и способность понимать содержание песни при разучивании песен про Новый год; совершенствовать способность детей петь хором и вместе с музыкальным руководителем; доработать формирование умение чувствовать ритм при хоровом пении.	Произведения Н.Надененко "Шагать и бегать". Музыкально-ритмические движения А.Бестибаяев "Вальс". Игра на погремушках русская народная мелодия "Светит месяц". Отрывок из произведения А.Вивальди "Зима". (слушание) Песня	Отрывок из произведения А.Вивальди "Зима".	Песня "Новый год" Е.Никитиной.	Игра погремушками под русскую народную песню "Светит месяц".	Произведения Н.Надененко "Шагать и бегать". Музыкально-ритмические движения А.Бестибаяев "Вальс". Игра на погремушках русская народная мелодия "Светит месяц".	"Громко - тихо".	"Где мой ребенок?"	1	

			"Новый год" Е.Никитиной. (пение)								
32	"Елка-елочка"	Формировать у детей умение с интересом слушать песню о елке и эмоционально воспринимать словарное содержание песни; развивать способность петь в хоре; развивать умение чувствовать ритм в музыке и технику дыхания в пении.	Произведение И.Гуммеля "Бег". Музыкально-ритмические движения "Музыка природы", оркестровая версия, Игра на погремушках русская народная песня "Светит месяц". Песня "Здравствуй, Дед Мороз" В.Семенова. (слушание) Песня "Елка-елочка" Т.Попатенко. (пение)	Песня "Здравствуй, Дед Мороз" В.Семенова.	Песня "Елка-елочка" Т.Попатенко. (пение)	Игра погремушками под русскую народную песню "Светит месяц".	Произведение И.Гуммеля "Бег". Музыкально-ритмические движения "Музыка природы", оркестровая версия, Игра на погремушках русская народная песня "Светит месяц".	"Найди звук птицы".	"Лиса и гуси".	1	
33	"Елка-елочка". Повторение	Совершенствовать умение с	Произведение И.Гуммеля	Песня "Здравствуй, Дед Мороз" В.Семенова.	Песня "Елка-елочка" Т.Попатенко. (пение)	Игра погремушками под русскую народную песню "Светит месяц".	Произведение И.Гуммеля "Бег". Музыкально-ритмические движения "Музыка природы", оркестровая версия, Игра на погремушках русская народная песня "Светит месяц".	"Найди звук птицы".	"Лиса и гуси".	1	

		интересом слушать песню о елке и эмоционально воспринимать словарное содержание песни, а также способность петь в хоре; развивать умение чувствовать ритм в музыке и технику дыхания в пении.	"Бег". Музыкально-ритмические движения "Музыка природы", оркестровая версия, Игра на погремушках русская народная песня "Светит месяц". Песня "Здравствуй, Дед Мороз" В.Семенова. (слушание) Песня "Елка-елочка" Т.Попатенко. (пение)	уй, Дед Мороз" В.Семенова.	елочка" Т.Попатенко. (пение)	ками под русскую народную песню "Светит месяц".	"Бег". Музыкально-ритмические движения "Музыка природы", оркестровая версия, Игра на погремушках русская народная песня "Светит месяц".				
34	"Все вокруг бело"	Совершенствовать возможности детей различать низкие и высокие звуки в песне; развивать умение чувствовать ритм	Произведения Е.Тиличевой "Идут лошадки". Музыкально-ритмические	М.Глинка "Полька".	Песня "Вот зима пришла" музыка Ю. Кудинова слова Р.	Игра на металлофоне под аудиозапись Брэдбери Рея	Произведения Е.Тиличевой "Идут лошадки". Музыкально-	"Определи низкие и высокие звуки".	"Шар полетел".	1	

		в музыке; обучать навыкам под музыку бегать, прыгать вперед и назад; формировать способности различать музыкальные инструменты по звучанию и игры на музыкальных инструментах.	движения под русскую народную мелодию "Ах вы, сени". Игра на металлофоне под аудиозапись "Холодный ветер, теплый ветер". М.Глинка "Полька". (слушание) Песня "Вот зима пришла" музыка Ю. Кудинова слова Р. Кудашевой. (пение)		Кудашево й.	"Холодный ветер и теплый ветер".	ритмические движения под русскую народную мелодию "Ах вы, сени". Игра на металлофоне под аудиозапись "Холодный ветер, теплый ветер".				
35	"Подружился со снеговиком"	Совершенствовать возможности детей различать низкие и высокие звуки в песне; развивать умение чувствовать ритм в музыке; обучать навыкам под	Произведение Е. Тиличевой "Идут лошадки". Музыкально-ритмические движения под русскую	М.Глинка "Полька".	Песня "Вот зима пришла" музыка Ю. Кудинова слова Р. Кудашево й.	Игра на металлофоне под аудиозапись Брэдбери Рея "Холодный ветер и	Произведение Е. Тиличевой "Идут лошадки". Музыкально-ритмические движения	"Большой - маленький".	"Зайцы".	1	

		музыку бегать, прыгать вперед и назад; доработать формирование способности различать музыкальные инструменты по звучанию и игры на музыкальных инструментах.	народную мелодию "Ах вы, сени". Игра на металлофоне под аудиозапись "Холодный ветер, теплый ветер". М.Глинка "Полька". (слушание) Песня "Вот зима пришла" музыка Ю. Кудинова слова Р. Кудашевой. (пение)			теплый ветер".	под русскую народную мелодию "Ах вы, сени". Игра на металлофоне под аудиозапись "Холодный ветер, теплый ветер".				
36	"Белый снег"	Развивать умение детей слушать с интересом и эмоционально воспринимать содержание музыки, развивать умение чувствовать ритм в песне, упражнять детей	Произведение Е.Тиличевой "Идут лошадки". Музыкально-ритмические движения под оркестровую версию "Музыка	Произведение В.Моцарта "Колокольчики звенят".	Песня "Снег-снежок" Слова и музыка: Е. Макшанцева.	Игра на колокольчике: В.Моцарта "Колокольчики звенят".	Произведение Е.Тиличевой "Идут лошадки". Музыкально-ритмические движения под оркестровую	"Барабан и погремушка".	"Мы мороза не боимся".	1	

		свободно выполнять танцевальные движения под музыку, формировать способность игры на музыкальных инструментах.	природы". Произведение В.Моцарта "Колокольчики звенят". (слушание) Игра на колокольчиках под произведение В.Моцарта "Колокольчики звенят". Песня "Снег-снежок" Слова и музыка: Е. Макшанцева. (пение)				версию "Музыка природы". Игра на колокольчиках под произведение В.Моцарта "Колокольчики звенят".				
37	"Белый снег". Повторение	Развивать умение детей слушать с интересом и эмоционально воспринимать содержание музыки, развивать умение чувствовать ритм в песне, упражнять детей свободно	Произведение Е.Тиличевой "Идут лошадки". Музыкально-ритмические движения под оркестровую версию "Музыка природы".	Произведение В.Моцарта "Колокольчики звенят".	Песня "Снег-снежок" Слова и музыка: Е. Макшанцева.	Игра на колокольчике: В.Моцарта "Колокольчики звенят".	Произведение Е.Тиличевой "Идут лошадки". Музыкально-ритмические движения под оркестровую версию	"Барабан и погремушка".	"Мы мороза не боимся".	1	

		выполнять танцевальные движения под музыку, формировать способность игры на музыкальных инструментах.	Произведение В.Моцарта "Колокольчики звенят". (слушание) Игра на колокольчиках под произведение В.Моцарта "Колокольчики звенят". Песня "Снег-снежок " Слова и музыка: Е. Макшанцева. (пение)				"Музыка природы". Игра на колокольчиках под произведение В.Моцарта "Колокольчики звенят".				
38	"Песенка волка"	Совершенствовать умение детей слушать с интересом песню про волка, развивать способность различать высокие и низкие звуки, в зависимости от характера музыки учить двигаться	Произведение Р.Глиэра "Плавные руки". Музыкально-ритмические движения "Ламбада". Мелодии "Медведь" Т. Ломовой, "Зайчик" Т. Ломовой.	Мелодии "Медведь" Т. Ломовой, "Зайчик" Т. Ломовой.	Песня В. Мельниковой "Смело по лесу идем".	Игра на трещотках : русская народная мелодия "Калинка".	Произведение Р.Глиэра "Плавные руки". Музыкально - ритмические движения "Ламбада". Игра на шумовых инструментах трещетках	"К нам гости пришли".	"Намотай нить".	1	

		как звери и играть на погремушках.	(слушание) Игра на шумовых инструментах трещетках под русскую народную мелодию "Калинка". Песня В. Мельниковой "Смело по лесу идем". (пение)				под русскую народную мелодию "Калинка".				
39	"Что вы знаете про зверей?"	Продолжать учить детей слушать с интересом песню про волка, развивать способность различать высокие и низкие звуки, в зависимости от характера музыки учить двигаться как звери и играть на погремушках.	Произведения Р.Глиэра "Плавные руки". Музыкально-ритмические движения "Ламбада". Мелодии "Медведь" Т. Ломовой, "Зайчик" Т. Ломовой. (слушание) Игра на шумовых инструментах	Мелодии "Медведь" Т. Ломовой, "Зайчик" Т. Ломовой.	Песня В. Мельниковой "Смело по лесу идем".	Игра на трещотках : русская народная мелодия "Калинка".	Произведения Р.Глиэра "Плавные руки". Музыкально-ритмические движения "Ламбада". Игра на шумовых инструментах трещетках под русскую народную мелодию "Калинка".	"Громко - тихо".	"Где мой ребенок?"	1	

			трещетках под русскую народную мелодию "Калинка". Песня В. Мельниковой "Смело по лесу идем". (пение)								
40	"Песня птиц"	Развивать умения детей различать характер музыки при слушании песни про птиц; формировать умение чутко воспринимать песню про птиц; совершенствовать умение различать особенности темпа произведения, упражнять детей в выполнении новых элементов танца в соответствии с музыкой.	Произведение Р.Глиэра "Плавные руки". Музыкально-ритмические движения "Ламбада". Песня "Нашим птицам не страшна зима" Л.Горцевой. (слушание) Игра на шумовых инструментах трещотках под русскую народную	Песня "Нашим птицам не страшна зима" Л.Горцевой.	Музыка и слова М. Галушка.	Игра на трещотках : русская народная мелодия "Калинка".	Произведение Р.Глиэра "Плавные руки". Музыкально-ритмические движения "Ламбада". Игра на шумовых инструментах трещотках под русскую народную мелодию "Калинка". Песня "Песенка Синички".	"Найди звук птицы".	"Лиса и гуси".	1	

			мелодию "Калинка". Песня "Песенка Синички". Музыка и слова М. Галушка. (пение)								
41	"Песня птиц". Повторение	Закреплять и совершенствоват ь умения различать характер музыки при слушании песни про птиц, умение чутко воспринимать песню про птиц; совершенствоват ь умение различать особенности темпа произведения, упражнять детей в выполнении новых элементов танца в соответствии с музыкой.	Произведени е Р.Глиэра "Плавные руки". Музыкально - ритмические движения "Ламбада". Песня "Нашим птицам не страшна зима" Л.Горцовой. (слушание) Игра на шумовых инструментах трещотках под русскую народную мелодию	Песня "Нашим птицам не страшна зима" Л.Горцовой.	Музыка и слова М. Галушка.	Игра на трещотках : русская народная мелодия "Калинка".	Произведени е Р.Глиэра "Плавные руки". Музыкально - ритмические движения "Ламбада". Игра на шумовых инструмента х трещотках под русскую народную мелодию "Калинка". Песня "Песенка Синички".	"Найди звук птицы".	"Лиса и гуси".	1	

			"Калинка". Песня "Песенка Синички". Музыка и слова М. Галушка. (пение)								
42	"Мой котенок"	Формировать способность детей понимать характер и значение слов песни про кошку; упражнять детей в том, чтобы начинать и заканчивать вместе под музыку в групповом исполнении; совершенствовать способность слухового восприятия и игры на музыкальных инструментах.	Произведе ние С.Прокофье ва "Марш". Музыкально- ритмические движения под казахскую народную мелодию "Хромой кулан". Казахская народная мелодия "Хромой кулан". (слушание) Игра на трещетках под русскую народную музыку	Казахская народная мелодия "Хромой кулан".	"Серенька я кошечка". Музыка В.Витлин а. Слова Н. Найденов ой.	Игра на трещотках : русская народная мелодия "Светит месяц".	Произведе ние С.Прокофье ва "Марш". Музыкально - ритмические движения под казахскую народную мелодию "Хромой кулан". Игра на трещетках под русскую народную музыку "Светит месяц".	"Где мой цыпленок?"	"Веселый паровоз".	1	

			"Светит месяц". "Серенькая кошечка". Музыка В.Витлина. Слова Н. Найденовой (пение)								
43	"Секреты котенка"	Продолжать формировать способность детей понимать характер и значение слов песни про кошку; упражнять детей в том, чтобы начинать и заканчивать вместе под музыку в групповом исполнении; совершенствоват ь способность слухового восприятия и игры на музыкальных инструментах.	Произведени е С.Прокофьев а "Марш". Музыкально- ритмические движения под казахскую народную мелодию "Хромой кулан". Казахская народная мелодия "Хромой кулан". (слушание) Игра на трещетках под русскую народную	Казахская народная мелодия "Хромой кулан".	"Серенька я кошечка". Музыка В.Витлин а. Слова Н. Найденов ой.	Игра на трещотках : русская народная мелодия "Светит месяц".	Произведени е С.Прокофье ва "Марш". Музыкально - ритмические движения под казахскую народную мелодию "Хромой кулан". Игра на трещетках под русскую народную музыку "Светит месяц".	"Сколько звуков?"	"Веселый клоуны".	1	

			музыку "Светит месяц". "Серенькая кошечка". Музыка В.Витлина. Слова Н. Найденовой (пение)								
44	"Веселый извозчик"	Учить детей отличать характер песни про извозчика; формировать способность слушать песню и понимать его словарный смысл; прививать умение выполнять ритмические движения в соответствии с музыкой.	Произведени е В.Тюльканов а "Марш". Разминка "Приветствие " Г. Абдрахманов ой. Музыкально- ритмические движения под произведение Н.Шахиной "Какой ритм?" Е.Кусаинов "Веселый извозчик". (слушание) Песня	Е.Кусаин ов "Веселый извозчик".	Песня М.Кузьми ной "Песенка друзей".	Игра с бубенчика ми: "Бубенчик и" Е.Тиличее вой.	Произведени е В.Тюльканов а "Марш". Разминка "Приветстви е" Г. Абдрахманов ой. Музыкально- ритмические движения под произведени е Н.Шахиной "Какой ритм?" Игра на музыкальны	"Какой ритм?"	"Веселые ноты".	1	

			М.Кузьминой "Песенка друзей". (пение) Игра на музыкальных инструментах "Бубенчики" Е.Тиличевой .				х инструмента х "Бубенчики" Е.Тиличеево й.				
45	"Веселый извозчик".	Совершенствоват ь умения отличать характер песни про извозчика; формировать способность слушать песню и понимать его словарный смысл; прививать умение выполнять ритмические движения в соответствии с музыкой.	Произведени е В.Тюльканов а "Марш". Разминка "Приветствие " Г. Абдрахманов ой. Музыкально- ритмические движения под произведение Н.Шахиной "Какой ритм?" Е.Кусаинов "Веселый извозчик". (слушание) Песня	Е.Кусаин ов "Веселый извозчик" .	Песня М.Кузьми ной "Песенка друзей".	Игра с бубенчика ми: "Бубенчик и" Е.Тиличее вой.	Произведени е В.Тюльканов а "Марш". Разминка "Приветстви е" Г. Абдрахманов ой. Музыкально - ритмические движения под произведени е Н.Шахиной "Какой ритм?" Игра на музыкальны	"Какой ритм?"	"Веселые ноты".	1	

			М.Кузьминой "Песенка друзей". (пение) Игра на музыкальных инструментах "Бубенчики" Е.Тиличевой .				х инструмента х "Бубенчики" Е.Тиличево й.				
46	"Игрушки"	Формировать у детей умение различать характер песни и эмоционально ее воспринимать; учить детей правильно петь в хоре; упражнять детей в выполнении движений танца в соответствии с музыкой.	"Веселый марш" Б.Жусипалие ва. Музыкально- ритмические движения под музыку О.Байдильдае ва "Веселый танец". Б.Жусипалие в "Горе куклы". (слушание) Песня "Игрушки" И.Нусипбаев а. (пение) Игра на барабанах	Б.Жусипа лиев "Горе куклы".	Песня "Игрушки" И.Нусипба ева.	Игра на барабанах: "Труба и барабан" Д.Кабалев ский.	"Веселый марш" Б.Жусипали ева. Музыкально - ритмические движения под музыку О.Байдильда ева "Веселый танец". Игра на барабанах "Труба и барабан" Д.Кабалевск ий.	"До - ре - ми".	"Солнышко и тучка".	1	

			"Труба и барабан" Д.Кабалевский.								
47	"Игрушечные инструменты"	Продолжать формировать у детей умение различать характер песни и эмоционально ее воспринимать; учить детей правильно петь в хоре; упражнять детей в выполнении движений танца в соответствии с музыкой.	"Веселый марш" Б.Жусипалиева. Музыкально-ритмические движения под музыку О.Байдильдаева "Веселый танец". Б.Жусипалиева в "Горе куклы". (слушание) Песня "Игрушки" И.Нусипбаева. (пение) Игра на барабанах "Труба и барабан" Д.Кабалевский.	Б.Жусипалиев "Горе куклы".	Песня "Игрушки" И.Нусипбаева.	Игра на барабанах: "Труба и барабан" Д.Кабалевский.	"Веселый марш" Б.Жусипалиева. Музыкально-ритмические движения под музыку О.Байдильдаева "Веселый танец". Игра на барабанах "Труба и барабан" Д.Кабалевский.	"Волшебный домик".	"Вращающийся круг".	1	
48	"Саночки"	Учить детей придавать особое	"Марш" Е.Тиличевой	Песня "Веселый"	Песня "Саночки"	Игра в бубен,	"Марш" Е.Тиличеева	"Bells".	"Найди настроение"	1	

		значение характеру и особенностям пения; учить детей начинать и заканчивать петь песню вместе; упражнять детей в выполнении танцевальных движений в соответствии с музыкой; развивать способность у детей различать в музыке высокие и низкие звуки.	. Музыкально- ритмические движения под "Зимнюю пляску" М.Старокадо мского. Песня "Веселый марш" Б.Жусипалие ва. (слушание) Песня "Саночки" Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной. (пение) Игра на музыкальных инструментах колокольчика х казахскую народную музыку "Камажай".	марш" Б.Жусипа лиева.	" Музыка А. Филиппен ко. Слова Т. Волгиной.	колокольч ики: народная мелодия "Камажай" .	й. Музыкально - ритмические движения под "Зимнюю пляску" М.Старокад омского. Игра на музыкальны х инструмента х колокольчик ах казахскую народную музыку "Камажай".		домиков".		
49	"Саночки". Повторение	Развивать у детей умение	"Марш" Е.Тиличев	Песня "Веселый	Песня "Саночки	Игра в бубен,	"Марш" Е.Тиличево	"Bells".	"Найди настроение	1	

		подмечать характеру и особенностям пения; закреплять умения начинать и заканчивать петь песню вместе; продолжать упражнять детей в выполнении танцевальных движений в соответствии с музыкой; развивать способность у детей различать в музыке высокие и низкие звуки.	. Музыкально-ритмические движения под "Зимнюю пляску" М.Старокадомского. Песня "Веселый марш" Б.Жусипалиева. (слушание) Песня "Саночки" Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной. (пение) Игра на музыкальных инструментах колокольчиках казахскую народную музыку "Камажай".	марш" Б.Жусипалиева.	" Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной.	колокольчики: народная мелодия "Камажай".	й. Музыкально - ритмические движения под "Зимнюю пляску" М.Старокадомского. Игра на музыкальных инструментах колокольчиках казахскую народную музыку "Камажай".	домиков".		
50	"Песня в подарок"	Формировать у детей умение	Произведение	Песня "Мамочк	Песня "Мама -	Игра на бубнах	Произведение	"Веселые ладошки".	"Намотай нить".	1

		различать характер песни о маме и развивать слух; развивать способность различать высокие и низкие звуки; упражнять в игре на музыкальных инструментах под музыку.	Е. Тиличеевой "Шагаем как лошадки". Музыкально-ритмические движения под русскую народную мелодию "Ах вы, сени". Песня "Мамочка милая, мама моя" слова: А. Афлятунова музыка: В. Канищев. (слушание) Игра на музыкальных инструментах бубнах под народную мелодию "Айголек". Песня "Мама - солнышко мое" музыка и слова В. Шестаковой. (пение).	а милая, мама моя" слова: А. Афлятунова музыка: В. Канищев.	солнышко мое" музыка и слова В. Шестаковой.	под народную песню "Айголек".	Е. Тиличеевой "Шагаем как лошадки". Музыкально - ритмические движения под русскую народную мелодию "Ах вы, сени". Игра на музыкальных инструментах бубнах под народную мелодию "Айголек".				
--	--	--	--	---	---	-------------------------------	---	--	--	--	--

51	"Привет маме".	Формировать у детей умение различать характер песни о маме и развивать слух; развивать способность различать высокие и низкие звуки; упражнять в игре на музыкальных инструментах под музыку.	Произведение Е.Тиличеевой "Шагаем как лошадки". Музыкально-ритмические движения под русскую народную мелодию "Ах вы, сени". Песня "Мамочка милая, мама моя" слова: А. Афлятунова музыка: В. Канищев. (слушание) Игра на музыкальных инструментах бубнах под народную мелодию "Айголек". Песня "Мама - солнышко мое" музыка и слова	Песня "Мамочка милая, мама моя" слова: А. Афлятунова музыка: В. Канищев.	Песня "Мама - солнышко мое" музыка и слова В.Шестаковой.	Игра на бубнах под народную песню "Айголек".	Произведение Е.Тиличеевой "Шагаем как лошадки". Музыкально-ритмические движения под русскую народную мелодию "Ах вы, сени". Игра на музыкальных инструментах бубнах под народную мелодию "Айголек".	"Найди маму".	"Музыкальные бусы".	1	
----	----------------	---	--	--	--	--	---	---------------	---------------------	---	--

			В.Шестаковой. (пение).								
52	"Солнечная весна"	Развивать способность детей различать характер музыки при ее прослушивании; упражнять детей в хоровом пении; приучать детей гармонично выполнять танцевальные движения и шаги танца в соответствии с музыкой; развивать способность слушать звучание музыкальных инструментов.	Произведение Е.Тиличевой "Шагаем как лошадки". Музыкально-ритмические движения под русскую народную мелодию "Ах вы, сени". Песня "Месяц Наурыз". (слушание) Игра на музыкальных инструментах бубнах под народную мелодию "Айголек". Песня "Наурыз" музыка А.Досмагамбетова, слова Ж.Мухамедж	Песня "Месяц Наурыз".	Песня "Наурыз" музыка А.Досмагамбетова, слова Ж.Мухамеджанова.	Игра на бубнах под народную песню "Айголек".	Произведение Е.Тиличевой "Шагаем как лошадки". Музыкально-ритмические движения под русскую народную мелодию "Ах вы, сени". Игра на музыкальных инструментах бубнах под народную мелодию "Айголек".	"Веселые ноты".	"Узнай по голосу".	1	

			анова. (пение)								
53	"Солнечная весна". Повторение	Закреплять способность детей различать характер музыки при ее прослушивании; продолжать упражнять детей в хоровом пении; отрабатывать умения гармонично выполнять танцевальные движения и шаги танца в соответствии с музыкой; развивать способность слушать звучание музыкальных инструментов.	Произведение Е.Тиличеевой "Шагаем как лошадки". Музыкально-ритмические движения под русскую народную мелодию "Ах вы, сени". Песня "Месяц Наурыз" (слушание) Игра на музыкальных инструментах бубнах под народную мелодию "Айголек". Песня "Наурыз" музыка А.Досмагамбета, слова Ж.Мухамедж	Песня "Месяц Наурыз".	Песня "Наурыз" музыка А.Досмагамбета, слова Ж.Мухамеджанова.	Игра на бубнах под народную песню "Айголек".	Произведение Е.Тиличеевой "Шагаем как лошадки". Музыкально-ритмические движения под русскую народную мелодию "Ах вы, сени". Игра на музыкальных инструментах бубнах под народную мелодию "Айголек".	"Веселые ноты".	"Узнай по голосу".	1	

			анова. (пение)								
54	"Колыбельная"	Развивать у детей умение различать характер музыки при слушании и пении песен; формировать представление о длительности звуков; упражнять детей в выполнении танцевальных движений под музыку; развивать способность отличать звучание музыкальных инструментов.	"Қара жорға" (народный танец) шаг - галоп. Музыкально-ритмические движения под мелодию А.Токсанбаева "Приглашение на танец". Песня "Қош келдің, төрлет, Наурызым!" Б.Бейсенова. (слушание). Песня "Мама поет" музыка Е.Тиличеевой слова Л.Дымовой.(пение) Игра на барабанах под песню Б.Бейсеновой "Наурыз	Песня "Қош келдің, төрлет, Наурызым!" Б.Бейсенова.	Песня "Мама поет" музыка Е.Тиличеевой слова Л.Дымовой.	Игра на барабанах под музыку Б.Бейсеновой "Наурыз көктем".	"Қара жорға" (народный танец) шаг - галоп. Музыкально - ритмические движения под мелодию А.Токсанбаева "Приглашение на танец". Игра на барабанах под песню Б.Бейсеновой "Наурыз көктем".	"Какой ритм?"	"Кого встретил колобок?".	1	

			көктем".								
55	"Песня бабушки"	Развивать у детей умение различать характер музыки при слушании и пении песен; формировать представление о длительности звуков; упражнять детей в выполнении танцевальных движений под музыку; развивать способность отличать звучание музыкальных инструментов.	"Қара жорға" (народный танец) шаг - галоп. Музыкально-ритмические движения под мелодию А.Токсанбаева "Приглашение на танец". Песня "Қош келдің, төрлет, Наурызым!" Б.Бейсенова. (слушание). Песня "Мама поет" музыка Е.Тиличевой слова Л.Дымовой.(пение) Игра на барабанах под песню Б.Бейсеновой "Наурыз көктем".	Песня "Қош келдің, төрлет, Наурызым!" Б.Бейсенова.	Песня "Мама поет" музыка Е.Тиличевой слова Л.Дымовой.	Игра на барабанах под музыку Б.Бейсеновой "Наурыз көктем".	"Қара жорға" (народный танец) шаг - галоп. Музыкально - ритмические движения под мелодию А.Токсанбаева "Приглашение на танец". Игра на барабанах под песню Б.Бейсеновой "Наурыз көктем".	"Успокой ребенка".	"Определи по звуку инструмент".	1	

56	"Домбра"	Приумножить знание детей о национальном музыкальном инструменте домбра; формировать способность отличать звук домбры; совершенствовать умение ритмично двигаться; воспитывать интерес к оркестровому исполнению.	"Қара жорға" (народный танец) шаг - галоп. Музыкально-ритмические движения под народную мелодию "Хромой кулан". Народная песня "Домбра" (слушание) Песня "Наурыз" музыка А.Досмагамбетова. (пение) Игра на бубнах под казахскую народную мелодию "Айголек".	Народная песня "Домбра".	Песня "Наурыз" музыка А.Досмагамбетова.	Игра на бубнах под народную песню "Айголек".	"Қара жорға" (народный танец) шаг - галоп. Музыкально - ритмические движения под народную мелодию "Хромой кулан". Игра на бубнах под казахскую народную мелодию "Айголек".	"Найди свой инструмент".	"Наше путешествие".	1	
57	"Домбра". Повторение	Пополнять знания о национальном музыкальном инструменте	"Қара жорға" (народный танец) шаг - галоп. Музыкально-	Народная песня "Домбра".	Песня "Наурыз" музыка А.Досмагамбетова.	Игра на бубнах под народную песню	"Қара жорға" (народный танец) шаг - галоп.	"Найди свой инструмент".	"Наше путешествие".	1	

		домбра; развивать способность отличать звук домбры; совершенствоват ь умение ритмично двигаться; воспитывать интерес к оркестровому исполнению.	ритмические движения под народную мелодию "Хромой кулан". Народная песня "Домбра" (слушание) Песня "Наурыз" музыка А.Досмагамб етова. (пение) Игра на бубнах под казахскую народную мелодию "Айголек".			"Айголек".	Музыкально - ритмические движения под народную мелодию "Хромой кулан". Игра на бубнах под казахскую народную мелодию "Айголек".				
58	"Колокольчики в космосе"	Учить детей эмоционально воспринимать содержание песни, слушая ее мелодию; овладеть навыками прохлопать ритм веселого танца	"Марш" Е.Тиличевой Музыкально- ритмические движения под русскую народную мелодию "Ах вы, сени". "Колокольчи	"Колокол ьчики звонят" В.Моцарт .	Песня "Потанцу й со мной дружек" английска я народная мелодия, слова А.Чугайк	Игра в колокольч ики под произведе ние В.Моцарта "Колоколь чики звонят".	"Марш" Е.Тиличеево й Музыкально - ритмические движения под русскую народную мелодию	"Найди высокие и низкие звуки".	"Повтори ритм".	1	

		выполняя движения в паре; формировать умение различать контрастные части в музыке.	ки звенят" В.Моцарт. (слушание) Игра на колокольчиках под произведение В.Моцарта "Колокольчики звенят". Песня "Потанцуй со мной дружек" английская народная мелодия, слова А.Чугайкиной. (пение)		иной.		"Ах вы, сени". Песня "Потанцуй со мной дружек" английская народная мелодия, слова А.Чугайкиной.				
59	"Песня космонавтов"	Учить детей эмоционально воспринимать содержание песни, слушая ее мелодию; овладеть навыками прохлопать ритм веселого танца выполняя	"Марш" Е.Тиличевой Музыкально-ритмические движения под русскую народную мелодию "Ах вы, сени". "Колокольчики звенят"	"Колоколчики звенят" В.Моцарт.	Песня "Потанцуй со мной дружек" английская народная мелодия, слова А.Чугайкиной.	Игра в колокольчики под произведение В.Моцарта "Колокольчики звенят".	"Марш" Е.Тиличевой Музыкально-ритмические движения под русскую народную мелодию "Ах вы,	"Три кита в музыке".	"На каком инструменте мы играем".	1	

		движения в паре; доработать формирование умения различать контрастные части в музыке.	В.Моцарт. (слушание) Игра на колокольчиках под произведение В.Моцарта "Колокольчики звенят". Песня "Потанцуй со мной дружек" английская народная мелодия, слова А.Чугайкиной. (пение)				сени". Песня "Потанцуй со мной дружек" английская народная мелодия, слова А.Чугайкиной.				
60	"Родная земля"	Учить детей понимать значение слов при прослушивании песен, внимательно слушать музыкальные фрагменты от начала до конца и уметь ритмично	"Веселый марш" Б.Жусипалиева. Музыкально-ритмические движение под произведение О.Байдильдаева "Веселый танец". "Веселый	"Веселый извозчик" Е.Кусаинова.	Песня "Казахстан" И.Нусипбаева.	Игра на бубнах под русскую народную песню "Калинка".	"Веселый марш" Б.Жусипалиева. Музыкально-ритмические движение под произведение О.Байдильда	"Какой ритм?"	"Большой - маленький".	1	

		играть на музыкальных инструментах; формировать навыки пения, различать высокие и низкие звуки; упражнять в пении в диапазоне от ""ре"" до ""ля"" первой октавы без музыкального сопровождения.	извозчик" Е.Кусаинва. (слушание) Игра на бубнах под русскую народную мелодию "Калинка". Песня "Казахстан" И.Нусипбаева. (пение)				ева "Веселый танец". Игра на бубнах под русскую народную мелодию "Калинка".				
61	"Родная земля". Повторение	Закреплять умение понимать значение слов при прослушивании песен, внимательно слушать музыкальные фрагменты от начала до конца; отрабатывать умение ритмично играть на музыкальных инструментах; развивать навыки	"Веселый марш" Б.Жусипалиева. Музыкально-ритмические движение под произведение О.Байдильдаева "Веселый танец". "Веселый извозчик" Е.Кусаинва. (слушание) Игра на бубнах под	"Веселый извозчик" Е.Кусаинва.	Песня "Казахстан" И.Нусипбаева.	Игра на бубнах под русскую народную песню "Калинка".	"Веселый марш" Б.Жусипалиева. Музыкально-ритмические движение под произведение О.Байдильдаева "Веселый танец". Игра на бубнах под	"Какой ритм?"	"Большой - маленький".	1	

		пения, умения различать высокие и низкие звуки; упражнять в пении в диапазоне от ""ре"" до ""ля"" первой октавы без музыкального сопровождения.	русскую народную мелодию "Калинка". Песня "Казахстан" И.Нусипбаева. (пение)				русскую народную мелодию "Калинка".				
62	"Пришла весна"	Учить детей слушать музыку в разных темпах и эмоционально воспринимать музыкальное произведение; формировать умение различать звуки по высоте и придать значение началу и окончанию мелодии; привить навыки двигаться в соответствии с изменением темпа движений, упражнять в выполнении танцевальных	"Веселый марш" Б.Жусипалиева Музыкально-ритмические движения под музыку Е.Андосова "Мы танцуем". Казахская народная мелодия "Хромой кулан". (слушание) Песня "Становится весною тепло" слова	Казахская народная мелодия "Хромой кулан".	Песня "Становится весною тепло" слова М.Губа музыка А.Лазаревского.	Игра на трещотках под русскую народную песню "Светит месяц".	"Веселый марш" Б.Жусипалиева Музыкально-ритмические движения под музыку Е.Андосова "Мы танцуем". Игра на трещотках под русскую народную музыку "Светит месяц".	"Тень".	"Намотай нить".	1	

		движений одному и в паре.	М.Губа музыка А.Лазаревского. (пение) Игра на трещотках под русскую народную музыку "Светит месяц".								
63	"Весна зовет"	Учить детей слушать музыку в разных темпах и эмоционально воспринимать музыкальное произведение; доработать в формировании умения различать звуки по высоте и придать значение началу и окончанию мелодии; привить навыки двигаться в соответствии с изменением темпа движений, упражнять в	"Веселый марш" Б.Жусипалиева Музыкально-ритмические движения под музыку Е.Андосова "Мы танцуем". Казахская народная мелодия "Хромой кулан". (слушание) Песня "Становится весною	Казахская народная мелодия "Хромой кулан".	Песня "Становится весною тепло" слова М.Губа музыка А.Лазаревского.	Игра на трещотках под русскую народную песню "Светит месяц".	"Веселый марш" Б.Жусипалиева Музыкально-ритмические движения под музыку Е.Андосова "Мы танцуем". Игра на трещотках под русскую народную музыку "Светит месяц".	"Волшебное дерево".	"Три танца".	1	

		выполнении танцевальных движений одному и в паре.	тепло" слова М.Губа музыка А.Лазаревского. (пение) Игра на трещотках под русскую народную музыку "Светит месяц".								
64	"Давайте жить дружно"	Развивать умение детей слушать и воспринимать музыкальное произведение до конца и различать части произведения; совершенствовать навыки выполнения движения танца в соответствии с музыкой, изменяя движения во второй части; прививать интерес к самостоятельному	Произведение Е.Макшанцева "Разминка". Произведение О.Байдильдаева "Веселый танец". Песня "Дедушка-дедуля", слова К.Ваншенкина, музыка Я.Френкель. Песня "Настоящий друг", слова М.Пляцковского, музыка Б.Савельева. Игра на музыкальном инструменте бубен народную мелодию "Камажай".	Песня "Дедушка-дедуля", слова К.Ваншенкина, музыка Я.Френкель.	Песня "Настоящий друг", слова М.Пляцковского, музыка Б.Савельева.	Игра на музыкальном инструменте бубен народную мелодию "Камажай".	Произведение Е.Макшанцева "Разминка". Произведение О.Байдильдаева "Веселый танец". Игра на бубнах под народную мелодию "Камажай".	"Найди настроение домиков".	"Погремушка".	1	

		у исполнению простейшего ритмического рисунка в оркестре.	народную мелодию "Камажай". Песня "Настоящий друг", слова М.Пляцковского, музыка Б.Савельева. (пение)								
65	"Давайте жить дружно". Повторение	Совершенствовать умение детей слушать и воспринимать музыкальное произведение до конца и различать части произведения; совершенствовать навыки выполнения движения танца в соответствии с музыкой, изменяя движения во второй части; развивать интерес к самостоятельному исполнению	Произведения Е.Макшанцева "Разминка". Произведения О.Байдильдаева "Веселый танец". Песня "Дедушка-дедуля", слова К.Ваншенкина, музыка Я.Френкель. (слушание) Игра на бубнах под народную мелодию	Песня "Дедушка-дедуля", слова К.Ваншенкина, музыка Я.Френкель.	Песня "Настоящий друг", слова М.Пляцкого, музыка Б.Савельева.	Игра на музыкальном инструменте бубен народную мелодию "Камажай".	Произведения Е.Макшанцева "Разминка". Произведения О.Байдильдаева "Веселый танец". Игра на бубнах под народную мелодию "Камажай".	"Найди настроение домиков".	"Погремушка".	1	

		простейшего ритмического рисунка в оркестре.	"Камажай". Песня "Настоящий друг", слова М.Пляцковского, музыка Б.Савельева. (пение)								
66	"Мы празднуем День Победы"	Развивать умение детей ритмично двигать телом в соответствии с характером прослушанной мелодии; формировать умение передавать характер персонажа в музыкальной игре при помощи движений, уметь выполнять легкие шаги; прививать навыки игры на музыкальных инструментах громкие и тихие звуки.	Произведение Д.Шостаковича "Марш". Музыкально-ритмические движения под песню А. Мельниковой "Да здравствует страна (парами). Песня "Мальчик - герой Болатбек" А.Беспяева. (слушание) Песня "Про нашу любимую Родину"	Песня "Мальчик - герой Болатбек" А.Беспяева.	Песня "Про нашу любимую Родину" музыка А.Пахмutowой слова М.Ивансена.	Игра в барабаны в оркестре под произведение Д.Кабалевского "Труба и барабан".	Произведение Д.Шостаковича "Марш". Музыкально-ритмические движения под песню А. Мельниковой "Да здравствует страна (парами). Игра на барабанах под музыку Д.Кабалевского "Труба и барабан".	"Шар полетел".	"Найди высокие и низкие звуки".	1	

			музыка А.Пахмутово й слова М.Ивансена. (пение) Игра на барабанах под музыку Д.Кабалевско го "Труба и барабан".								
67	"Марш солдат"	Учить детей ритмично двигать телом в соответствии с характером прослушанной мелодии; формировать умение передавать характер персонажа в музыкальной игре при помощи движений, доработать умение детей выполнять легкие шаги; прививать навыки игры на	Произведени е Д.Шостакови ча "Марш". Музыкально- ритмические движения под песню А. Мельниковой "Да здравствует страна (парами). Песня "Мальчик - герой Болатбек" А.Беспаева. (слушание) Песня "Про	Песня "Мальчик - герой Болатбек " А.Беспае ва.	Песня "Про нашу любимую Родину" музыка А.Пахмут овой слова М.Ивансе на.	Игра в барабаны в оркестре под произведе ние Д.Кабалев ского "Труба и барабан".	Произведени е Д.Шостаков ича "Марш". Музыкально - ритмические движения под песню А. Мельниково й "Да здравствует страна (парами). Игра на барабанах под музыку Д.Кабалевск ого "Труба и	"Краски музыки".	"Магазин музыкальных инструментов".	1	

		музыкальных инструментах громкие и тихие звуки.	нашу любимую Родину" музыка А.Пахмутово й слова М.Ивансена. (пение) Игра на барабанах под музыку Д.Кабалевско го "Труба и барабан".				барабан".				
68	"Мы цветы жизни"	Развивать умение детей вместе начинать и вместе завершать ритмические движения; совершенствоват ь умение исполнять громки и тихие звуки вместе с педагогом; формировать умение исполнять на музыкальных инструментах	Произведени е Е.Тиличеевой "Марш". Музыкально- ритмические движения под музыку Е.Андосова "Мы танцуем". "Колокольчи ки звенят" В.Моцарт. (слушание) Игра на колокольчика	"Колокол ьчики звенят" В.Моцарт .	Песня "Мы цветы жизни" музыка Б.Гизатов а слова А.Дуйсен биева.	Игра в колокольч ики под произведе ние В.Моцарта - "Колоколь чики звенят".	Произведени е Е.Тиличеево й "Марш". Музыкально - ритмические движения под музыку Е.Андосова "Мы танцуем". Игра на колокольчик ах "Колокольчи ки звенят"	"Три цветка".	"Музыкальные качели".	1	

		громкие тихие звуки.	х "Колокольчики звенят" В.Моцарт Песня "Мы цветы жизни" музыка Б.Гизатова слова А.Дуйсенбиева. (пение)				В.Моцарт.				
69	"Мы цветы жизни". Повторение	Закреплять умение детей вместе начинать и вместе завершать ритмические движения; совершенствовать умение исполнять громкие и тихие звуки вместе с педагогом; продолжать развивать умение исполнять на музыкальных инструментах громкие тихие звуки.	Произведение Е.Тиличевой "Марш". Музыкально-ритмические движения под музыку Е.Андосова "Мы танцуем". "Колокольчики звенят" В.Моцарт. (слушание) Игра на колокольчиках х "Колокольчики звенят"	"Колокольчики звенят" В.Моцарт.	Песня "Мы цветы жизни" музыка Б.Гизатова слова А.Дуйсенбиева.	Игра в колокольчики под произведение В.Моцарта "Колокольчики звенят".	Произведение Е.Тиличевой "Марш". Музыкально-ритмические движения под музыку Е.Андосова "Мы танцуем". Игра на колокольчиках "Колокольчики звенят" В.Моцарт.	"Три цветка".	"Музыкальные качели".	1	

			В.Моцарт Песня "Мы цветы жизни" музыка Б.Гизатова слова А.Дуйсенбие ва. (пение)								
70	"Лей, лей, дождик"	Формирование умение детей петь вместе с педагогом веселые песни; учит детей начинать и завершать движения вместе с музыкой, вы полнять движение "ковырялочка": формировать умение правильно передать содержание игры в движении персонажей.	Произведени е Е.Тиличеевой "Марш". Музыкально- ритмические движения под произведение Е.Андосова "Мы танцуем". Народная мелодия "Камажай". (слушание) Игра на бубенчиках под песню "Бубенчики" Е.Тиличеевой . Песня "Дождик"	Народная мелодия "Камажай".	Песня "Дождик" (Кап-кап, тук-тук- тук) слова Н.Соловь ева, музыка М. Парцхала дзе.	Игра на бубенчика х: песня "Бубенчик и" Е.Тиличее вой.	Произведени е Е.Тиличеево й "Марш". Музыкально - ритмические движения под произведени е Е.Андосова "Мы танцуем". Игра на бубенчиках под песню "Бубенчики" Е.Тиличеево й.	"Барабан и погремушка ".	"Весело и грустно".	1	

			(Кап-кап, тук-тук-тук) слова Н.Соловьева, музыка М. Парцхаладзе. (пение)								
71	"Краски радуги"	Развивать умение детей различать характер музыки при разучивании песни про детский сад; доработать формировать способности понимать характер музыки и уметь ее охарактеризовать ; формирование умение детей петь вместе с педагогом веселые песни; воспитывать в детях культуру общения.	Произведение Е.Тиличевой "Марш". Музыкально-ритмические движения под произведение Е.Андосова "Мы танцуем". Народная мелодия "Камажай". (слушание) Игра на бубенчиках под песню "Бубенчики" Е.Тиличевой . Песня "Дождик" (Кап-кап,	Народная мелодия "Камажай".	Песня "Дождик" (Кап-кап, тук-тук-тук) слова Н.Соловьева, музыка М. Парцхаладзе.	Игра на бубенчиках: песня "Бубенчики" Е.Тиличевой.	Произведение Е.Тиличевой "Марш". Музыкально-ритмические движения под произведение Е.Андосова "Мы танцуем". Игра на бубенчиках под песню "Бубенчики" Е.Тиличевой.	"Капельки и ливень".	"Где мой цыпленок?"	1	

			тук-тук-тук) слова Н.Соловьева, музыка М. Парцхаладзе. (пение)								
72	"Давай потанцуем"	Развивать умение детей при слушании и исполнении веселых песен двигаться в соответствии с музыкой, вместе начинать и вместе заканчивать движения; совершенствоват ь умения исполнять распевки.	Произведени е К.Шилдебаев а "Бег" (змейкой, кружение, боковой). Музыкально- ритмические движения под песню Б.Бейсеновой "Мой скакун". Песня "Мне уже четыре года" музыка Ю.Слонова слова Н.Малкова. (слушание) Игра на бубнах под народную песню	Песня "Мне уже четыре года" музыка Ю.Слоно ва слова Н.Малков а.	Песня "Здравств уй, лето!" музыка и слова С.Захаров ой.	Игра на музыкальн ом инструмен те бубен народную мелодию "Камажай" .	Произведени е К.Шилдебае ва "Бег" (змейкой, кружение, боковой). Музыкально - ритмические движения под песню Б.Бейсеново й "Мой скакун". Игра на бубнах под народную песню "Камажай".	"Кто пропел песню?"	"Лошадка".	1	

			"Камажай". Песня "Здравствуй, лето!" музыка и слова С.Захаровой. (пение)								
									ИТОГО:	72 часа	